

Μια «σιωπή» των γραπτών πηγών

Ανεμος άγριος σαρώνει μες στη μνήμη μου
κείνη την Εγνατία...
Γιάννης Ιωαννίδης

ΟΝΤΕΤ ΒΑΡΩΝ

«ΚΑΤΑ ΤΗΝ απογραφή του 1940, οι Ιουδαίοι δεν ήσαν πλέον στη Θεσσαλονίκη παρά μόνον 49.000», γράφει ο Εβραίος λόγιος της Θεσσαλονίκης Ι. Νεχαμά, υποδηλώνοντας ότι η παροικία είχε σημαντικά συρρικνωθεί¹. Σύμφωνα με πιο πρόσφατες πηγές, οι Εβραίοι της Θεσσαλονίκης ανέρχονταν τότε σε 56.000.

Μικρό χρονικό του διαγμού των Εβραίων: ο γερμανικός στρατός εισβάλλει στη Θεσσαλονίκη στις 9 Απριλίου 1941. Στις 15 Απριλίου (πρων ακόμη καταληφθεί η Αθήνα) ο διαγμός των Εβραίων έχει αρχίσει. Εφημερίδες κλείνουν, κοινοτικά κτίρια λεηλατούνται, εξέχοντες πολίτες φυλακίζονται και σπίτια επιτάσσονται. Στις 20 Απριλίου, κυκλοφορεί η Νέα Ευρώπη, όφογαν της ναζιστικής προπαγάνδας, με αντισημιτικό κήρυγμα, που υποστηρίζει αυτές τις πράξεις. Ιούλιος 1942: οι άρρενες Εβραίοι καλούνται σε συγκέντρωση στην πλατεία Ελευθερίας, για να απογραφούν και υφίστανται δημόσιους εξεντελισμούς. Δεκέμβριος 1942: τα «εβραϊκά μνήματα», το μεγάλο εβραϊκό νεκροταφείο, ανασάρτονται. Αρχές του 43: οι Εβραίοι κλείνονται σε γκέτο και φορούν το κίτρινο αστέρι. Μάρτιος του 1943: 46.000 Εβραίοι στέλνονται στα ναζιστικά στρατόπεδα εξόντωσης.

Η πόλη ζει στο ρυθμό αυτού του διαγμού από την πρώτη κιόλας μέρα της κατοχής. Η ίδια η ζωή της αλλοιώνεται, εφόσον έχει προηγηθεί η συγκέντρωση των Εβραίων σε γκέτο, κάποιες συνοικίες αποκόπτονται από την πόλη, απαγορεύεται η ξέοδος, πρώτα ορισμένες ώρες κι έπειτα εντελώς. Η πόλη τραυματίζεται στον ιστό της και ένα σημαντικότατο μέρος του πληθυσμού της –και μάλιστα από τα παλαιότερα, αφού πρόκειται για Ιστανοεβραίους, στην πλειονότητά τους εγκατεστημένους εκεί από τα τέλη του 15ου αιώνα– διώχεται και απειλείται. «Πάντως, οι Εβραίοι στη Θεσσαλονίκη ήταν τόσο πολλοί και τόσο μπλεγμένοι με τη ζωή μας, ώστε όσο κλειστός κι αν ήσουν ήταν αδύνατο να μην υποτέσσει στην αντίληψή σου η συμφορά που τους είχε βρει», γράφει ο Γ. Ιωάννουν². Τέλος «εκτοπίζονται», όπως είναι η επίσημη, όχρωμη λέξη που δηλώνει την deportation, αντό που λέγεται σε ζουμερά νέα ελληνικά το «μάζεμα». «Μαζεύουν» τους Εβραίους, τους «παίρνουν», ήταν οι λέξεις της εποχής που απέδιδαν πιστά την εικόνα. Το ορατό μέρος του σχεδίου³.

Εκτός, όμως, από τη Θεσσαλονίκη, είκοσι πέντε εβραϊκές κοινότητες υπήρχαν στην Ελλάδα, στην αρχή της κατοχής. Ο ξερούινωμός τους υπήρχε ολοσχερής. Ενδεικτικά μόνο δίνουμε ορισμένους αριθμούς Εβραίων που στάλθηκαν σε στρατόπεδα συγκεντρώσεως από τη Μακεδονία και τη Θράκη: 46.000 από τη Θεσσαλονίκη (από πληθυσμό 56.000), 1.800 από την Καρδίλα, 780 από τη Δράμα, 596 από τις Σέρρες, 261 από την Ξάνθη, 150 από την Αλεξανδρούπολη, όπου συνελήφθησαν από τους Βουλγάρους, στη ζώνη βουλγαρικής κατοχής. Άλλες φάλαγγες διέσχιζαν σ' όλες τις κατεινθύνσεις τη

Μακεδονία: στη Θεσσαλονίκη συγκεντρώθηκαν άλλοι 970 από το Διδυμότειχο, 386 από τη Βέροια, 382 από τη Φλώρινα, 160 από τη Νέα Ορεστιάδα, 32 από το Σοινφλ⁴. Οι 1.000 Εβραίοι της Καστοριάς, που διατέλεούσε υπό ιταλική κατοχή, συνελήφθησαν το Μάρτιο του '44. Υπό ιταλική κατοχή ήταν και η Αθήνα, η Πάτρα, η Χαλκίδα, και εκεί η εξόντωση δεν στάθηκε ολοσχερής. Και η εξαίρεση: οι 33 Εβραίοι τη Κατερίνης πρόλαβαν να διατετέσσονται, ίστερα από σχετική ειδοποίηση των ελληνικών αρχών. Ο σινολικός αριθμός των Ελληνοεβραίων, που υπήρχαν θύματα των ναζιστών, ανέρχεται σε 60.000⁵.

Αναζητώντας την αποτύπωση αυτού του γεγονότος στον ελληνικό αντιστασιακό τύπο, βρίσκεται κανές μπροστά σε μια σχεδόν απόλυτη σιωπή. Συγκεκριμένα: σε εξαντλητική έρευνα του παρανομού αντιστασιακού τύπου της νεολαίας για όλη την Ελλάδα, από το '41 ως το '45, και σε δειγματοληπτική του υπόλοιπου παρανομού τύπου, ο αριθμός αναφορών στο θέμα είναι σχεδόν μηδενικός. Τα έντυπα αυτά τύπωναν και κυκλοφορούσαν παράνομα οι αντιστασιακές οργανώσεις των νέων, τόσο στις κατεχόμενες πόλεις όσο και στα χωριά της «Ελεύθερης Ελλάδας»⁶. Παράνομα έντυπα των αντιστασιακών οργανώσεων της νεολαίας κυκλοφορούσαν από την αρχή κιόλας της κατοχής, αλλά πάντωναν εντυπωσιακά από το Φεβρουάριο του '43 και μετά, χώρη στην ίδρυση της μεγάλης οργάνωσης νεολαίας της αριστεράς, της «Ενιαίας Πανελλαδικής Οργάνωσης Νέων». Στα έντυπα της ΕΠΟΝ, το γεγονός του διαγμού των Ελλήνων Εβραίων αποσιωπάται εντελώς. Αντίθετα, αυτά τα έντυπα καταγγέλλουν πάντα όποιο «έγκλημα των κατακτητών» συμβαίνει στην περιοχή τους και επιχειρούν να συμβάλουν στην ανόρθωση του ηθικού του πληθυσμού⁷.

Το «σχεδόν μηδενικός» αφορά μια εξαίρεση, την εφημερίδα Δόξα της «Πανελλήνιου Ενώσεως Αγονιζομένων Νέων». Η ΠΕΑΝ, αν και δηλώνει πανελλήνιος, ήταν καθαρά αθηναϊκή αντιστασιακή οργάνωση νέων. Φιλικά προσκείμενη στο «Εθνικό Ενωτικό Κόμμα» του Π. Κανελλόπουλου, χωρίς όμως πολιτικές εξαρτήσεις⁸.

Τα μέλη της προέρχονταν από μεσοαστικά στρώματα της Αθήνας και ήταν μαθητές, φοιτητές και εργαζόμενοι νέοι. Στην οργάνωση δεν συμμετείχαν Εβραίοι, από όσο είναι γνωστό. Η εφημερίδα της, η Δόξα, δείχνει μια ευαισθησία προς το θέμα, αφού εντοπίστηκαν σ' αυτή τρεις σχετικές αναφορές. Η πρώτη χρονολογείται το Σεπτέμβριο του '42 (τχ. 10.σ.4) και καταγγέλλει λεηλασία της αθηναϊκής συναγωγής και ξύλοκόπημα όσων βρέθηκαν εκεί. Η επόμενη αναφορά τοποθετείται χρονικά αμέσως μετά τη ληψη αντιεβραϊκών μέτρων από τους ναζιστές στην Αθήνα. Στο τεύχος της 28ης Οκτωβρίου 1943 φιλοξενείται κείμενο με τίτλο «Η διάχυτη των Εβραίων» (τχ. 23, σ.3). Σ' αυτό επισημαίνεται: «Με βαθύτατη

Θλίψη ο ελληνικός λαός παρακολούθει την επέκταση στην Αθήνα των βαρβάρων αντιεβραϊκών μέτρων που γέννησε η εγκληματική διαστροφή των ναζί εγκεφάλων». Η τρίτη και τελευταία έχει τίτλο «Μια συγκινητική προκήρυξης των Ισραηλιτών» και δημοσιεύεται μετά την απελευθέρωση, στις 26 Οκτωβρίου 1944. Είναι μια ευχαριστία των Ελληνοεβραίων της Αθήνας που διασώθηκαν, χάρη στη συμπαράσταση των ορθόδοξων συμπολιτών τους (τχ. 58, σ.2).

Και η εξάρεση του επονίτικου τύπου, που επιβεβαιώνει τον κανόνα: «Χιλιάδες αδέρφια μας Εβραίοι σύρθηκαν στα σκλαβοπάζαρα και στον ομαδικό θάνατο, συλλήψεις και εκτελέσεις πατριωτών συνεχίζονται κι η Γκεστάπο τρομοκρατεί το λαό με μεσαιωνικούς απαγχονισμούς. Ηπειρώτικα Νειάτα, ΕΠΟΝ Ηπείρου, (τχ. 18, σ.3). Είναι χαρακτηριστική η λέξη «σκλαβοπάζαρο» που παρατέμεται ιστορικά σε μια προηγούμενη περίοδο και εμπειρία, που παρέμενε ότι χειρότερο μπορούσε ως τότε να φανταστεί κανείς.

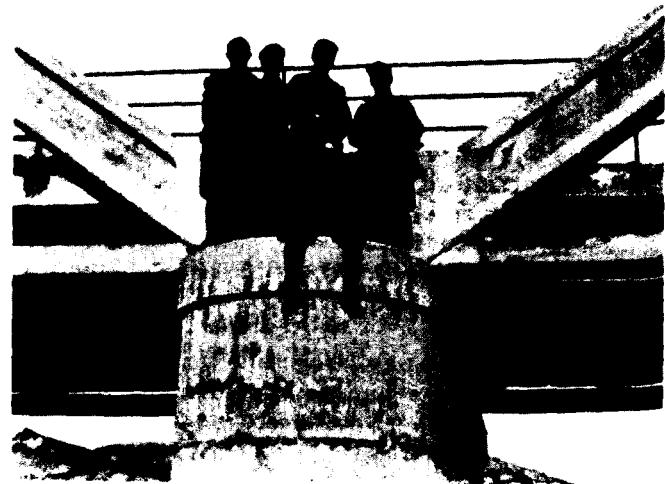
Ούτε, όμως, σε μη νεανικά αντιστασιακά έντυπα, που κυκλοφόρησαν σε καιρίες στιγμές, από την άποψη του εβραϊκού διαγμού –άνοιξη του '43 στη Θεσσαλονίκη, λόγου χάρη– υπάρχουν αναφορές στο θέμα. Πρώτη σκέψη: ο ερευνητής που διατρέχει τον αντιστασιακό ελληνικό τύπο– τύπο ιδιαίτερα εντυπωσιακό σε όγκο, ποιότητα και μαχητικότητα– δεν «μαθαίνει» το γεγονός, δεν μαθαίνει, δηλαδή, τον αντίχυτο του. Πουθενά, ούτε σ' έναν υπαινιγμό, δεν περνάει το γεγονός ότι οι Ελληνες πολίτες εβραϊκού θρησκεύματος το '43-44 υπήρξαν θύματα ενός ιδιότυπου διαγμού. Ιδιότυπου, και από την άποψη ότι μέχρι τότε οι Εβραίοι είχαν γνωρίσει την εμπειρία να εκδιώκονται από τη χώρα όπου κατοικούσαν. Οι Ισπανοί, λόγου χάρη, έδιωξαν τους Εβραίους από τη χώρα τους στα τέλη του 15ου αιώνα. Αυτό είναι κάτιο φιζικά διαφορετικό από τη ναζιστική γενοκτονία, το σχέδιο της εξόντωσης. Ως τότε, κάθε φορά που μία χώρα τους έδιωχνε, αναζητούσαν καταφύγιο αλλού. Τα καταφύγια στην Ευρώπη του '41-44 είχαν πια τελειώσει. Η διαταγή της 23ης Οκτωβρίου 1941, σ' όλη τη ναζιστική επικράτεια, απαγορεύει στους Εβραίους κάθε μετανάστευση. Και αυτή είναι μια από τις διαστάσεις που προδόδιει τη μοναδικότητά του στο διαγμό αυτό και τον διαφοροποιεί από όλους τους προγενέστερους.

Αυτές οι παράνομες εφημεριδούλες αναφέρονται λεπτομερώς στα εγκλήματα του στρατού κατοχής: τόσα σπίτια κάρηκαν σ' αυτό το χωριό, δύο κρεμασμένοι στο άλλο, πέντε εκτελεσμένοι όμηροι. Ένα παράδειγμα: «Δεν περνάει μέρα που να μην αφήσουν δείγματα θηριωδίας. Καινούργια πάλι φρικιαστικά εγκλήματα βαρύνουν τις πλάτες των κατακτητών. Οι Γερμανοφασίστες δεν λεηλατούνε, δεν καίνε και σκοτώνουν μονάχα. Κείνο που ξεχωρίζει και που κάνει τον καθένα ν' ανατριχίαζει είναι οι τρόποι των εγκλημάτων τους. Και να μερικοί απ' αυτούς: Στο Πλατινάκιπο, μπαίνοντας μια αγέλη λύκων του Χίτλερ, δεν ικανοποιήθηκε παραδίνοντας το χωριό στις φλόγες και συνέχισε τα ανήκουστα κακούργηματα. Τρεις Γερμανοί μπαίνοντας σ' ένα σπίτι, βρήκαν μια άρρωστη ετοιμογέννητη γυναίκα. Αφού την έδεσαν στο κρεβάτι, της έσχισαν την κοιλιά, βγάζοντας το μωρό της... Επίσης ένα γέρο, αφού τον έριξαν ξαπλωμένο σ' ένα τραπέζι, τον έφριξαν σκόνη στο στόμα και τον έκαψαν...» (Νεανική Φλόγα, ΕΠΟΝ Λάρισας, αρ. φύλ 5, Δεκέμβριος 1943). Τυπική η πιο πάνω μαρτυρία μπορεί να πολλαπλασιαστεί με εκαντοντάδες άλλες και να δοθεί απτή η εικόνα του τι σήμαινε «γερμανικά αντίτοινα».

Και ανακύπτει το ερώτημα: γιατί ενώ επιδόνται σε τόσο λεπτομερείς περιγραφές της «γερμανικής θηριωδίας» να μην περιλαμβάνεται και ο διαγμός των Εβραίων των παραπάνω περιοχών, ως δείγμα της απάνθρωπης επέμβασης του κατακτητή; Γιατί αυτή η σιωπή; Πρόθεση μας να καταβέσουμε το ερώτημα, την αποδία και την αμηχανία, όχι την οριστική ερμηνεία. Και κάποιες πρώτες σκέψεις, βέβαια, που γεννήθηκαν με αφορμή το ερώτημα,

Ξεκινώντας από τις εφημερίδες της Θεσσαλονίκης, διαπιστώνουμε ότι τα Λεύτερα Νειάτα της ΕΠΟΝ Θεσσαλονίκης, που κυκλοφορούν πολυσέλιδα και ταχικά (για παράνομο έντυπο), από τον Ιούνιο του '43 ως και το Μάιο του 1946, δεν περιλαμβάνουν καμία αναφορά; ούτε μετά την απελευθέρωση, όταν η μοίρα των συμπολιτών τους έγινε πια γνωστή, εφόσον δεν επέστρεψαν.

Περνάμε στις μη νεανικές εφημερίδες: η Ελευθερία του ΕΑΜ Μακεδονίας κυκλοφορεί το Μάρτιο του '43, με κύριο άρθρο αφειδωμένο στην επέτειο της ελληνικής επανάστασης του '21. Ένα άλλο γεγονός, που θα σηματοδοτήσει μια άλλη «επέτειο», αλλιώτικα καθοριστική για την ιστορία της πόλης, λαβαίνει χώρα εκείνο το Μάρτιο του '43, αφού είναι ο μήνας που ξαναγκάζονται να εγκαταλείψουν την πόλη οι περισσότεροι Εβραίοι για να μην ξαναγυρίσουν ποτέ, ώστοσο, αυτό δεν περνάει διόλου στην εφημερίδα. Είναι προφανές ότι η σημασία, το νόημα αυτού που συμβαίνει, διαφένει. Από τον Απρίλιο ως τον Ιούλιο του '43, η εφημερίδα τηρεί την ίδια σιωπή⁹.



Ξεφύλλιζοντας την εφημερίδα, ανακαλύψαμε «στα ψιλά» την εξής καταγγελία ενός «υπαλλήλου προνοίας», όπως υπογράφει ο συντάκτης του κειμένου: «Το λένε ανοιχτά ότι οι λαϊκές τάξεις δεν είναι για τα μέγαρα, παρά οι προνομιούχοι. Με δυο λόγια, περιμένουν αυτές οι λεγόμενες λαϊκές επιτροπές προσφύγων να εξοντωθούν οι εβραίοι για να πλιατσικολύγουν όχι μόνο τα έπιπλά τους, αλλά και τα ακίνητα κτήματά τους με συνεργούς ορισμένους υπαλλήλους της προνοίας. Διότι, πριν εξοισθούν οι εβραίοι, δεν υπήρχαν ούτε συμβούλευτικές επιτροπές στεγάσεως, παρά τρέχανε 6-7 βιοπαλαισταί υπαλλήλοι προνοίας να εξεύρουν ένα δωμάτιο για να στεγάσουν τους νεοαφικνούμενους πρόσφυγας. Τώρα που έπεσε το πτώμα, δηλαδή η εβραϊκή περιουσία, ριχτήκανε όλοι απάνω σαν τα κοράκια.» (Ελευθερία, αρ. φύλ. 13, 14 Απριλίου 1943). Το πρόβλημα των υπαλλήλου είναι ότι στα εβραϊκά κτίρια εγκαταστάθηκαν κάποιοι ευνοούμενοι των αρχών κατοχής και όχι οι πρόσφυγες από τα βουλγαροχαρούμενα μέρη της Μακεδονίας και της Θράκης, τους οποίους παλεύει να στεγάσει η υπηρεσία του. Εκεί εντοπίζεται το πρόβλημα και η εφημερίδα δεν προσθέτει κανένα σχόλιο.

Στην έκφραση της επαγγελματικής αγανάκτησης του υπαλλήλου περιορίζεται η αναφορά στο διαγμό των Εβραίων. Στο φύλλο της 25ης Μαρτίου 1943 δημοσιεύεται έκκληση για κατάταξη στον ΕΛΑΣ: «Το ΕΑΜ καλεί υπό τις σημαίες του τους Έλληνες, Μακεδόνες, Βλάχονς, Εβραίους, Αρμένιους ενωμένοι να καταταχθούν αθρώα (sic) στα ανταρτικά σώματα προς ενίσχυσην του λαού της

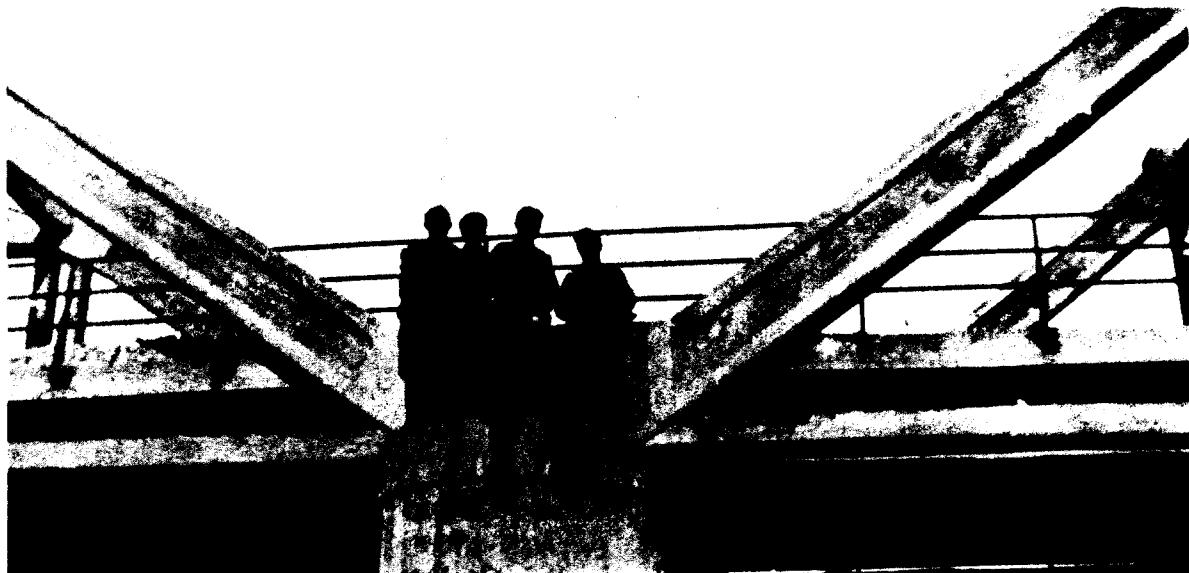
Σιατίστης, Βοϊου, Γρεβενών, Κοζάνης». Δεν διευκρινίζει σε ποιους Εβραίους απευθύνεται, γιατί οι περισσότεροι έχουν ήδη εκδιωχθεί από τη Θεσσαλονίκη στα μέσα του Μαρτίου και οι υπόλοιποι είναι χρωτούμενοι στα γκέτο σε συνθήκες αυτηρότατης περιφρούρδησης.

Αναλυτικά περιγράφονται στην ίδια εφημερίδα όλα όσα θεωρούνται μεγάλες συμφορές για τον τόπο. Παράδειγμα: «Στις 12 Ιουνίου οι γερμανοί έκαψαν 15 σπίτια στο Λιτόχωρο [...] Ύστερα οι γερμανοί λεγλάτησαν το χωριό, άφοιξαν κότες, αυγά, πρόβατα, κλπ. [...]. Στην περιοχή Σερβίων οι γερμανοί κάψαν 10 χωριά και έλεγλάτησαν όλη την περιοχή [...]» (Ελευθερία, αρ. φύλ. 16, 28 Ιουνίου 1943). Είναι προφανές ότι αυτό που συμβαίνει στους Εβραίους δεν ανήκει στις συμφορές.

Την ίδια εποχή, το αντιστασιακό κίνημα είναι ιδιαίτερα μαχητικό και δυναμικό στη γερμανοχρατούμενη περιοχή της Μακεδονίας. Στις πόλεις οργανώνονται μαζικά συλλαλητήρια που αφορούν, κυρίως, την επέκταση της βουλγαρικής κατοχής, την πολιτι-

νείς. Υπάρχουν πολλές περιπτώσεις όπου εβραϊκές οικογένειες διασώθηκαν χάρη στις ωφοκίνδυνες ενέργειες χριστιανικών οικογενειών, αλλά υπάρχουν και τα παραδείγματα σε συλλογική κλίμακα, στις περιπτώσεις της Κατερίνης και της Ζακίνθου, όπου οι μικρές εβραϊκές παροικίες διέφυγαν εντελώς την εξόντωση, χάρη σε καθαρά ελληνική πρωτοβουλία. Οι 400 νέοι Θεσσαλονικείς Εβραίοι που κατέφυγαν στο βουνό έγιναν αμέσως δεκτοί στις τάξεις του ΕΛΑΣ.

Ενδιαφέρουσα είναι η περίπτωση της εβραϊκής παροικίας της Ζακίνθου, όπου διασώθηκαν όλοι, χάρη σε ενέργειες των ελληνικών αρχών. Γιατί το έντυπο της ΕΠΟΝ Ζακίνθου, το Έμπρος, να μην αναφέρει το γεγονός; Μήτως επειδή την πρωτοβουλία είχαν ο δεοπότης και ο δήμαρχος κι όχι οι αντιστασιακές οργανώσεις; Κι όμως, ο Δ. Στραβόλεμος αναφέρει: «Και το δεύτερο αφορά τη θέση που πήραν τότε οι αντιστασιακές οργανώσεις ΕΔΕΣ και ΕΑΜ. Οι διειθύνοντες τις οργανώσεις εκείνες [...] είχαν πάφει κοινή από-



κή επιστράτευση, την τρομοκρατία. Στην καταγραφή των αυτημάτων των συλλαλητηρίων από τις εφημερίδες δεν συμπεριλαμβάνεται ποτέ η συμπαράσταση προς τους Εβραίους. Στις 16 Απριλίου γίνεται μεγάλο συλλαλητήριο στη Θεσσαλονίκη: «Ημέρα αξέχαστη για το λαό της Θεσσαλονίκης, ημέρα όπου φανέρωσε τη δύναμή του και εξεδήλωσε την απόφασή του να ματαιώσῃ τα εθνοκτόνα σχέδια των μισαφών κατακτητών. [...] 15.000 κόσμος με πινακίδες που έγραφαν: Κάτω η επιστράτευση, συγκεντρώθηκαν μπροστά στη Γεν. Διοίκηση σε μεγαλειώδη και επιβλητική διαδήλωση». (Ελευθερία, αρ. φ. 13, 24 Απριλίου 1943). Τα «εθνοκτόνα σχέδια» αφορούν την επιστράτευση πολιτών.

Θα μπορούσαμε να επεκταθούμε σε περισσότερα παραθέματα, αλλά το ερώτημα έχει πια στοιχειοθετηθεί. Η συμπαράσταση προς τους Εβραίους και η απότελεσμα της διάσωσής τους είναι έω από τους οργανωμένους στόχους της ελληνικής αντίστασης, όπως αποδεικνύουν οι γραπτές πηγές της. Ο διωγμός των Ελλήνοεβραίων δεν είναι «ελληνικό» πρόβλημα, δεν έχει περάσει στην κοινή συνείδηση ως τέτοιο.

Η εύκολη και γρήγορη απάντηση του αντισημιτισμού, λανθάνοντος ή μη, δεν καλύπτει όλο το εύρος της απορίας. Μάλλον μας εμποδίζει να στοχαστούμε προς διάφορες κατευθύνσεις. Εξάλλου, έρχεται σε αντίθεση με άλλες πράξεις. Στην Ελλάδα οι Εβραίοι βρήκαν έμπρακτη συμπαράσταση –όταν οι ίδιοι τη ζήτησαν– και από την αντίσταση, αλλά και από τον μη οργανωμένο πληθυσμό. Αν αυτό δεν συνέβαινε, τότε, πολύ απλά, δεν θα είχε διασωθεί κα-

φαση και είχαν συμφωνήσει, εάν απετύχαναν οι προσπάθειες της διάσωσης των Εβραίων, το ΕΑΜ και το ΕΔΕΣ της Ζακίνθου, [...] να έδιναν μάχη με τους Γερμανούς για να απελευθέρωναν τους Εβραίους [...] και να τους επροστάτευαν με κάθε θυσία¹⁰. Η παροικία αυτή απαρτιζόταν το 1940 από 275 ανθρώπους, ριζωμένους εκεί από πολλούς αιώνες, ελληνόφωνους, «καθαρόαιμους Ζακινθινούς»¹¹. Ήταν πιο δεμένοι με τους Έλληνες, πιο «Έλληνες», από τους σεφαραδίτες της Μακεδονίας. Τα ποσοτά εξόντωσης στις δομανιώτικες παροικίες είναι αισθητά μικρότερα¹².

Ας επανέλθουμε στην κατ' εξοχήν παροικία, την *Madre de Israel*, και ας επιχειρήσουμε να «δούμε» με τα μάτια της εποχής, απαλλαγμένοι για λίγο από την κατοπινή μας γνώση. Να πώς είχαν τα πράγματα για την εβραϊκή παροικία της Θεσσαλονίκης το 1940: «Έτοι, όταν οι τευτονικές ορδες ξεχύθηκαν πάνω στη μακεδονική γη, η αρχαία μητρόπολης του Θεομαΐκου διετηρούσεν ακόμη μια μικρή ισραηλιτική πολιτεία, με πληθυσμόν άνω των πενήντα χιλιάδων ψυχών, που είχε την εισωτερική δική της κοινωνική κυβέρνηση, τη γλώσσα της, τον τύπο της, τους ναούς της, τα σχολεία της, τις λέσχες της, τις βιβλιοθήκες της, τα τυπογραφεία της, τα υπέροχα εισαγή ιδρύματά της, έργα περιθάλψεως, αλληλοβοηθείας και αλληλεγγύης, τα δικά της ζεύματα ιδεών και τις αντιλήψεις της, την ιδιόμορφη ζωή της, τις συνήθειες και παραδόσεις της, τους τεχνίτες της, τους βιομηχάνους της, τους εμπόρους της, την τάξη των διανοούμενων της»¹³.

Αφού ήταν τόσο πλήρης αυτή η κοινωνία, ποια ήταν τα σημεία

επαφής της με την περιβάλλουσα ελληνορθόδοξη κοινότητα, που, από το 1912 και μετά, βρέθηκε να είναι η εινονημένη μειονότητα, αφ' όπου η Θεσσαλονίκη εντάχθηκε στο ελληνικό κράτος¹⁴. Πληρότητα, άρα αυτάρκεια, άρα εσωτερόφερεια. Μακροί αιώνες συγκατοίκησης στο πλαίσιο της οθωμανικής κυριαρχίας έχουν δομήσει τους όρους της συνύπαρξης. Η οθωμανική κυριαρχία αφήνει σε μεγάλο βαθμό τα διάφορα έθνη να αυτοδιοικούνται με το θεομό του *millet*¹⁵. Η εβραϊκή παροικία, λοιπόν, της Θεσσαλονίκης έχει μάθει να ζει κατ' αυτό τον τρόπο τη συνύπαρξη. Πλάι πλάι και διαφορετικοί. Να μην ανακατεύεται ο ένας στα προβλήματα του άλλου. Η κάθε παροικία να τα αντιμετωπίζει μόνη της. Πότε με λιγότερες και πότε με περισσότερες εντάσεις ανάμεσα στις παροικίες. Λάνθανε μεταξύ των δυο κοινοτήτων και μια αντιπαλότητα, επειδή οι σεφαραδίτες Εβραίοι της Θεσσαλονίκης ήταν η εινονημένη παροικία, με τα προνόμια της οθωμανικής διοίκησης, οι «επίσημοι προσκεκλημένοι του Σουλτάνου», όχι «φαγιάδες» σαν τους άλλους¹⁶.



Τέλος, οι Εβραίοι δεν έχουν λόγο να προτιμούν την ένταξη της πόλης στο νεαρό ελληνικό κράτος. Η αντιπαλότητα έχει οξυνθεί, μετά την έλευση των Ελλήνων προσφύγων το 1922, όταν η ζυγαριά γέρνει πια οριστικά υπέρ της ελληνικής πλευράς. Εξάλλου, εντάσεις και επεισόδια που εξέφραζαν εχθρότητα είχαν εκδηλωθεί ανάμεσα στην εβραϊκή και την ελληνορθόδοξη κοινότητα από την ένταξη στο ελληνικό κράτος και μετά¹⁷.

Αν κάναμε αυτή τη συνοπτική αναφορά, είναι γιατί το διάστημα από το 1912 ως το 1940, λιγότερο από τριάντα χρόνια, είναι πολύ μικρό για να αποτομήθοιν και οι μεν και οι δε τον τρόπο ύπαρξης τεσσεράμισι αιώνων και να ανακαλύψουν εκείνον που υπαγόρευε ένα σύγχρονο δυτικό κράτος στους πολίτες του. Η έννοια του πολίτη, άρα και του «συμπολίτη», είναι έννοια που συμβαδίζει με το σύγχρονο, εξευρωπαϊσμένο κράτος. Δεν είναι κάτι αυτονόητο, όπως εμφανίζεται συχνά στο πλαίσιο ενός ανιστορικού «ανθρωπισμού». Πόσο η ιδιότητα του πολίτη (*η citoüenpeté*), που πάει πολύ πέρα από την απλή υπηκοότητα, ήταν ανεπτυγμένη στις διαφορετικές εθνότητες της Θεσσαλονίκης, το 1940; Υπάρχει η συνέδηση ότι αυτοί οι Εβραίοι ελληνικής υπηκοότητος (που δεν έχουν

και όλοι την ελληνική υπηκοότητα) είναι πράγματι «συμπολίτες μας» και σε πόσα στρώματα απλώνεται αυτό; Η έννοια της κοινωνικής συνοχής, του ισχυρού κοινωνικού ιστού, μιας δυτικού φυλαϊκής κοινωνίας πόσο μπορούσε να λειτουργεί; Ποια δίκτια αλληλεγγύης λειτουργούν σ' αυτή τη βάση; Πόσο οι ίδιοι οι Εβραίοι απαιτούν στήριξη από τους «συμπολίτες» τους, πόσο στρέφονται σ' αυτούς για βοήθεια; Φαίνεται πως αυτό έγινε σε πολύ περιορισμένη κλίμακα και πάντα σε ατομική βάση.

Η αντιμετώπιση στο θέμα αυτό αποτελεί έναν από τους άξονες με βάση τους οποίους μελετάται η αντίσταση κάθε χώρας στη ναζιστική κατοχή. Είναι και δείκτης του κατά πόσο τα σχέδια των κατακτητών προσέκρουσαν ή όχι σε εμπόδια. Ο J. Semelin, στο βιβλίο του για τη μη ένοπλη αντίσταση στην Ευρώπη, αφιερώνει ένα κεφάλαιο όπου εξετάζει αυτή την περίπτωση για κάθε χώρα. Συσχετίζει τη δυνατότητα διάσωσης των Εβραίων στα διάφορα ευρωπαϊκά κράτη με το βαθμό της κοινωνικής συνοχής της κάθε κοινω-

νίας. Αποδίδει το υψηλότατο ποσοστό εξόντωσης στις χώρες της κεντρικής και ανατολικής Ευρώπης στο γεγονός ότι εκεί οι Εβραίοι ήταν πολίτες δεύτερης κατηγορίας, σε ορισμένες περιπτώσεις χωρίς καν πολιτικά δικαιώματα¹⁸.

Μήπως αυτοί οι Θεσσαλονικείς Εβραίοι, που πρώτα χάνουν σπίτια και περιουσίες, έπειτα συγκεντρώνονται σε γκέτο και, τέλος, παίρνουν δρόμο για κάποιο μακρινό προορισμό –πάντως όχι για το θάνατο– είναι για την πλειονότητα των χριστιανών ορθόδοξων Σαλονικιών κάποιοι «άλλοι»; Με διαφορετική γλώσσα (τα ισπανοεβραϊκά) και θρησκεία, μπορεί παλιοί γείτονες, μπορεί και φίλοι σε προσωπικές σχέσεις, αλλά φιλικά «άλλοι» από «εμάς». Οι Εβραίοι είχαν πάντα ισχυρότατη κοινωνική οργάνωση, δίκτια αλληλεγγύης, σημαντικές περιουσίες, προύχοντες που διαπραγματεύονταν επιτυχώς με τις εκάστοτε αρχές. Ας λύσουν, λοιπόν, πάλι το πρόβλημά τους. Ισως τα παραπάνω να μην απέχουν πολύ από μια ευρύτερα διαδεδομένη αντίληψη της εποχής, μια αντίληψη που δεν έχει ποτέ διατυπωθεί όπτα, αλλά που ίσως λάνθανε.

Εξάλλου, δεν μοιάζουν να απευθύνονται οργανωμένα στους Έλληνες για βοήθεια. Ακόμη και τα συσσίτια τους φροντίζουν και

τα οργανώνοντα μόνοι τους. «Αλλά και οι Εβραίοι σαν λαός ήταν ανέκαθεν πολύ κλειστοί και ιδιαίτερα αποτραπήμενοι από μας, ως αυτή τη στάση εξακολούθησαν, δυστυχώς, να την κρατούν και όταν οι Γερμανοί άρχισαν να τους περισφίγγουν», θυμάται ο Γ. Ιωάννου¹⁹. Στο κείμενό του ο Γ. Ιωάννου, προσπαθώντας να μεταφέρει τη νοοτροπία της κατοχής, εκφράζει με ενώφελα την παραπάνω αντίληψη. Γράφει σχετικά με την τοποθέτηση επιγραφών στα μαγαζιά που έγραφαν: «Οι Εβραίοι είναι ανεπιθύμητοι». «Στην αρχή αυτό μας έκανε εντύπωση, αλλά γρήγορα το συνηθίσαμε, καθώς είχαμε κάθε μέρα και νέα βάσανα. Στο κάτω κάτω εμείς δεν

γάνωσή μας της Θεσσαλονίκης ήταν αρχετοί Ισραηλίτες, όπως και στην οργάνωση του Κόμματος. [...]. Σ' έναν απ' τους ισραηλίτες συνοικισμούς πήγαιναν ταχικά. Ήταν κάπου κοντά στο Βαρδάρη. Εδώ είχαν τη μικρή τους λέσχη οι νεολαίοι [...]. Όταν έμπαινες μέσα κει, έμπαινες σ' ένα αλλιώτικο περιβάλλον με τις δικές του παραδόσεις, με το δικό του πολιτισμό, με τη δική του γλώσσα. Έρχονταν στη συνεδρίαση του πυρήνα τα εβραϊκούλα, περιποιημένα και συγνοισμένα μετά τη δουλειά [...]. Μιλούσαν τα ελληνικά στασμένα, γοντότικα, ως όταν άναψε η συζήτηση, το γύριζαν στα εβραϊκά αναμεταξύ τους». Αναφέρεται παρακάτω στην εξόλοθρευτή τους σαν να ήταν το μοιραίο, το ανατόφευκτο, στάση τόσο αντίθετη με την κατά παράδοση κομμονιστική. «Λίγα χρόνια τους έμελλε ακόμα να ζήσουν, μόνο καμιά δεκαετία. Όλ' αυτά τα ανθισμένα νιάτα που έβλεπα χάθηκαν σαν να μην είχαν υπάρξει ποτέ. Χάθηκαν μέσα στους απαίσιους φούνους των χιτλερικών στρατοπέδων. Ούτε ίχνος τους δεν έμεινε»²⁰.

Πέρα από το θέμα των σχέσεων, υπάρχει και το ερώτημα: τι είναι αυτό που αποσωπούν: Μήτως αυτό που φαίνεται δεν είναι και τόσο τρομερό ώστε να αξιζεί να καταγραφεί σε μια τόσο δύσκολη και φριχτή εποχή; Τι να σημαίνουν αυτές οι φάλαγγες των Εβραίων που με κάποια μπογαλάκια στοιβάζονται στα τραίνα γι' αλλοι; Για την Πολωνία, λένε στη Θεσσαλονίκη, και τους δίνονταν επιταγές σε πολωνικό νόμισμα. Οι ίδιοι οι Εβραίοι ανησυχούν για το κρίνο της Πολωνίας και για τη γλωσσική επικοινωνία με τους Πολωνούς ομοφρήσκους τους, αφού εκεί δεν μιλάνε ιστανοεβραϊκά. Πρόκειται, λοιπόν, για μια ακόμα μετακίνηση, μια ακόμα περιπλάνηση των κατ' εξοχήν περιπλανώμενων. Το ότι και οι ίδιοι οι Εβραίοι, όπως και οι υπόλοιποι Έλληνες, το 1943, αγνοούν ακόμη τον τελικό προσδοκιμό αυτού του «ταξιδιού» είναι βέβαιο. Το μυστικό δεν έχει ακόμη διαφράγματα ούτε σε τόπους πολύ πιο κοντινούς στα σχετόπεδα από ότι η Ελλάδα. Στο κάτω κάτω, αφού οι ίδιοι τόσο πειθήνια ακολουθούν όλες τις διαταγές, αφού τους δίνεται η δινατότητα να διαφύγουν στο βουνό και δεν το κάνουν, γιατί να ανησυχήσουν οι άλλοι²¹.

Το σχέδιο της εξόντωσης των Εβραίων περιείχε δυνάμει και την εξάλειψη της ανάμνησής του. Όλα ήταν σχεδιασμένα, ώστε να μην υπάρξει επιζών που να μιλήσει γι' αυτό. Η σιωπή ήταν μέσα στις σινιστώσες της «τελικής λύσης»²². Αθελά τους –και αυτή η πλευρά εξετάζεται εδώ– οι παράνομες εφημερίδες της κατοχής συνεργούν στη σιωπή. Δεν καταγέλλονται, δεν διαμαρτύφονται, δεν επισημαίνονται. Μικρή ειρωνεία: οι νόμιμες, ελεγχόμενες

από τη λογοκυρία εφημερίδες είναι πιο ειγλωττες. Καθώς αναφέρουν την είδηση, λένε και αυτό που δεν σκοπεύουν να πουν ορτά. Παράδειγμα: στις 25 Ιουνίου 1943 η *Νέα Ευχώπη*, το όργανο της ναζιστικής προπαγάνδας στη Θεσσαλονίκη, δημοσιεύει διαταγή απαγόρευσης εισόδου στο παλιό γκέτο, γιατί θα άρχιζε η «κατεδάφισης και απολύμανσις». Η εφημερίδα μας πληροφορεί ότι η Θεσσαλονίκη έχει πια αδειάσει από τους Εβραίους της και αρχίζει η διαδικασία της εξαφάνισης των ιχνών τους από την πόλη. Η «απο-



ήμασταν Εβραίοι...». Κι ακόμη: «Ιδιαίτερα άτυχοι αυτοί οι Εβραίοι της Θεσσαλονίκης. Αφού τράφηξαν τις μπόρες και τις μεγάλες πείνες και τις αλαζονείς του φαντασμένου κατακτητή, χάθηκαν απάνω στην ώρα που τα πράγματα είχαν πάρει για όλους τους άλλους –τους άλλους, εμάς– να καλυτερεύουν²³.

Οι οργανώμενοι στο Κομμουνιστικό Κόμμα Εβραίοι από προπολεμικά είχαν στη Θεσσαλονίκη τη δική τους οργάνωση. Αναφέρεται η Αύρα Παρτοσαλίδου για την οργάνωση της ΟΚΝΕ: «Στην ορ-

λύμανσις» γίνεται και για τις πραγματικές αιθένεις που είχαν εκδηλωθεί, αλλά και συμβολικά, ως κάθαροι από το μίασμα. Η σύγκριση των Εβραίων με ψείρες ήταν γνωστή στη χιτλερική φιλολογία: εξάλλου με αέριο εξοντώνοντα γενικά τα έντομα.

Περνώντας στη βιβλιογραφία γύρω απ' το θέμα, θα επισημάνουμε ένα μόνο παραδειγμα χαρακτηριστικής αμηχανίας και αναπαραγωγής της σιωπής των πηγών. *H Istoria της Αντίστασης*, εξάτομο, σύλλογικό έργο, πανηγυρικού χαρακτήρα, αφιερώνει ένα κεφάλαιο 44 σελίδων στον τύπο της αντίστασης²⁴. Στην παραγραφο με τίτλο «Ο μυστικός τύπος των Ισραηλιτών» (σ. 1465) αναφέρεται η έκδοση μιας εφημερίδας με τίτλο *Eβραϊκές ειδήσεις*, την οποία «διεύθυνε η Εθνικοτοπική των Ισραηλιτών», προφανώς του ΕΑΜ. Ως προς τη συνεισφορά του αντιστασιακού τύπου στο θέμα, γίνεται αναφορά «στην πανελήνια εφημερίδα της αδελφικής αλληλεγγύης προς τους Εβραίους, τα συνθήματα στους τοίχους! Δεν θα προχωρήσουμε άλλο σ' αυτή την κατεύθυνση, γιατί αγγίζουμε πια θέματα βιβλιογραφίας και ιστοριογραφίας²⁵.

Τα παραδείγματα θα μπορούσαν να πολλαπλασιαστούν, αλλά δεν βλέπουμε το λόγο. Πρόκειται, αναμφίβολα, για μια «σιωπή». Δουλειά της ιστοριογραφίας να επιχειρεί να αποκρυπτογραφήσει αυτές οι σιωπές τι σημαίνουν.

Πιο ευαίσθητος, πάντα, ο χώρος της λογοτεχνίας, και μάλιστα της ποίησης, πλούτοστρε πρόσφατα από μια κατάθεση: εκείνη του Ντίνου Χριστιανόπουλου, με το βιβλίο *Oι προγραμματισμένοι στο χαμό*²⁶.

Στη δυσκολία να κλείσουμε αυτό το κείμενο –που τα ερωτήματά του, έτσι κι αλλιώς παραμένουν ανοιχτά– ας μας συντρέξει η ποίηση του Γ. Ιωάννου:

Κάθε φορά που τρίζει η σκάλα μας
«λες να 'ναι αυτοί επιτελούς;» σκέφτομαι
κι υπέρα φεύγω και με τις ώρες
κατακίτινα ζωγραφίζω ηλιοτρόπια.

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

1. Μικαέλ Μόλχο-Ιωσήφ Νεχαμά, *In Memoriam*, μτφρ. Γεωργίου Κ. Ζωγραφάκη, εκδ. Ισραηλιτικής Κοινότητας Θεσσαλονίκης, Θεσσαλονίκη 1974, σ. 19.
2. Γ. Ιωάννου. «Εν ταῖς ημέραις εκείναις...» *Η πρωτεύουσα των προσφύγων*, Κέδρος, Αθήνα 1984, σ. 58.
3. Ο Κ. Ζωγραφάκης στη μετάφραση του *In Memoriam* χρησιμοποιεί τη λέξη «εξόρια» (σ. 131). Η γαλλική λέξη *déportation* έχει πια φροντιστεί με την ιστορικότητα του συγκεκριμένου γεγονότος. Το λεξικό Hachette, για παραδειγμα, στο λήμμα *déportation* δίνει ως δεύτερη έννοια: «εγκλεισμός σε στρατόπεδο συγκεντρώσεως». Οι ελληνικές λέξεις που αμήκανα χρησιμοποιούνται δεν έχουν ακόμη ταυτιστεί με αυτό το γεγονός, περισσότερο «αποκρύπτον» παρά «δηλώνον». Ο Γ. Θ. Βαφόπουλος χρησιμοποιεί τη λέξη «η νέα Έξοδος» των Εβραίων, διευκρινίζοντας: «όχι, τούτη τη φορά, προς τη σωτηρία, αλλά προς το βέβαιο θάνατο Σελίδες αυτοβιογραφίας». Εστία, Αθήνα 1971, Β', σ. 173.
4. Μ. Μόλχο-Ι. Νεχαμά, ο.π., σ. 129-134.
5. Χάρκεν Φλάισερ, *Oι Ελληνοεβραίοι και η ναζιστική Γερμανία. Ο δρόμος προς το ολοκαύτωμα*. Πρακτικά Συμποσίου «Οι Εβραίοι στον ελληνικό χώρο. Σητήματα Ιστορίας στη μακρά διάρκεια», Θεσσαλονίκη, Νοέμβριος 1991, Εταιρείας Μελέτης Ελληνικού Εβραϊσμού, Αθήνα 1993 (υπό έκδοση).
6. Οντέτ Βαρών, *Ελληνικός Νεανικός Τύπος 1941-1945. Καταγραφή*, εκδ. ΙΑΕΝ, Αθήνα 1987.
7. Για την ΕΠΟΝ βλ. Πέτρος Ανταίος, *Συμβολή στην Ιστορία της ΕΠΟΝ*, 2 τ. Καστανιώτης, Αθήνα 1977-1979.
8. Για την ΠΕΑΝ βλ. Π. Μιχαηλίδης, *Αγαθουπόλεως 7, Μικρές ιστορίες από την μεγάλη κατοχή*. Εστία, Αθήνα 1992.
9. Βλ. την ανατύπωση της εφημερίδας *Ελευθερία*. Η άγνωστη ιστορία της πρώτης παράνομης οργάνωσης και εφημερίδας της κατοχής, επιμ. Σ.

Κουζινόπουλου, Καστανιώτη, Θεσσαλονίκη 1986. Στο βιβλίο περιέχεται χρονικό της κατοχής και της αντίστασης στη Θεσσαλονίκη. Η σελίδα 99 αφιερώνεται στον Εβραϊο δημοσιογράφο Ζαχ Βεντούρα, παλαιό στέλεχος του εργατικού κυνήματος, που χρημάτισε επανελημμένα βουλευτής του ΚΚΕ. Με την ευκαιρία, μία πρόταση αφιερώνεται στην εξόντωση των ομοθρήσκων του, χωρίς να αναφέρεται ο αριθμός τους.

10. Δ. Στραβόλεμος, *Ένας ηρωισμός-μια δικαίωση*, Αθήνα 1988, σ. 35.
11. Δ. Στραβόλεμος, ο.π., σ. 13.
12. Το γενονός επισημάνει και ο Χ. Φλάισερ, σχετικά με τις διαφορές στα ποσοστά εξόντωσης ανάμεσα στη Θεσσαλία (ρωμανιώτικες κοινότητες) και στη Μακεδονία (ο. π., υπό έκδοση).
13. Μ. Μόλχο-Ι. Νεχαμά, ο.π., σ. 45.
14. Η ελληνοφόδδοη παροικία ήταν τότε τριτή σε πληθυσμό μετά την εβραϊκή (75.000) και την οθωμανική, βλ. Κίρκη Γεωργιάδου, *Les Grecs de Thessaloniki, Salonique 1850-1918, La "ville des juifs" et le réveil des Balkans*, Autrement, επιμ. G. Veinstein, Παρίσι 1992 και Bernard Lory, *Les Hellènes entrent dans la ville*, στο ίδιο.
15. Για τις σχέσεις των εθνοτήτων βλ. Μαρία Ευθυμίου, Εβραίοι και Χριστιανοί. Οι δύσκολες πλευρές μιας γόνιμης συνιτίας, Τροχαλία, Αθήνα 1992. Για αντισημιτικές εκδηλώσεις ελληνικής παροικίας στα τέλη του 19ου αι. βλ. το άρθρο του X. Χατζηασήφ, «Πάσχα στην Αλεξανδρεία», *Ta Iστορικά* 12/13, (1990) σ. 121-148.
16. Μ. Ευθυμίου, ο.π. σ. 100.
17. Για την περίοδο αυτή βλ. Rena Molho, *Venizelos and the Jewish Community of Salonica 1912-1919*, *Journal of the Hellenic diaspora* 3-4 (1986), της ίδιας «The Jewish community of Salonika and its Incorporation into the Greek State 1912-19», *Middle Eastern Studies*, (1988) και Έφη Αθελά, «Ο σοσιαλισμός των άλλων». Ταξικοί αγώνες, εθνοτικές συγκρούσεις και ταυτότητες φύλου στη μεταοικουμενική Θεσσαλονίκη», *Ta Iστορικά* 18-19 (1993).
18. Jacques Semelin, *Sans armes face à Hitler. La résistance civile en Europe 1939-1943*, Payot, Παρίσι 1989.
19. Γ. Ιωάννου, «Εν ταῖς ημέραις εκείναις...», ο.π., σ. 58.
20. Γ. Ιωάννου, ο.π. σ. 61 και σ. 65.
21. Άνρα Παρτσαλίδου, *Αναμνήσεις από τη ζωή της OKNE*, Σύγχρονη Εποχή, Αθήνα 1983, σ. 81-82.
22. Υπάρχει μια ολόκληρη φιλολογία γύρω από τη «συνενοχή» και τη λεγόμενη «ποθητική» στάση των Εβραίων, την οποία δεν θα 'θελα να σχολίασω εδώ. Να θυμίσω μόνο ότι το βιονό είναι ξένο και εχθρικό για ανθρώπους που υπήρξαν αποκλειστικά, επί αιώνες, κάτοικοι των πόλεων. Το μόνο καταφύγιο είναι η πόλη. Εξάλλου, δεν είχε οργανωθεί από καμιά οργάνωση σύλλογικός μηχανισμός διαφήμισης των Εβραίων προς το βιονό. Σχετικά με τη στάση του φαβίνου της Θεσσαλονίκης Κόρετς, βλ. το άρθρο της Ρίκας Μπενθενίτε, «Η Ηγεία της Ισραηλιτικής Κοινότητας της Θεσσαλονίκης στη διάφορα της ναζιστικής κατοχής», *Iστορία* 2 (1982), σ. 118-123. Την καλύτερη λογοτεχνική διαπραγμάτευση του θέματος βλ. στο διήγημα του Δημ. Χατζή, «Σαμπεθάϊ Καμπιλής», *To τέλος της μικρής μας πόλης*, Κείμενα, Αθήνα 1979 σ. 45-80.
23. Μπ. Αξιοπούλου, «Μεθοδολογικές σκέψεις για μια ιστορική προσέγγιση του Ολοκαυτώματος», εδώ.
24. *Iστορία της αντίστασης* επιμ. B. Γεωργίου, Αυλός, Αθήνα 1979, τ. Δ', κεφ. 17, σ. 1445-1489.
25. Για το αντίστοιχο πρόβλημα στη γαλλική ιστοριογραφία μεταφέρω εδώ την εκτίμηση της Anne Grynberg: «Η εξόντωση των Εβραίων της Ευρώπης πνίγεται μέσα στον περι αντίστασης λόγο που επεξεργάζονται τόσο οι γκαλικοί όσο και οι κομμουνιστές, και πρέπει να περιμένει κανείς την εισβολή μιας εβραϊκής μνήμης της γενοκτονίας, στα τέλη της δεκαετίας του 60, για να αποκτήσει αυτή τη ανάμνηση κεντρική θέση στη διαμόρφωση της ταυτότητας και για να αναδειχθεί καθαρά η ιδιαιτερότητα της εκτόπισης των Εβραίων». A. Grynberg, «L'avant et l'après», στο αφέρωμα «1942: Mémoires et enjeux», περ. *Les Nouveaux Cahiers* 108 (1992). Για τους Εβραίους της Ελλάδας στην κατοχή βλ. τη βιβλιογραφία του Steven Bowman στον τόμο: X. Φλάισερ-Σ. Μπόουμπαν. *Η Ελλάδα στην δεκαετία 1940-1950*, Βιβλιογραφικός Οδηγός, Θεμέλιο, Αθήνα 1984, σ. 185-203.
26. Ντινός Χριστιανόπουλος, *Ποιήματα Θεσσαλονίκεων ποιητών για την καταστροφή των Εβραίων της Θεσσαλονίκης*, Θεσσαλονίκη 1990, 65 Διαγώνιος.