

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ

A'

A1

"ΦΟΙΤΗΤΙΚΗ ΣΥΝΤΡΟΦΙΑ"

ΑΘΗΝΑ
ΦΛΕΒΑΡΗΣ 1910

"ΦΟΙΤΗΤΙΚΗ ΣΥΝΤΡΟΦΙΑ,,

Νιώσαμε πιά πώς δίχως ελλειρίεται δὲ θὰ μπορέσουμε νὰ καταφέρουμε τίποτε καλὸ καὶ ἀντρόνιο.

Καὶ εἴδαμε πώς δὲ γίνεται μεγαλήζερη ἀνειλιρίεται ἀπὸ τὸ νὰ περιφρονοῦμε τὴ γλώσσας τῆς μάννας μας.

Εἶδαμε πώς εἶναι τροπὴ νὰ κρυβόμαστε καὶ νὰ τρεπόμαστε τὸν ἐαυτὸν μας ἀντὶς νὰ περηφανεύμαστε.

Καὶ ἡ αὐτὸς μας εἶναι ἡ ζωντανὴ μας γλώσσα.

Γι' αὐτὸν μαζευτήκαμε κι ἀποφασίσαμε νὰ μὴν τὸ παραδεχόμαστε θεωρητικὰ μονάχα, μὰ νὰ τὸ κάνουμε καὶ πρᾶξη.

ΚΑΤΑΣΤΑΤΙΚΟ

1.—Συσταίνεται: Φοιτητικὴ Συντροφιὰ μὲ ξῆρα τὴν Ἀθήνα καὶ μὲ σκοπὸ νὰ βοηθήσῃ τὴν καθιέρωση τῆς ζωντανῆς Ἑλληνικῆς Γλώσσας αὲ ὅλα τὰ εἰδὴ τοῦ γραφτοῦ μας λόγου.

2.—Ἡ Συντροφιὰ διεργανώνει: ὅμιλοῖς γὰρ τὸ σκοπὸ τῆς, ξετάζει κάθε ζήτηγα σχετικὸ μ' αὐτὸν, μοιράζει καὶ τυπώνει κάθε εἰδὸς βιβλία καὶ σε περιῳδικὸ ὅρισμένο δείχνει τὸ δρόμο τῆς.

3.—Συντρόφοι ταγτικοὶ γίνονται: μονάχα φοιτητὲς τοῦ Πανεπιστημίου, τοῦ Διδασκαλείου καὶ τοῦ Πολυτεχνείου, πὼν προτείνονται ἀπὸ ἔναντε καὶ τοὺς παραδέχεται: ἢ ἐπιτροπὴ. "Οσοι δημως ἀπὸ αὐτοὺς παίρνουν τὸ δίπλωμά τους γίνονται: συμβουλευτικοὶ συντρόφοι μὲ τὰ ἴσια χρέη καὶ δικαιώματα, ἔξδη ἀπὸ τὸ δικαιώματα νὰ ἐκλέγουν καὶ νὰ ἐκλέγονται.

4.—Οἱ συντρόφοι εἰτε στὶς Ἐπιστήμες βρίσκονται εἰτε στὸ ἔξωτερο κόσμο σχουν τὰ δικαιώματα.

5.—Τὴ Συντροφιὰ διευθύνει καὶ κανονίζει κάθε ὑπόθεσή της Ἐπιτροπὴ ἀπὸ τρεῖς ποὺ μιὰ φορὰ τὸ χρόνο—τὸ Νοέμβρη—σὲ γενικὴ συνέλευση τὴν ἐκλέγουν τουλάχιστο οἱ μισοὶ Συντρόφοι: ἀπ' ὅσους βρίσκουνται στὴν Ἀθήνα. Μαζὶ μ' αὐτοὺς ἐκλέγουνται καὶ τρεῖς ἄλλοι ἀναπληρωματικοὶ ποὺ θὰ ἀντικατασταίνουν ὅσους ἀπὸ τὴν Ἐπιτροπὴ θὰ τύχαινε ν' ἀπουσιάσσουν ἀπὸ τὴν Ἀθήνα. Στὸ τέλος τῆς χρονιᾶς ἡ Ἐπιτροπὴ καταθέτονταις τὸ ἀξιωμάτης οἵνει λόγο σὲ γενικὴ συνέλευση, γιὰ κάθε της πράξη.

6.—Οἱ Συντρόφοι: πλερώνουν μὰ ἔραχμή τὸ μῆνα.

7.—Ἡ Συντροφιὰ ἔγει σφραγίδα μὲ τὸν γομα: Φοιτητικὴ Συντροφιὰ—Ἀθήνα—1910.

8.—Τὸ Καταστατικὸ τοῦτο μπορεῖ, ἔξδη ἀπὸ τὸ πρῶτο ἀρθρό, νῷλλαχτῇ ἀν τὸ προτείνουν τὰ τρία τέταρτα, τὸ λιγώτερο, ἀπὸ δλους τοὺς Συντρόφους.

Αθήνα, 17 τοῦ Φλεβάρη 1910.

* * * * *

ΦΙΛΙΠΠΟΣ ΣΤ. ΔΡΑΓΟΥΜΗΣ φοιτητής Νομικής
ΜΑΝΟΣ ΒΑΤΑΛΑΣ φοιτητής Φιλολογίας
ΜΙΛΤΟΣ ΚΟΥΝΤΟΥΡΑΣ φοιτητής Φιλολογίας

Οἱ ἀναπληρωματικοὶ
ΚΩΣΤΗΣ Α. ΧΑΡΙΤΑΚΗΣ φοιτητής Γιατρικής
ΒΑΣΙΛΗΣ ΡΩΤΑΣ φοιτητής Φιλολογίας
ΤΙΜΟΣ ΙΙ. ΙΩΑΝΝΙΔΗΣ φοιτητής Γιατρικής



ΚΑΤΑΣΤΑΤΙΚΟ

ΤΗΣ

ΦΟΙΤΗΤΙΚΗΣ ΣΥΝΤΡΟΦΙΑΣ

ΑΘΗΝΑΙ

Τυπογραφείον Θ. Τζαβέλλα οδός Αριστείδου 1.

1924

ΚΑΤΑΣΤΑΤΙΚΟ

ΤΗΣ ΦΟΙΤΗΤΙΚΗΣ ΣΥΝΤΡΟΦΙΑΣ

Άρθρο 1. Συσταίνεται Φοιτητική Συντροφιά μὲ
δρα τὴν Ἀθήνα καὶ συγχρό τὴν ἐπιστημονικὴ καὶ
γενικώτερα τὴν πνειματικὴ καὶ ἡθικὴ ἀνάπτυξη τὸν
μελῶν της, τῇ δημιουργίᾳ μαῖς στενάτερης φιλίας καὶ
ἄλληλοβοήθειας μεταξὺ τους, τὴν ὑποστήριξη τῆς δη-
μοτικῆς μαῖς γλώσσας καὶ τὸ χτύπημα τῷ σχολαστι-
κισμῷ.

Άρθρο 2. Γι' αὐτὸν τὸ σκοπὸν ἡ Συντροφιά
διαφραγμάνει ὄμιλος, σερρές ὄμιλον (ἢ 'μαθήματα),
τυπώντει Δελτίο η φυλλίδια, κάνει ἐκδρομές καὶ ὅ.τι
ἄλλο κρίνει σκόπιμο. Εἰδικὴ διάταξη κανονίζει τὸν
δραγανισμὸν τῶν ὄμιλῶν καὶ τῶν μαθημάτων.

Άρθρο 3. Μέλη ταχτικὰ γίνονται οἱ φοιτητὲς
τῶν ἀνωτέρων σχολῶν καὶ κάθε ἄλλος σπουδαστὴς ποὺ
κρίνεται πρόσιμος γὰρ συνεργοσύνῃ. Τὰ μέλη προτεί-
νουνται ἀπὸ ἓνα καὶ ἡ ἐγγραφή τους ἔγκρίνεται ἀπὸ
τὸ Συμβούλιο. Τὰ μέλη ποὺ πέρονον τὸ διπλωμά τους
ἀπὸ ἀνώτερες σχολές γίνονται μέλη ἔκεκτα.

Άρθρο 4. Μόνο τὰ ταχτικὰ μέλη ἔχουν τὸ δι-
καίωμα νὰ ἐκλέγουνται στὸ Συμβούλιο. Τὰ ἔκτακτα
ἔχουν τὸ δικαίωμα νὰ κάνουν ὄμιλες ἡ μαθήματα

καὶ νὰ ἐκλέγουν μόνο. Συνδρομὴ πληρώνονται ὅση καὶ
τὰ ταχτικὰ μέλη.

Άρθρο 5. Τὰ μέλη δίνουν ὁ δραγμὲς δικαίωμα
ἐγγραφῆς καὶ συνδρομὴ 30 δραγμὲς τὸ χρόνο σὲ μιὰ
καὶ σὲ δύο δόσεις. Αιφήνεται στὸ Συμβούλιο νὰ αὐ-
ξήσῃ ἡ νὰ ἐλαττώσῃ τὸ ποσὸ μέτον τὸ κρίνῃ χρή-
σιμο.

Άρθρο 6. Τὴν Φοιτητικὴ Συντροφιὰ διευθύνει καὶ
ἀντιπροσωπεύει ἔνα Διοικητικὸ Συμβούλιο ἀπὸ πέντε
ποὺ ἐκλέγεται ἀπὸ τὰ μισὰ τοινάχιστο μέλη κάθε
χρόνο σὲ Γενικὴ Συνέλευση. Τὸ Συμβούλιο φροντίζει
γιὰ τὴν περιουσία ποὺ ἄμα περάσῃ τίς ὁ ἡ δραγμὲς
τὴ βάζει σὲ τράπεζα, ἀποφυσίζει κάθε ἔξοδο, διαχει-
ρεῖ σὲ Γενικὴ Συνέλευση ὅσους ἐμποδίζονταν μὲ ὑπο-
δήποτε τρόπο τὴν πρόσθιο τῆς Συντροφᾶς καὶ εἴναι
ὑπογεωμένο στὸ τέλος χρονιᾶς νὰ δίνῃ λόγο γὰρ
κάθε τὸν πράξη. Στὴ Γενικὴ Συνέλευση τῆς λογο-
σίας διορίζονται τρία μέλη γὰρ νὰ κάνουν τὴν ἐξ-
λεγκή τοῦ ταμείου.

Άρθρο 7. Ἀπὸ τὰ μέλη τοῦ Συμβούλου γίνε-
ται ἔνας πρόεδρος, ἔνας γενικὸς γραμματέας, ἔνας εἰ-
δικὸς γραμματέας, ἔνας ταμίας καὶ ἔνας ἐφορος βιβλιο-
θήκης. Οἱ θέσεις αὗτες τοῦ Συμβούλου ἀπονέμονται
ἀπὸ τὸ ἴδιο στὴν πρώτη τὸν σιγκέντρωση. Ἄν
γηρέψῃ καμιαὶ θέση στὸ Συμβούλιο ἐκλέγεται σὲ ἔκ-
τακτη Συνέλευση ὁ ἀντιληφωτής.

Άρθρο 8. Ἡ Συντροφιὰ διαλύεται ἢν καταντή-
σῃ νάχη τρία μόνο μέλη. Ἡ περιουσία τῆς τότε πα-
ραδίνεται σ' ἔνα νομικὸ πρόσωπο μὲ τὴν ὑποχέωση
νὰ τὴ δώσῃ ἀργότερα σ' ὅποιας ξεναστεῖσιν τὴ
Συντροφιά.

Άρθρο 9. Γιὰ ὅ,τι δὲ μιᾶς τὸ καταστικό, ἀπο-
φασίζει τὸ Συμβούλιο. Τοῦ καταστατικοῦ αἵτοῦ τὰ
ἄρθρα μποροῦν ν' ἀλλάξουν ἢν τὸ θελήσουν τὰ 3/4
τῶν μελῶν. Ο σκοπὸς ποτὲ δὲρ μπορεῖ ν' ἀλλάξει.

ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΟΜΙΛΙΩΝ ΚΑΙ ΜΑΘΗΜΑΤΩΝ

Άρθρο 1. Η Φοιτητικὴ Συντροφιά, σύμφωνα
μὲ τὸ ἄρθρο 2 τοῦ καταστατικοῦ της, διορίζεται
κατὰ σὲ ἄλλα ὄμιλες καὶ μαθήματα.

Α'. Θμιλέας.

Άρθρο 2. Οι όμιλίες διαιρούνται σε έξωτερικές και εσωτερικές. Έξωτερικές είναι οι που διυρανώνει η Φοιτητική Συντροφιά με όμιλητες καθηγητές τοῦ Πανεπιστημίου ή αλλιώς επιστήμονες και λόγιων γνωστούς στοὺς κύκλους τῶν γραμμάτων. Οι διαλέξεις αὐτές γίνονται σε δημόσιο χώρο και ἔχουν χαρακτήρα ἐπίσημου.

Άρθρο 3. Εσωτερικές όμιλίες είναι οι που κάνουν μέλι τῆς Συντροφιᾶς στις ταχικές συγκεντρώσεις της. Οι όμιλίες αὗτές γίνονται κάθε βδομάδα μιὰς ὥρισμένης μέρας και ἀκολουθαί συζήτηση.

Άρθρο 4. Ο όμιλητής καὶ τὸ θέμα τῆς όμιλίας ἀνακοινώνονται στὴν μέλι τῆς Συντροφιᾶς στὸ τέλος τῆς προηγούμενης συγκέντρωσης καὶ τότε ὁ όμιλητής ἀναπτύσσει μὲ λίγη λόγια τὸ θέμα του καὶ δίνει μιὰ σύντομη βιβλιογραφία, ὥστε τὰ μέλη νὰνα προετοιμασμένα γιὰ συζήτηση.

Άρθρο 5. Οποιοι μέλιοι τῆς Συντροφιᾶς θέλειν νὰ μιλήσῃ πρέπει νὰ ήταν Κάτιος, τινάλιαστο δυὸς βδομάδες πρὸιν, τὴ διάλεξή του καθαιρογραμμένη στὸ Συμβούλιο. Τὸ Συμβούλιο παραπέμπει τὴ διάλεξη στὴν ἀρμοδίᾳ ἐπιτροπῆς ποὺ ἔργο της εἶναι νὰ ἐλέγχῃ πρὸ πάντων τὴ γλῶσσα τὴν ἐπιστημονικὴν φιλολογικὴν ἀξία κάθε όμιλίας. Ἀν ἡ διάλεξη εἶναι ὀλότελα ἀντίθετη στοὺς σκοποὺς καὶ στὴ γλῶσσα τῆς Συντροφιᾶς, ποὺ εἶναι καθαρὴ δημοτική, θὰ τὴν ἀπορρίπτῃ καὶ θὰ ὑποβάλῃ στὸ Συμβούλιο αἰτιολογία γιὰ τὴν ἀπόρριψη. Τὶς ἐπιτροπές αὗτές ὀρίζει τὸ Συμβούλιο.

Άρθρο 6. Μετὰ τὸ τέλος τῶν ἐσωτερικῶν όμιλῶν γίνεται συζήτηση. Οποιος θέλει νὰ λάβῃ μέρος σ' αὐτὴν πρέπει νὰ τὸ διηλώσῃ μετὰ τὸ τέλος τῆς όμιλίας στὸν προεδρεύοντα τῆς συγκέντρωσης ποὺ θὰ τὸν καλέσῃ ἄμα ἔρθη η σειρά του. Ή συζήτηση δὲν μπορεῖ πιὸτε νὰ γίνῃ διαλογική. Μετὰ τὸ τέλος τῆς συζήτησης ὁ όμιλητής ἀπαντᾶ στοὺς συζητητές ἀν θέλῃ.

Β'. Μαθήματα

Άρθρο 7. Κοντὰ στὶς βδομαδιάτεκες όμιλίες η Φοιτητικὴ Συντροφιὰ διωγγανῶνται καὶ σειρές όμιλιῶν ἢ μαθήματα. Τὰ μαθήματα αὗτὰ γίνονται πάλι ἀπὸ φοιτητές μέλη ταχικὰ ἢ ἔκτακτα τῆς Συντροφιᾶς.

Άρθρο 8. Οποιος θέλει νὰ κάνῃ τέτοια μαθήματα πρέπει νὰ τὸ διηλώσῃ νιῳδὶς ἀναφέροντας τὸ θέμα του. Οἱ ἀρμόδιες ἐπιτροπές ἔχουν τὸ δικαίωμα νὰ ἀποκλείσουν μιὰ σειρὰ τέτοιων όμιλων, ἀν νομίζουν πῶς δὲν συμφωνεῖ μὲ τὸ σκοπὸν τῆς Συντροφιᾶς.

Άρθρο 9. Τὰ μαθήματα γίνονται κι' αὖτα κάθε βδομάδα, μιὰ ὥρισμένη μέρα καὶ ὥρα, καὶ διαρκοῦν ὅσες συγκεντρώσεις θέλει ὁ όμιλητής. Αφοῦ τελειώσῃ μιὰ σειρά, γίνεται συζήτηση μὲ τὸν ἴδιο τρόπο ποὺ ὠρίστηκε στὸ ἔρθρο ι. Η συζήτηση ἀρχίζει μιὰ βδομάδα μετὰ τὸ τέλος τῆς σειρᾶς καὶ μπορεῖ νὰ ἐξακολουθήσῃ καὶ δυὸ καὶ τρεῖς βδομάδες ἀν ἑπάρχοντας όμιλητές.

ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ

ΤΗΣ "ΦΟΙΤΗΤΙΚΗΣ ΣΥΝΤΡΟΦΙΑΣ.,

Διαμαρτυρία της Φοιτητικής Συντροφιάς

Ο καθαρευουσιανισμός ξεσπάθωσε πάλι, και μάζεψε τους όπαδούς του, άπομεινάρια περασμένων έποχων σ' ένα Συνέδριο, που τόπε εθνικό. Η Φοιτητική Συντροφιά είχε πιστέψει πώς δεθά είχε νά μπορεί πιά με τους άνθρωπους αυτούς του χειρός, και τραβούσε τό δρόμο της. Μά σήμερα είμαστε άναγκασμένοι να διαμαρτυρηθούμε, μ' όλη τη δύναμη, που μάζε δίνει ο ένθουσιασμός μας για την άληθεια. Διαμαρτυρόμαστε για τόν πρωτάκουστο αύτόν άναχρονισμό, που μάζε φέρνει πισω στις έποχες των Εὐαγγελιστών και της δίκης του Ναυπλίου. Διαμαρτυρόμαστε, σα δημοτικιστές, γιατί οι άνθρωποι αυτοί άνακατεύουν τά δνόματα της θρησκείας, της πατρίδας και της οικογένειας με τό ζήτημα της γλώσσας και της παιδείας. Θέλοντας μ' αύτό τον τρόπο νά θολώσουν πάλι την κοινή γνώμη. Μά και σά φοιτητές διαμαρτυρόμαστε μ' όλη μας τη δύναμη, γιατί καθηγητές και έπισημες άρχες του Πανεπιστημίου λαβαίνουν μέρος σ' ένα Συνέδριο άναχρονιστικό, που δέ σέβεται την Έπιστημη.

"Ας μάθουν οι κύριοι του Συνεδρίου πώς άν ή φοιτητική Νεολαία στάθηκε κοντά τους σ' αλλα χρόνια, τώρα βρίσκεται άντιμετωπή τους και πώς ή έποχη των Ορεστειακών και των Εὐαγγελιστών είναι για καλά περασμένη δύση κι άν δέ θέλουν νά το νοιώσουν οι κύριοι αυτοί. Είναι ή τελευταία λέξη που έχουμε νά πούμε· οι φοιτητές θά τραβήξουν μ' ένθουσιασμό τό δρόμο τους δίχως νά πολυσκοτίζονται για δύσι λέγονται στήν αιθουσα της Ακαδημίας. Έχουμε την άληθεια μέ τό μέρος μας κι αυτό μας άρκει για νά ξαίρουμε πώς ή νίκη είναι δική μας.

Τό Διοικητικό Συμβούλιο

ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΚΑΙ ΦΟΙΤΗΤΡΙΕΣ

Τώρα πού οι λησμονισμένοι δινθρωποι του χρόνου έφρηξαν ξανά στη μέση τό ζήτημα της γλώσσας και της παιδείας μες στό φαίδρο «Εθνικό Συνέδριο», ή «Φοιτητική Συντροφιά» πού σ' άλλες έποχες είχε παλέψει για τά ίδεακά αυτά, στρέφεται τάλι σε σας, στη Φοιτητική Νεολαία—στά νιάτα. Οι μνήμωποι τών Όρεστειακών και τών Εὐαγγελιστών και της δίκης του Ναυπλίου, οι δινθρωποι τών περασμένων πεντακάντα παρασύντηγκαν καὶ πολεμούν τά νιάτα—μάζε, «Εξω οι νέοι!» φωνάζουν, κ' ή φωνή τους αυτή θέλει νά της «ξώ ή πρόσδος, ξώ δι πολιτισμός!»—Και κρύβονται πίσω από τη θηρακεία και την πατοΐδα, και μάζε βοήσουν τους δημοτικιστές πώς δέν είμαστε Ελλήνες, γιατί θέλουμε νά γράφουμε τη γλώσσα των δημοτικών τραγουδιών και του έθνικου μας υμανού, μάζε λέν άθροσκον, ένω έμεις σεβιστήκαμε πάντα και τη θρησκεία και την πατοΐδα και την οι «ογένεια πιότερο δηλ' αύτούς, χωρίς νίχουμε άναγλη νά τό διακηρύξουμε με κούφιους δηροσιμούς στά έθνικό Συνέδριο!

ΦΟΙΤΗΤΕΣ ΚΑΙ ΦΟΙΤΗΤΡΙΕΣ

"Ο άγωνας μας δέν είναι μυνάχα γιά τη γλώσσα του λαού και γιά την έκταση του. Βρισκόμαστε άντιμετωποι έμεις οι νέοι στους δινθρώπους του χρόνου, ή πρόδο δικήν κούφα συντηρητικότητα, ή ιπτοσήμα στήν ήμισιδεία και στη δοκησιοφία, ή άληθεια στην φυτιά! Δέν είναι άγωνας γλωσσικός μονάχα αύτός πού θ' αναλάβουμε, είναι άγωνας κάτιον πλαγάτερον πολιτισμού ήναντινού μάζε διέδηριας νοστροπίας.—Στό χέρι ους είναι, Φοιτητές και Φοιτητριες, νά δείξετε πώς η Φοιτητική Νεολαία, οι αδηιανοί έμοτημενοι και διδηγητές του έθνους είναι με τό μέρος τους πολιτισμού και της άληθειας, και πώς δικοδοκιμάζουν μ' δηλη τη δύναμη που τους δίνουν τα νιάτα τό άναχρονιστικό αύτό Συνέδριο—λάτε περισσότερο: πώς τό συχαίνουνται και τό περι-

φροντούν!

II «ΦΟΙΤΗΤΙΚΗ ΣΥΝΤΡΟΦΙΑ»

Κυριακή 12 Σεπτέμβριος 1925¹⁹²³

Ψυχάρη

Λ.Ν. Πολίτη

καφές

τυρί Λέρος

πότερα.

Επίσημη δε

Τυρόκοφτονα

γλυκότερη

στρατιωτική

ΦΟΙΤΗΤΙΚΗ ΣΥΝΤΡΟΦΙΑ

ΦΙΛΟΛΟΓΙΚΗ ΔΕΞΙΩΣΗ ΤΟΥ ΨΥΧΑΡΗ

Αθήνα, 20 του Νοεμβρη 1925

Ό κ. Ηλίας Τσιριμώκος: «Ο Ψυχάρης είναι Φοιτητική Συντροφιά».

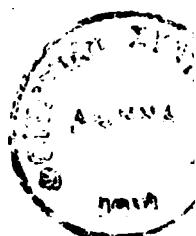
Ό κ. Λίνος Πολίτης: «Ο Ψυχάρης και το γλωσσικό της θέμα».

Ό κ. Γιάννης Οίκονομίδης: «Ο Ψυχάρης λογοτέχνης».

Ό κ. Γιώργος Θεοτοκᾶς: «Η κοινωνική σημασία του Ψυχάρη».

Ό κ. Κ. Δημοράς: «Έγκαίμιο του Ψυχάρη».

Απόχριση του κ. Ψυχάρη



Μενού από τήν έκδήλωση της Φοιτητικής Συντροφιάς γιά τόν Ψυχάρη,
στήν Αίθουσα του Ζαππείου.

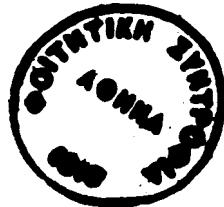
Πρόγραμμα Φιλολογικής δεξιώσης τοῦ Ψυχάρη, στήν Αίθουσα τῆς
Ἐταιρείας Κοινωνικῶν καὶ Πολιτικῶν Ἐπιστημῶν.



ΔΙΑΜΑΡΤΥΡΙΑ

A7

ΦΟΙΤΗΤΙΚΗ ΣΥΝΤΡΟΦΙΑ
ΑΘΗΝΑ 1910



Η Φοιτητική Συντροφιά, ή δημόσια σημαία της Ελληνικής πνευματικής μνημένης συγκεντρωμένη σήμερα 1η του Δεκεμβρίου του 1925, σε έκταχτη Γενική Συνλευση:

Διαμαρτύρεται με σίλη της τη δύναμη για την αναδρομική έπιβολή ποινής και μάλιστα της χειρότερης καθ' της πιο έξευτελιστικής από τις ποινές, για τη χατάργηση καθε έγγραφης άποψες παρέχει ο Νόμος στόχικατηγορούνο, για τηνχατάργηση της έννοιας του δικαιού και του 'Ανθρωπισμού' γιατί πιστεύει ότι ως πᾶς ο έγγραφης οστικά και άδικης βαρετικής παρεί νύ είναι ινέρωπος και νύ μηδεμιώδης το ίερώτερο δικαιώματος του 'Ανθρώπου'.

Διαμαρτύρεται για το έπιβειχτικό στόχο της χρεμάλας μέσο την 'Αθήνα, που προσβάλλει τόν πολιτισμό και τόν στοιχειώδη ανθρωπισμό.

Η Φοιτητική Συντροφιά έχει επίσης την θλιζερή γνωμένωση που θά ήθελε νύ την άποφαση, μά νομίζει πως δε θά ήταν τιμητικό για την Ελληνική κοινωνία, νά μήν άκουστη σε τέτοιες στιγμές μιά φωνή δια μαρτυρίας, τούλαχιστον ίπό τους νέους, ήπο τους έπιστημονες ένός μελλοντος, που πρέπει νάναι καλύτερο ίπό τό παρόν.

Η Φοιτητική Συντροφιά.

ΦΟΙΤΗΤΙΚΗ ΣΥΝΤΡΟΦΙΑ

Σήμερα πων ξανάρχεται στήν έπιφάνεια σ' όλη του τήν ένταση τὸ μεγάλο μας γλωσσικό καὶ ἐκπαιδευτικὸ ζήτημα. ή Φοιτητικὴ Συντροφιὰ, ή ὄργανωση τῶν διημιοτικιστῶν φοιτητῶν, νοιώθει τὴν ἀνάγκην. συστηματικούσιας τῆς προσπάθειές τῆς, νὰ δουλέψῃ πλατύτεροι γὰρ τοὺς σκοπούς τῆς.

Ἡ Φοιτητικὴ Συντροφιὰ ἀποκάπισε νὰ ἔκδοσει ἕνα διημιογραφικὸ ὅργανο μὲ τὴν πεποίθηση ὅτι μιὰ τέτοια ἔκδοσι, διοτελεῖ μιὰ ἀληθινὴ ἀνάγκη τῆς πανεπιστημιακῆς μας ζωῆς.

Ἡ ἐφημερίδα αὐτὴ θὰ βγαίνει στήν ἀρχὴ κάθε 15 μέρες. Σκοπός της θὰ είναι ἡ ὑποστήριξη τῶν ἀρχῶν τῆς Φοιτητικῆς Συντροφιᾶς, δηλαδὴ τὸ γνώμια τοῦ σχολαστικοῦ καὶ τῆς διημιοτικιστητας. Συνάμα διμος ἡ ἐφημερίδα αὐτὴ θὰ είναι θνα λεύτερο βῆμα γὰρ τοὺς φοιτητὲς πων νοιώθουν τὴν ἀνάγκην νὰ ἔχωτερούσιν τὴν σάφη τους καὶ θνα καθρέψῃ τῆς πανεπιστημιακῆς κίνησις τῶν φοιτητῶν μας.

Ἡ Φοιτητικὴ Συντροφιὰ προσκαλεῖ ἐκείνους πων συμφωνοῦν μὲ τὴν ἰδεολογία τῆς νὰ ὑποστηρίξουν τὸ διημιογραφικό τῆς ὅργανο.

ΤΟ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟ ΣΥΜΒΟΥΛΙΟ

Τὸ πρῶτο φύλλο θὰ βγεῖ τὴν 1 Φεβρουαρίου 1926.

Συνδρομὴ γὰρ θνα χρώνο Λρ. 25.

Προσωρινὴ διεύθυνση: Λ. Πολάτης. Μάρνη 22β.

Δεκέμβριος(;) 1925

A.10

Σεβαστὲ κ. Πρότανι

Δι^οΈγγραφον τῆς Πρυτανείας

ὑπό δημορρήγειν 12 μασου, καλοθρεψα
να διαντίσουμεν δι^οΈγγραφον διπολογίας
εἰς τὴν κατηγορίαν ητοις διπληγέλη έ-
ναντίον μας καὶ κατὰ τὸν δικέναν διποτε-
λοῦμεν τὸ διοικητικὸν συρβούλιον τοῦ
σερατεοῦ διεπιτελκῆ Συντροφεῖς χρήσ-
τον ο πατέρεν τοῦτο νὰ είναι άνε, νιρι-
σμένο. δι^ο τὴν Πρυτανείας ευρένων πρέ-
τε δρ. 157 καὶ 11.0 τοῦ δι^ο Οργανισμοῦ τοῦ
διοικητικοῦ, τοῦτο εἴτε

Ἔκδρυτρα

Α.Πολάτη, φοιτητοῦ τῆς Φιλοζογνίας,

Γ.Θεοτοκῆ, φοιτητοῦ τῆς Κομικῆς,

Γ.Βουμβλινοπούλου, φοιτητοῦ τῆς
Χημείας,

Δ.Καλτσιδοπούλου, φοιτητοῦ τῆς
Λιοπικῆς καὶ

Ι. Οικονορέδη, φοιτητοῦ τῆς Κομι-
κῆς διεόντως εἰς θεσσαλονίκην.

Σεβαστὲ κ. Πρότανι

Δι^οΈγγραφον τῆς Πρυτανείας

ὑπό δημορρήγειν 12 μασου, καλοθρεψα
να διαντίσουμεν δι^οΈγγραφον διπολογίας
εἰς τὴν κατηγορίαν ητοις διπληγέλη έ-
ναντίον μας καὶ κατὰ τὸν δικέναν διποτε-
λοῦμεν τὸ διοικητικὸν συρβούλιον τοῦ

σωματείου φοιτητική Συντροφιδ χωρίς τό σωματείον τούτο να είναι δινεγνωρισμένον όποιος τής πριντανείας συμφώνως πρός τα δρ. 157 καὶ 159 τοῦ Ὁργανισμοῦ τοῦ Πανεπιστημίου, νόμοι 2808.

Εἰς τὴν κατηγορίαν αὐτῆν παρακαλούμεν να γάις ἐπιτραπῇ να δικαντήσιμεν ταῦτα

*Η φοιτητική Συντροφιδ, συσταθεῖσα ἐν σιγαστεῖον ἐν ἔτει 1910 καὶ ἐγκριθεῖσα ἀς δινεγνωρισμένον σωματείον διὰ τῆς δικαστηρίου 487 τοῦ 1921 διορθωσεως τοῦ Πρωτοδικείου Ἀθηνῶν, περιλαμβάνει εἰς τοὺς καλπους τῆς ὁμοίως ρέλη ὅχι ρένων φοιτητάς τοῦ Πανεπιστημίου διὰδ καὶ φοιτητάς τοῦ τε Κετσοφείου Πολυτεχνείου καὶ τῆς Ἀνωτάτης Ἐργαστηκῆς Σχολῆς, ἐκ πλέον δέ καὶ κτυχιούχους καὶ διδάκτορας τοῦ Ἡμετέρου Πανεπιστημίου καὶ γέννην Πανεπιστημίων δροταγῶν. *Υποβάλλομεν συνηρρένως κατόλογον τῶν τοιοδινῶν ρέλην, οδέ ἡδύνατο λοιπόν να θεωρηθῇ τὸ σωματεῖον εἰς δινεγνωρισμένην διὰ μή περιλαμβανόμενον εἰς τὴν κατηγορίαν τῶν φοιτητικῶν σωματείων τῶν Μαρτρῶν 157-159 τοῦ Ὁργανισμοῦ, ταῦτα διὰδ να δικαιωτοῦν ἐπιδοκιμασίαν τοῦ Πρυτάνεως

καὶ νῦ εἰσάγουν δικησιν πειθαρχικῆς ἔξουσίας κατὰ τῶν ρέλην φοιτητικοῦ σωματείου, προτιμοῦτουν δέως δτε τοῦτο συγβοταταὶ διπολειστικῶν ἐκ φοιτητῶν καὶ ἡδὲ ἐκ φοιτητῶν τοῦ Πανεπιστημίου. *Ἀλλὰ τὸ σπουδαῖον εἶναι δτε μέχρι τοῦ παρελθόντος υφερρυναρίου δέν διγνωριζόμενον τοῦ Μαρτρῶν 157 τοῦ Ὁργανισμοῦ διατείνει σθδηκοτε βέλε τότε εἶχε γεννηθῆ ὕψητη πρυτανίας διοίου ἐγκρίσεως τῶν πολυαρθρών φοιτητικῶν σπουδαίων. Σοιαῦτα σωματεῖον ἐκ τῶν δικείων ρέληστων δικεῖσθα εἶναι καθαρῆς φοιτητικῆς, συσταγέντα μετά τὴν ἔναρξιν τῆς ἴσχυος τοῦ Ὁργανισμοῦ οδέ εἶγας πλέον τὴν παντρίκωντα. *Ἀναφέρομεν ἐνδεικτικῶς τινὰ ἐξ ἐκείνων μεταναστῶν δρᾶσι σήμερον ὡς φοιτητῶν. Όποιος τοῦ Πρωτοδικείου ρένων δινεγνωρισμένα σπουδαία

1. Ήδην *Ἀκαδημαϊκόν Ὅριλον τῆς Φιλοσοφικῆς Σχολῆς* οὗτοις δραγανῶντες τακτικῶς διαλέξεισι καὶ ἐκδρομές καὶ ἐκδιδοῖς μάνισαν δελτίον.

2. Τὴν *Πανεπιστημιακήν Ὁράδα τῆς Κ.Τ.Ε.* δραγαζορένην μὲν ἐπιχορήγησιν τοῦ Κράτους.

3. Τὸν *Φοιτητικόν Σύνδεσμον Ἀκα-

δημοσιής προσδού", γνωστόν δια τὴν
εγκοντίν δράσιν του ἐναντίον τῶν δηρο-
τικιστῶν.

4. Τὸν "Σύνδεσμὸν φοιτητριῶν" δοτεῖ
ἴδως χρόνος διελέξεις εἰς τὴν
επίκουραν τῆς "Ἀρχαιολογικῆς" Ἑταιρείας
5. τὸν "Σύνδεσμὸν τῶν φοιτητῶν τῆς
Φιλοσοφίας".

6. τὸν "Σύνδεσμὸν τῶν φοιτητῶν τῆς
Χορεικῆς".

7. τὴν "Παραδοιτητικήν" "ὑροοπονόδειν"
ἥτις ὑργίζεται τελευταῖς περισσοτέρ-
τερην ευγκάντρωσιν μὲν τὴν ἔγκρισιν
τοῦ Κράτους.

"Διὰ αὐτὸν τὸ σιριτεῖαι ἐρ-
γάζονται θιάρη παῖς πηγερον χωρὶς νδ
δοθῇ ἡ κέυτανική ἐπιδοκιμασία καὶ,
περι σκουδαιότερον, χωρὶς νδ ἔχουν
διεργθῇ μὲν διέσωνται τὸ ρέλη αὐτῶν
ὅπες ἥμεις.

Ὄτι χρῆτοι, τὸν παρελθόντα
θερινόριον μὲν ἐιδίλλεος δ. κ. πρόταντος
καὶ μὲν ἐιδίστησε τὴν προσοχήν πας
τοῖς τῆς διατάξεως τοῦ Δρόμου 137αο
ἔργησε νδ τοῦ ὄποβαλλοντον αἰτησιν
πρὸς θνατηνθρίσιν. Τὴν αἴτησιν αὐτὴν δ-
πεβάλλοντεν κανονικῶς τὴν 12 Θερινοπορίου.
"Εκτοτε, πολονότι πολλάκις διετέλη πρεν

πρὸς τοῦτο εἰς τὸ γραφεῖο τῆς διεκπε-
ραϊδεωσις δέν μετ ἐδίη οὐδεὶς λαβάντη-
σις.

Ὄτι γεγονός αὐτὸν ρέληστα βόσ-
κεν ἐργάζει: εἰς τοῦτο ἐξ ἡμῶν σκουδαιότερον
τος νορικὸν νδ ἐρωτήσαμεν ἐκ τῶν δοτέρων
τὸν Μ.καρογγητῆν κ.Τριενταριαλόπουλον,
διέμοιοντα κατὰ τὴν τέλη οεργουαρίου
τὴν διαδρομικήν δινομίαν τὴν νέων περὶ^{τοπολεῖον}, περὶ πνεύματικῆς ἰδιοκτη-
σίας, περὶ σφρατεῖον ιτλ.περὶ τῆς ἐνοι-
πο τῆς διατάξεως τὸν Πρόρον 137, έδ.2
καὶ 138, τὸ διπλά διεισδύτης τέσσουν δε-
κατέτερον διεισδύτης τῆς γῆρασσες τοῦ καταστατικοῦ
κοῦ προθετέριαν αἰτησεως τῆς κέυτανικῆς
διπλεσιωτασίας ἐν σχέσει πρὸς τὸ ίδην χρό-
νον γενίου νορικόν συνιστώμενα, μὲν τὸ
γενέτερον, σωματεῖο. Ὁ Μ.καρογγητῆς μὲν
ἐπήντησεν θεῖον τὴν διατάξιν τοῦ δ
γῆρασσος δεσπόζει τοῦ ρέλωντος οὐδὲ πο-
σεν διεισδύτης διεισδύτης τοῦ νέου
γέρου συστεγμένη φοιτητρικὴ σηματεῖο
ὑποδιλλογτεῖ εἰς τὸς διατάξεως τῆς
αἴτησεως, διότι δέν ρέλει ποι εἰς τὸς
εισαγωγικᾶς διατάξεως διητίθετον δροφέν,
οἶος κεριλαρβάνεται εἰς τὸν γόρον 281
περὶ σφρατεῖον, Ερ. δη ἐκ. μὲν συνέ-
τησεν δρος νδ συρροφρεῖτεν μὲν τέχιστα
εἰς τὴν διπλεισδύτην τοῦ πρυτάνεως, πρέγμα

διεδ διαλέξεων, μεθηρίστων,
συζητήσεων, έκδοσιών, δημο-
σιευμάτων καθ' καταρτίσεις
βιβλιοθήκης.

τό δικοῖον μὲν εἴπομεν, εἴχομεν μὴδη κάριει πρόπολλοῦ, μηδέποτε σκεψθέντες νὰ διεφύγειεν τὸν Ἐλεγχὸν τῆς προισταμένης ἀρχῆς. Διὰδὲ δεῖποτε τούναντίον ἐπιζητοῦντες τὴν ἐπιδοκιμασίαν τῶν διδασκάλων μας.

Καὶ τὴν ἐπιδοκιμασίαν ταῦτην οὐπιαστικῶς τὴν ἐπετέχομεν ἐν πολλοῖς, εἰς βαθὺδιν μᾶλιστα δι’ ὅν εἴρεις ὑπερήφενοι.

Τὸ σωματεῖον ἡμῶν ἔδρυσεν ἐν Κτει 1910 εἰργάδεη μὲν μικρὰ διακοπὰς εἰς τὴν ἐπιστηρονικὴν καὶ ἡτοῖν μνήμησιν τῶν μελῶν του[καὶ] ἐπέσυρε δχι μόνον τὴν προσοχὴν καὶ τούς ἐπεινούς οὐλῶν μνωτέριον ἐπιστηρονικῶν σεμιατέσιν, ἐξ ἣν δὲ ὑπὸ τοῦ καθηγητοῦ κ. Τριανταφυλλοπόδλου προεόρευορένη "Επιτιμές τῶν Εἰσινονικῶν καὶ Πολιτικῶν" ἐπιστημῶν στεγάζει ἡμᾶς διηρεύνεις εἰς τὴν αἱθοδοσίας τῆς καὶ πρόκειται νὰ καταστῇ τὸ σωματεῖον ἡμῶν μὲν τοιοῦτον μέλος τῆς, διὰδὲ καὶ τὸ συγχρητικρια πολλῶν ἐκ τῶν καθηγητῶν μας.

Τὰς συγκεντρώσεις μας παρηκολοθῆσαν οὐκ διάλυτοι ἐκ τῶν διδασκάλων μας. Δυνάμεις νὰ ἐναφέρειεν τούς πυρίους κ. Πλαγίεντα κ. Τσοβιτσού, π. Χαγιανίου, Γ. Συνηρίδη, θ. Καμπούλη,

Κ. Τριανταφυλλοπόδλου, θ. Μελέμηλαγ, δι-
σεφεριδήν, Σ. Κουγέαν, Π. Λορεντζίτον,
Κ. Ἀραντον, Η. Βέην, Κ. Μαριδάκην. Πολλάκις μᾶλιστα οἱ καθηγηταί Ελαβον τὸν λόγον εἰς τὰς συγκεντρώσεις μας διδοῦτες οὕτω τὴν εδικαιοφορίαν νὰ δημιουργήθῃ μέσα εἰς τὸ σωματεῖον μας θερόσεαρα διπλωμάτων καὶ σοβαρές ἐκιστημονικῆς συζητήσεως.

Χετερινή γενηγυριείην οὐσιαστικήν διπλωμάτων εἶναι συγγνωστή νομίζουμεν δὲ τυπική παρέμειψε τῆς αὐτήστοις μήνιος τοῦν αἰτησιν μᾶλιστα εἰνός μέρους τῆς θητείας τοῦ κ. Πρυτάνεως Λαζαρενόπεραν νὰ διαρθητείν, δινεργήνοντες μὴδη οὐδὲ μόνον τὴν διπλωματικὴν ἡμένην διὰ τῆς Μακεγγελλορένης καθ' ἥμεν κατηγορίας, διὰδὲ καὶ τὴν κατετόντος τοῦ κ. Πρυτάνεως ἐπιδιωκτικῶς τοῦ σωματείου μας,

Δροτείνων δὲ ωρίτυραν ἐνδιτιαν τῆς Συγκλήτου τὸν καθηγητάν μαρτύρους Χ. Ματζιδάκην, Σ. Κουγέαν, Κ. Τριανταφυλλοπόδλου, Π. Λορεντζίτον.

Διεπελούσαν εύπειθεστατος
καὶ βατέο σεβασμό

ΦΟΙΤΗΤΙΚΗ ΣΥΝΤΡΟΦΙΑ
ΑΘΗΝΑ 1910

Πρός τὸν κ. Υπουργό τῆς Παιδείας

Εκδιε Υπουργέ

Ἄ Φοιτητική Συντροφία, ἡ Θρησκώση τῶν δημοτικῶν φοιτητῶν, ποὺ διντιαρροσάπευσες διὰ σῆμερα τῇ δημοτικοτάτῃ νεολαίᾳ τῆς Ἀλαζανῆς, ἔχει τὴν Ἑλλάδα στὴν γετεῖ τὴν ἐποκατεσταση τῆς νομιμότητος, ἡ Κυβερνητικὴ οὲ τελεοδοτήσεις τὸ ἐκπαιδευτικὸν μὲν πρόγραμμα οὐδὲ ἀρδιό τῆς τέλης καὶ τῆς πρόσθου, θιστερα διαδ τὴν διαστίτωση ποὺ ἔφερε ἡ Δικτατορία ρέσα στὴν Παιδεία τοῦ Εθνους.

Ἄ Φοιτητική Συντροφία ὅτε διορίζεται τὸ έξις αἰτήματα ποὺ εἶναι καὶ πάντοι διὰ τὸν τὸν παραχθέντας Ενορίαν τοῦ τηπου ρέσε

α') Ήτ διατηρήεται ἡ Ελληνικὴ γλώσσα στὰ σχολεῖα καὶ γενικὲν νόμοι την εργαστεῖ ἡ ἑγιεινότητα τῆς εκπαιδευτικῆς πολιτείας ποὺ προσέληψε νόμοι επιχειρεῖται ρέσσα διαθετεῖσαντας, εὐρεύοντας τῆς τυραννίας Ενοντῶν τοῦ λαοῦ, διπόδικος ρέσει τῆν τυραννίας.

β') Ήτ διορίζεται τὸ διατηρητικὸν διπόδικον ποὺ προσέληψε επίσης διεργάσεις δικτατορία.

γ') Ήτ διορίζεται νόμοι διατηρητικοῖς καὶ τυραννικοῖς διρήμοις ποὺ λέγονται "Δικτατορία" "Λαϊκόν".

δ') Ήτ διορίζεται τὸ Ηπειρωτικὸν δεσμολογίκης Επόνος σὲ συγχρονιστικὸν βέβαιον.

ε') Ήτ νόμοι διαστηματικοῖς την παναποτηρίαν μέσι, νόμοι εἰς διασποράτην κ. Βαλιγιαντής ποὺ διπήρεται διειρέτερος διηγράτης τῆς τυραννίας καὶ ποὺ δεν μπορεῖται νόμοι διεφρεστοι Μήτρας νόμοι διδόσκεις "Επιληγνος προτητές".

Ηε σεβαστό

Ο Γενικός Γραμματέας
Παραστατικός

ΦΟΙΤΗΤΙΚΗ ΣΥΝΤΡΟΦΙΑ

ΠΡΟΚΗΡΥΞΗ

Φοιτητές καὶ Φοιτήτριες,

"Υστερα ἀπὸ μιὰ χρονιὰ ποὺ γνωστοὶ κι' ἄγνωστοι, ἐπίσημοι κι' ἀνεπίσημοι κήρυξαν τὸν πόλεμο τῆς ἔθνικῆς; μας γλώσσαις, ὑστερα ἀπὸ μιὰ χρονιὰ ποὺ ἀνθρωποι ποὺ τοὺς θαρρούσαμε ἐπιστήμονες δὲν ἀφῆσαν συκοφαντία, δὲν ἀφησαν βρωμιά ποὺ νὰ μήν τὴν πετάξουνε στὴν ἵδεα μας καὶ σὲ μᾶς, ἔπειτα ἀπὸ μιὰ ἐποχὴ ποὺ νικητὲς οὐρλιαζαν ἀπὸ χιρὰ οἱ καθηρευούσιαντα, καὶ ποὺ ἡτανε κίντυνος νὰ λέγεσαι δημοτικοῖς; ἡ «Φοιτητικὴ Συντροφιὰ» ἔρχεται πάλι νὰ μᾶλήσῃ σὲ σᾶς, στὴ φοιτητικὴ νεολαία. Κ' ἔρχεται μὲ κάποια χαρὰ καὶ μὲ κάποια ἱκανοποίηση ποὺ στους δύσκολους καιροὺς δὲ δεῖλιασε κι' οἵτε ἔρχεται κάτω τὰ δύλια. Ψηλὰ κράτησε τὴ σημαία τοῦ δγῶνα καὶ θαρρετὰ πολέμησε καὶ σύρθηκε ὑπόδικη ἀπὸ διχτάτορες κι' ἀπὸ διχτατορίσκους.

Φοιτητές καὶ Φοιτήτριες,

Πολιτικοί, ἐπιστήμονες, λόγιοι, δημοσιογράφοι τὸ κήρυξαν πὼς ἔνα ἀπὸ τὰ πὸ σπουδαῖα, τὸ βασικὸ πρόβλημα τῆς ζινῆς μας εἶναι τὸ ζήτημα τὸ γλωσσικὸ καὶ τὸ ἐκπαιδευτικό. "Εἴληνα φοιτητή, ποὺ πιστεύεις" κὰς αὔριο θὺ εἰσαι δδηγητής τοῦ λαοῦ, ἐσένα, τοῦ αὐριανοῦ ἐπιστήμονα. δὲ σου ἐπιτρέπεται νὰ μένης ἀδιάφορος μπρὸς στὸ σπουδιώτερο πρόβλημα τῆς κατερίδας σου. "Εἴληνα φοιτητή, ὅποιος εἰσαι ἐσύ, εἴτε περιμένης νὰ βγῆς ἀπὸ τὸ Πανεπιστήμιο γιπτρός, εἴτε χημικός, εἴτε δικηγόρος, εἴτε δάσκαλος, στοχάσου μόνος σου τὸ πρόβλημα αὐτό, σκέψου πὼς δὲν εἶναι ζήτημα γιὰ τὸ γλωσσολόγο, ή γιὰ τὸ φυλόλογο μονάχα, παρὰ εἶναι ζήτημα γιὰ δλούς, καὶ πὼς δὲν ἔχεις τὸ δικαίωμα ἐσὺ — πρὸ πάντων ἐσὺ — νὰ τὸ καταφρούνεσης. Κι' ἀφοῦ σκεφτῆς, καὶ μιαροὺ ἀπὸ τὰ θολὰ νερὰ καὶ τὶς συζήτησες νοιώσης μόνος σου τὴν δλοφάνερη δλήθεια — πὼς ἐλπίδα δὲν ὑπάρχει νὰ δοῦμε προκοπή, ἀν πρῶτ' ἀπ' ὅλα δὲ μιλήσουμε τὴ ζωντανὴ τὴ γλῶσσα — ἔλα μαζί μας. "Η «Φοιτητικὴ Συντροφιὰ» μὲ συγκάνηση προσμένει τὸ κάθε διαλεχτὸ στοιχεῖο, τὸν καθέναν ποὺ ἔχει δρεξῆ νὰ δουλέψῃ γιὰ τὸ μεγάλο της τὸν προορισμό, ν' ἀπλώσῃ τὸ φῶς τῆς δημοτικοῦς δλήθειας καὶ νὰ βοηθήσῃ ἔτσι δσο τὸ μπορεῖ μιὰν ἔθνικὴ ἀναγέννηση.

Η · ΦΟΙΤΗΤΙΚΗ ΣΥΝΤΡΟΦΙΑ ·

"Η πρώτη συνέλευση μὲ θέμα: Λογοδοσία κι' ἀρχαιορείες θά γίνη τὸ ἐρχόμενο Σάββατο (4 τοῦ Δεκέμβρη) στὴν αίθουσα τῆς 'Εταιρείας τῶν Κοιν. καὶ Πολιτ. 'Επιστημῶν (Μέγαρο Καρατάνον. Σταδίου 31 κάτω πάτωμα).

ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΚΗΝ ΦΟΙΤΗΤΙΚΗΝ ΝΕΟΛΑΙΑΝ

Μαζί μή στιγμήν αἱ Θρησκευτικοί, Γλωσσικοί καὶ Ιδεονομικοί ἄξιοι τείνουσι νὰ παταρρεύσουσι θιά τῆς συστηματικῆς προπαγάνδης επόμενων τοῦ 'Ελληνικοῦ δύναματος καὶ τῶν 'Ελληνικῶν παραδόσεων, παρ' ἐπύμων ἐμφρονούμενών ὑπὸ δημιαρχικῶν ἀγωγοτάτων ἀρχιγόνων εκπονύντων τὴν ἀνταρτοπόνη καὶ αὐτῆς τῆς γνησίας 'Ελληνικῆς γλώσσης θιά τῆς ἀναβεβάσεως ὡς γνησίας 'Ελληνικῆς γλώσσης τῆς γλώσσης τῶν ἄγελαίων καὶ τοῦ πολλοῦ δχλου.

Τὴν στιγμὴν καθ' ἥν πᾶν μέσον μετέρχονται ἵνα τὴν 'Ελληνικὴν γλώσσαν θεῖ' ἡς ἡ Βράντα καὶ ὁ πολιτισμός ἀνεβεβαθή καταρρέψωσι. τὴν στιγμὴν καθ' ἥν ἐς τῶν ἔρειπλων καὶ τῆς πόνεως ἐπιχειροῦντος νά οικεδήμωσι Νέον Ελωσικὸν εύστημα, πτωχόν, ἀνεπιστηματικόν, ἀνίσανον νά ἀπόδωσῃ ὑψηλῆς ἰδέας καὶ νά δειξάγῃ ἐπιστημονικές συζητήσεις — ὅρος εἶναι δημιουργημά τοῦ δχλου.

Μετα ταῦτην ἀρχιώδην τὴν στιγμὴν ἡμεῖς οἱ ὑγεῖς γύνοις τῶν 'Ελληνικῶν παραδόσεων δὲν πρέπει νά ἐπιτρέψωμεν εἰς τοὺς δημιαρχικούς τούτους χυταλοτές νά πρέψωνται δὲν δηράξῃ ἡ Εὐμετέλη Μέρηςερχεία ἐπὶ τοῦ Ερυζανίου. Δὲν πρέπει νά ἀνεχθῶμεν τούς περὶ Ψυχάρην νά βαστερβλώσωσι πᾶν δὲν ὠραίον καὶ ἀρμανοκόν ὑπέρχει, δὲν πρέπει νά ἀνεύδημεν ἄρματα τῆς μανίας των, τῆς κακίας μαυριμένης ψιλοδοξίας των, ἀλλὰ πρέπει νά δεινούμενούς δὲν εἰσεῖται ἡ 'Ελλάζ, δὲν θὰ ἐπιτρέψωμεν εἰς αὐτούς νά πρέξωσι δὲν αἱ Γόνθαι δὲν ἐπρέπειαν ἔχαρντοντες τὴν 'Ελληνικὴν γλώσσαν.

Ψυχαρεσταὶ καὶ ἀρμησοπάτριδες εἶναι συνώνυμοι ἔκφρασες, εγκυδιοταὶ καὶ μαλλαροίσι εἶναι εἰς ἀνωνυμίας τῶν ταῦτα ἔπαγγελλομένων. Οἱ καύρωις αὐτοῖς δὲν ἐπιστευσαν εἰς τὴν 'Επιστήμην ἡτις ἀπεβάσεις τις είναις η γνησία 'Ελληνικῆς γλώσσης τῆς 'Ἀρχαίας γλώσσης μηδὲ δὲν ἀπειθήσουν ἐπειδὴ εἰς πᾶν ὄρδον συνηδέζουσι νά κλεψουν τὰ δηματα, δὲν ἀπειθήσουν ἀλλὰ προσπιθαύσουν νά στηρζήσουν τὰ δέος πρεσβεύουσας ἀπενίσμεως, ἀπενίσμεως τέλος είναις τέσσες νά δημιουργήσουσι τραματικοὺς κανόνας καθ' ἥν στιγμὴν τὸ βίρρωρον καὶ κακόνχιον δὲν ἔμεινεται, ζητοῦσι νά δημιουργήσουσι μή ἔχοντες οὐτε ὄντες οὐτε πρόγιατα, ἀλλὰ εἴναιοι δεῖσαντας ἔνδειασφέρονται μάνον πᾶς νά δημιουργήσουσι μά τοικεῖται ζητήματα θύρωδον πέρης τοῦ ὄντοτατοῦ των, δὲν ἔνδειασφέρονται περὶ οὐδενὸς ἄλλου οἱ πλειστοί των, ἀλλὰ πᾶς φανέμενος κανεπερταῖ, ἐπειδὴ ἀνήγουνον ἄπαξ ἐν ἔργον τοῦ Νίττα, νά ἔμεινανται ἔντοτούς.

Δὲν ἔνδομεμενά ἡμεῖς οἱ πολλοὶ εἰς τὸ τεσκούρι τοῦ μακελλαζριοῦ καὶ καὶ εἰς δὲν ἔγκαι πούνες εἰς δὲν χασάπεικος οὐτε τὸ αἱ ζυνθικέρι μου πούνες εἰς μακελλαζρικόν καὶ εἰς τὸ μακελλαζρικόν τοῦ Ελλατολόγος νά δεινούμενοι οἱ 'Ελληνικοὶ ἔκφρασες, οὐτε τούς ταῦτα ὑποστηρίζονται δὲν δειχνώμενοι νά ευγενεῖς.

Τέ, εἰς ταῦλα δεῖ γίγνεται καὶ τὰ εγκρασεῖσι εἰς τοὺς δένθεντας νά ἀπατήηρωσεις τῶν Θρησκευόν τῆς 'Ελληνικῆς γλώσσης.
Χουβέληροι, ή 'Ελληνικὴ Γλώσσα μανύσνεις ὑπέρ ποτε καὶ ἀλλοτε, ἡδη πολιορκεῖται πανταχούν, οἱ πολοργανταὶ δεῖσαν δρασεῖ; τὴν τάρον καὶ τὴν χείρα τείνουσεν ἴνα ἀφαίνεταις πᾶν ὑγέιας, εὖν τῇ γλώσσῃ μανύσνεις ἡ Ιετρίς, γλώσσα καὶ Ηετρίς είναις ἀνεποτεστατικές συνεδεμένα, ἡ Γλώσσα τῶν Θεῶν, ὁ ἐλληνιλόγος ὑπόρχειν ὁ κύριος μοχλὸς τῆς ἀποκριτήσεως τοῦ ἔνθιστον ἰδεώντων καὶ ὄντων ἔμπλωθεν ἰδεῖσθαις, δεῖσται πᾶν ὠραίον καὶ δηγῆδὸν πρὸ οὐδεμίες ἀνειστέσσων ὑποχωρεῖ, τὸ βίρρωρον ἥττάταις πάντοτες ὑπὲρ τοῦ τούς εὐγενοῦς εἰτοῦ τῶν 'Ελλήνων δυομάς πεποίησε μηράται τοῦ γένους ἀλλὰ τῆς δεινούτας δοκεῖταις καὶ μᾶλλον 'Ελληνας καλεσθεῖς τούς τοῦ πατειδεύσως τῆς ἡμετέρας ἡ τούς τῆς κοινῆς φύσεος μετέχοντας λέγει οἱ Αθηναῖοι θεοφράστες τοῦ 4 μ. Χ. εἰώνος.

'Ελληνες οἱ δένθενται διότι δένθενται δειχνώμενοι διότι η 'Ελληνική νεύτηρης ἔδη ὑπέρ ποτε καὶ ἀλλοτε πατέρεις τὴν Μετρητήν γλώσσαν καὶ λαλεῖ εὐτήν, καὶ μὴ φανώμενοι ἀρμησοπάτριδες πρός χαράν τῶν καὶ εὐτήν τῷ 'Ελληνικήν καταγωγήν μαζὶ ἀπειθηθεῖσταν.

'Επειδὲ μέντοι διότι οἱ Θεοὶ τῶν προγόνων μαζὶ μᾶς παρακαλούσθοδοι μὲν βλέμμα παρέλασαν, δεῦτε δένθεντο διότι οἱ Θεοὶ Ελλάτων ἀποστέρεψαν τὸ πρόσωπον του πλήρες ἀπαγορεύεταις ἀπὸ τῶν ἀνθρώπων τούτων, ἐπέ τέλεστοι διότι ἀνενίστονται εἰς τῆς γλώσσας δοκεῖταις ἡ ζητοῦσις νά ἀπειθαλλωταις δρασάεις οἱ τοιούτοις ὡς ἀνέντανοι οἱ 'Επαναστάταις τοῦ 21 τοῦ Τούρκου Μέταπτοροῦ, οἱ δένθενταις οἱ πρωτοπορείας τῶν Ελλάτων καὶ τοὺς τραγουδούσι τὸν Απροσθέντην καὶ τὸν Θουκιδῆν. Θὲ δένθενται ευπαραστάταις τῶν Κάντον, τῶν Σκιάδων καὶ τῶν Μετεριάτων, τῶν εὐγενῆ καὶ ἐπειστημονικῆ μάζας τῆς Ηετρίδος μαζ. Θὲ δένθενται τοὺς ἀποστρέψαντες τῆς ξένης ἐπιστήμης, θὲ δένθενται τὸ ἔνω μαζὶ ὑπεράπτων τοῦ ταπεινοῦ χυταλοτοῦ πελέσιου.

'Επειδὲ τοῦς ἔντειροποτούς τῆς ἀποιδεύσεως τῆς εὔροις ὑπέρ τῆς 'Εθνικῆς μαζὸς Γλώσσης, 'Εγχορευτοὶ 'Εθνικῶν Συντερίον, περὶ οὐ πολλὰ διεμένομεν. Εἴσαρτον δένθενται πρόσθιμοις, ή ἐπειστημονικῆς θέρατηκῆς δύσκολας, ή θεράδεις καὶ ή δέληταις τῶν γονέων μαζ. Ήληκοις καὶ ή ἀνέργειας τῆς νεότητος μαζ.

Διασωσθεῖσαν τὴν Γλώσσαν, τὴν Θρησκείαν, τὴν 'Εθνικήν. Εκταδεῖσθαινεν διότι τῆς συστηματικῆς μαζὸς τῆς γνησίας 'Επιστημονικῶν πνεύματος. 'Ἄς ιερόσωμεν τὸ θεωρετικὸν τῆς 'Εθνικῆς θεωρητικῆς δχλοῦ ἀλλ' εἰς ὄντας ἀπειθηθεῖστον, ίσωσιδογνωτικόν, ποτρωτεκόν, ὑθειόν, οὐχὶ δημιαρχικῶν ιστάμενον.

Μή δηλητηριάσθαινεν τὴν 'Εθνικήν Νεολαίαν μά την 'Αλβανικήν θεάλιστον, ἀλλ' δὲ ἀνυψώσθαινεν αὐτῆς τῆς θέματος, πολιτειακές ποτρωτεκές ἀρχές, οὐ μόνον ή 'Ελληνικὴν Γλώσσαν ἔβλεπεν καὶ δειχνώμενη.

**ΠΡΟΣ ΤΗΝ ΦΩΤΟΤΙΚΗΝ ΝΕΟΔΑΙΑΜ
ΚΑΙ ΤΟΝ ΕΛΛΗΝΙΚΟΝ ΛΑΟΝ**

Καθ' ἦν στεγμήν θρησκευτικά, κηρυγματικά και παντοίας πραπαγάνδαι ύποσκάπτωσι τὰ θεμέλια τοῦ Ἐθνικοῦ ἡμῶν αἰχοδομήματος και ἐπαπειλούσσειν αὐτὴν ταύτην τὴν ὑπαρξίαν αὐτοῦ οἱ φοιτηταὶ και φοιτήτρεις συναεθενόμενοι τὴν ὑψίστην αὐτῶν ἀποστολὴν και κατανοοῦντες ὅτι εἰπερ τινας και ἄλλους εἰςίν τεταγμένοις ὑπὲρ τῆς περιφρουρῆσεως τῶν Ἐθνικῶν ἴδεωνῶν και τοῦ τεμίου Ἑλλήνικοῦ ὄντος τοῦρύωσιν ὑπὸ τὴν αἰγίδα τῶν διαπρεπεστάτων Ἑλλήνων ἐπιστημόνων ἐν'. Αθήναις Σύνησεμον ὑπὸ τὴν ἐπωνυμέαν «Φοιτητικὸς Σύνησεμος Ἐθνικῆς Σιωπούσας».

Σκοπός τοῦ Ἑλύνεια^τ ἀνάγκη ἕρμοι μέσου Σύν-
βεσμού ἔσται καὶ διὰ παντὸς μέσου τούτων τοῦ Ἑ-
λύνειού ἐγώιομον καὶ τοῦ πατριωτικοῦ συναεσθή-
ματος, τῆς φραγμέας, τῆς οἰκογενείας, τῆς ἑιδο-
κησίας, τῆς καλῶς νοοῦμένης κειραφετήσεως τῆς
γυναικός, τῆς Ἑλύνειας γλώσσης.

“Ελληνες φιετηται καὶ φιετήτραις καλείσθε δπως ἀπὸ κοινου κατέλθωμεν εἰς τὸν ἵερὸν καὶ τί μειν τοῦτον ιγώνα καταβεικύνοντες εἰς τοὺς ἔχθρους τῆς Πατριόδος ὅπις εἴτε Ελλὰς θέλεις να ζήσῃ καὶ θά ζήσῃ.

Exhibit 30 Annex May 1925

II ОРГАНІСТИКИ КІНТРОВИ

**Αιτήσεις πρώτης έγγραφήν δέον νά χρειαζόμενων
εφοριατικῶν Σύνθεσιμων Ἐθνικῆς Σωτηρίας
Πλακατών. Δίκαιην ὑπὸ Ημερομηνίας τοιοῦ. 223**

'Ezra & Boaz



META TO PROTON RUMA

ΕΛΛΗΝΙΚΟ ΚΑΙ ΕΓΓΡΑΦΕΣ

•Η Σιάλεξις τοῦ χ. Α. Δελμούζου

Εἰς τὸ δέκατον εἰδωλόντια ἐδέθη χθὲς εἰς τὰ
7 μμ., ἡ πρώτη τῶν δελτέζων τῆς ὀπίσιας διωρ-
γάνωσε ἡ «Φειτητική Συντροφιά» διὰ τὸ φλέ-
γον ζήτημα τῆς ἡμέρας, τὸ γιατιώσουσα πλαδεύ-
κον. «Η συρροή τοῦ ποικίλου εἰς τὰ «Διοντός»
ἥτο κατὶ ἀμάντυστον. Ἐπανεύλεμένη ἦγενται
ἀνέτην τὸν κινητοῦ ἡ εἰσόδους καὶ πάνταν τὸν ἀ-
νιχθῆ στα τάχιθι τῶν προσερχομένων. Κόσμος
νέων φειτητῶν, ἐποικιμονες, λεπτέζ, στρατιωτι-
κοι καὶ μέτροτοι τοῦ πήνθεος πορών. «Ενας νέος
φοιτητής τῆς Νομοκάτι, ὁ κ. Γ. Μ. Θεοτοκός,
ἔκουσε μίαν ὥραν από τύδιον ἀπόφεως εἰσογήγη-
σιν διὰ τὸν οστεόν τῶν ὄμοιών της «Φοιτητι-
κής Συντροφιᾶς» μὲ λίγα καὶ ἀπέριττα λόγια.

"Η εὐεύποτος τού καὶ Δεῖμωνος εἰς τὸ βῆμα
ἔγινεν ἀφορηκή ἀλλοῦδες διαδηλώσεως. Χειρο-
κροτίμιτος ἔντονα καὶ ἐπευφημιῶν ἐπὶ πολὺν ἵ-
πτα τῆς δύνας δὲν τὸν ἄφενταν τὸν ἀρχιστὸν τὴν
διητίαν τοῦ. "Ητο προφανές διπλός οἱ κόποις
τού συνέρρευσεν ἔκει καὶ διεδήλωσε μὲν τόσον
πιτιγύρων τρόπου τὸν θυντασμὸν καὶ τὸν ἀφο-
σίωσθν του πρὸς τὸν ἐθικὸν μαζὶ παιδιγωγόν,
δὲν ξῆτούσε τίτοτε καλλιτερού ἀπὸ τὸν μετα-
βαλλι τὴν συγχέντρωσιν εἰς ἑτανυστατικὴν δι-
δήλωσιν καὶ διαμαρτυρίαν. 'Ο καὶ Δεῖμακός δ-
μως ἕδε ξεῖ εἰδὺς ἐξ ἀρχῆς τοῦ ἴογου του πό-
σον ξένιεν τὰ στυθῇ ὥηγάλ, ἔκει τού ποὺ πρέπει
να στέκεται πάντοτε, ἔκει τού ἡ θητικὴ συνε-
δικος τὸν ἔχει τυποθετήσα. Σάν ξυντιθινά
ἐμπαινούσκερος καὶ ίδεωλόγος παιδιγωγός ποὺ
είναι, μίκητε πρίν ἀπ' δλα γιὰ τὸ πατεῖδι, γιὰ
τὴ μορφωσ τοῦ παιδιοῦ στὸ Ἑλλητικὸ σχολεῖο
καὶ γιὰ τὴ μεγίστη σημασία ποὺ ξέρει τὸ γιασο-
σικὸν ξῆτημα στὴ γενικὴ ἐκπαίδευσι τοῦ Νεο-
ἴδιου.

Τό καθαρῶς ἐπιστημονικῶν ἐπίτεθον τῆς φιλίας τοῦ ο. Δελιμούζην δὲν ἔκουθασε καθόλου τὸ ἀρχαιοτέριον του, τὸ δόπιον τὸν παρακλητικός μὲ εὐλογή προσοχὴν. Διεπίπολες φυτεινύ παιδιγωρικά ἀζώματα καὶ ἔδωσε εἰς ὅλους τὸν καταλέσσων ὅτι κάθε ἐκταίσεος; πρέπει τοῖν ἀπὸ κάθε ἄλιο ία σηρηφεστεί στήν συγχρονη πρωγατακότητα τοῦ τόπου καὶ τοῦ ἔθνους, αἰλέων σιστικακοῖ μύροφως; δὲν μπορεῖ νὰ επιγέξῃ. Τὸ πρόβλημα τῆς Νεοελληνικῆς ἐκπαιδευσεως καὶ τῆς ἀγωγῆς δὲν τὸ ἔξεταση ἀπὸ κάθε του ἀποκρινό ο. Ζελιμόζης εἰς τέσσαρας ἀκούνια θεοῖς;

Εἰς τινὰ μόνακαν ὑμέσιον καὶ πολιτεύεσθαι, μεταξὺ τῶν ὅποιων ὁ κ. Πατριαρχιστικόν καὶ ὁ κ. Νιγδιανόπολις.



A NAMENOMEN.
Πωρίγη συνάδελφος διατηρεῖται, διότι τὰ μέλη τῆς «Φοιτητικῆς Συντροφιάς» ἐκλήθησαν εἰς ἀπολογίαν—διότι δῆθιν δὲν ἔχει ἔγκριθη τὸ καταστατικόν τοῦ Συλλόγου των—καὶ ὅτι, καὶ ἂν λέγεται, πρόκειται νὰ ἀποβληθοῦν τοῦ Πανεπιστημίουν.

Φανταζόμεθα, διότι ἡ Σύγκλητος τοῦ Πανεπιστημίου — ἐὰν θέλῃ πράγματα νὰ ἀναστηλώσῃ τὸ γόητρον, περὶ τοῦ δροίου προχθὲς ἀκόμη ωμίλησέν ὁ κ. Ἀλεβίζατος — θὰ δειξῃ τὴν ἀνεξαρτησίαν τῆς ἀπό τάσσους εἶναι ἐπερροής; ἀπυρρίπτουσα ἀσυζητητεῖ κάθες ἔνην ὑπόδειξιν ἢ ἔκπιαγήν.

Ημπορεῖ οι νέοι τῆς «Φοιτητικῆς Συντροφιάς» νὰ παρασύγωνται ἐνίστε απὸ τὰς ιδεολογικὰς ὑπερβολὰς τῆς φοιτητικῆς νεότητος. Ἀλλὰ θὰ ἡτο παράδοξον, ἐὰν δὲν συνέβαινε τοῦτο. «Οπως θὰ ἡτο αἰσχος διὰ τὴν Σύγκλητον, ἐὰν αὐτῇ, ἀπροδίδουσα τὴν ὑπόθεσιν τοῦ πνεύματος, τοῦ δικαίου, τῆς ἀνισορεκτίας καὶ τοῦ πολιτισμού—δύσις δέλεγε καὶ ὁ Ούναμούνο εἰς τὴν χθεσινήν διποτολήν του πρὸς τὸν καθηγητὴν τῆς Μαρτίης—έδέχετο νὰ τιμωδήσῃ κατὰ παραγγελίαν τοὺς νεαρούς φοιτητὰς, δι' οὓς λόγους ἔκείνη ίσως ἀγνοεῖ, ἀλλ' ἡμεῖς γνωρίζομεν.

'Εστια 14 Μαΐου 1926



ΕΛΕΥΘΕΡΑΙ ΓΝΩΜΑΙ ΓΑΔΣΣΙΚΟΙ ΔΙΩΓΜΟΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΣΙΝ

Ι ΔΙΩΤΙΣ ΤΗΣ "ΦΟΙΤΗΤΙΚΗΣ ΣΥΝΤΡΟΦΙΑΣ,

Ἡ ἐλευθερία τῆς ἐπιστημονικῆς σκέψεως, ἡ ἐλευθερία τῆς πνευματικῆς ζωῆς τοῦ ἔθνους ἀπειλεῖται εἰς τὰς εὐγενεστέρας της ἐκδηλώσεις ἀπὸ τὴν στρατικήτρια μερικῶν κυριών, οἱ δροῖοι ἐννοοῦν νὰ ἐκμεταλλευθοῦν χάριν τῶν ίδιων γνωμῶν καὶ συμφερόντων τὰ ὑπονοματα τὰ δροῖα τοῖς ἐνεπιστεύθη εὑρεθεῖς σεις δυσχερῆ στιγμᾶς ὁ κ. Πάγκαλος.

Εἰς τὸ ὑπονοματον τῆς Παιδείας συνβαίνονται ἀπὸ τίνος πρύμνατα καὶ λαμβάνονται μέτρα καὶ ἀσκοῦνται γλωσσικοὶ καὶ προσωπικοὶ διωγμοὶ, οἱ δροῖοι εἰνεκανοὶ νὰ καταισχύνουν διὰ κράτος ἐλευθέρων πολιτών, ἀλλὰ καὶ κράτος ἀγριών Ζουλού ἀκόμη. Μεταξὺ τοῦ φοιτητικοῦ κόσμου ἔχει στημπηχθῆ ἀπὸ πολλῶν ἀτών καὶ λειτουργεῖ κανονικῶς σύλλογος δημοτικιστῶν φοιτητῶν, ἡ γνωστὴ «φοιτητικὴ συντροφιά», δοτεῖ περιλαμβάνει τὰ ἐκλεκτότερα καὶ λόγω ηθούς καὶ λόγῳ μορφώσεως στοιχεῖα τῆς φοιτητικῆς νεολαίας. Εἶναι τὸ ὥραιότερον φοιτητικὸν σωματεῖον, ἀπὸ ὃσα ιδρύθησαν ἀπὸ τῆς ὑπάρχειας τοῦ πανεπιστημίου, τὸ δροῖον πλειστάκις ἔδωσε δείγματα εἰς τοὺς καθηγητάς του καὶ τὴν Ἑλληνικὴν κοινωνίας τῆς εὐγενούς του δράσεως. Μέσα εἰς τὸ κύμα τῆς ἀμαθείας, τὸ δροῖον κατέκλυσε τὰ φοιτητικὰ θρανία, καθὼς μᾶς βεβαιοῦντες οἱ ἐκάστοτε πρυτάνεις καὶ καθηγηταὶ προσπαθοῦντες νὰ δικοσείσουν τὰς ίδιας αὐτῶν εύθυνας, διὰ τὴν κατάστασιν ταύτην, ἡ «φοιτητικὴ συντροφιά» ἀποτελεῖ πραγματικῶς τησίδα σωτηρίας τῶν ἔθνων ἐλπίδων. Ανήκοντες οἱ ἀποτελοῦντες αὐτὴν εἰς δρίστας οἰκογενείας γλωσσομαθεῖς, μορ-

φωμένοι, άνεπίληπτοι τὸ ἡδος καὶ τὰ αἰσθήματα, διακρίνονται μέσα εἰς τὸν φοιτητικὸν κόσμον, κατὰ τὴν δύμολογίαν δὲν τῶν καθηγητῶν, διὰ τὰς φροντιστηριακάς των ἐργασίας, τὴν τακτικήν των φοίτησιν, τὴν ἀγάπην των πρὸς τὴν ἐργασίαν καὶ τὴν ὄρμήν των πρὸς τὴν ἐπιστημονικὴν πρόσοδον. Εἶναι τὸ καύχημα καὶ τὸ κόδιμημα τοῦ πανεπιστημίου μας, διὰ τὸ δικοῖον τούτο, θὰ ἐπρεπε νὰ σεμνύνεται περισσότερον ἀπὸ κάθε ἄλλο ἔμμεσον ή ἄμεσον δημιούργημα τῆς λειτούργίας του.

Αἱ, τὸ σωματείον λοιπὸν αὐτὸς τῶν φοιτητῶν, τὸ εὐγενικὸν αὐτὸς δινδος τῆς νεοελληνικῆς ἐπιστήμης, μανδάνομεν διὰ τητεῖν νὰ τὸ συντρίψῃ ἡ στενοκεφαλιά καὶ ἡ δημοκοπία μερικῶν κιρίων. Καὶ ἐφερόσκουν ἄλλοτε ἄλλας προφάσεις. Αλλώτε ἀνακαλύπτουν διὰ τοῦ τηλεσκοπίου τοῦ ἀστεροσκοπείους ὑστερού ἀπὸ μίαν δεκαπενταετῆ σχεδὸν λειτουργιαν διὰ τὸ καταστατικόν του δὲν είναι ἐν τάξει !!! Καὶ ἄλλοτε ἔξαντανται διύτι ἔξυβρισε τὸ πανεπιστήμιον. Τὸ εἰπαν, λέει, τὸ πανεπιστήμιον «οὐ πιστό». Ωραῖα ! Καὶ ἐρχεται τῷρας ἡ σύγκλητος μὲ τὰ μεσαιωνικὰ μέτρα, τὰ ὄποια καλεῖται κατ' ἐπιταγὴν νάλαβῃ ἐναντίον των, νὰ ἀποδείξῃ καὶ εἰς τοὺς ἀμφιβόλωντας εἰσέτι, ώτι τὰ εὐγενικὰ παιδιὰ μέσα ἀπὸ τὸ βάθος τοῦ πόνου των καὶ ἐν τῇ δρμῇ τῆς πατριαρχίας δημοτοῦ : δὲν εἰπαν τίποις ἀλλο ταρά μίαν ἀλλήλευτην.

Αλλὰ αὐτὸς είνε προσχήματα καὶ προφάσεις. Τὸ περιγνωμικὸν ἔγκλημα, τὸ ἀσυγχώρητον, τῶν παιδιῶν εἶναι ἄλλο. Τὰ παιδιὰ εἶναι δημοτικοτάται. Τὸ σωματείον των εἶναι σύλλογος τῶν δημοτικιστῶν φοιτητῶν. Καὶ αὐτὸς δὲν ἔννοούν νὰ τοὺς συγχωρήσουν. Καὶ δι' αὐτὸς τοὺς καταδιώκουν. Ο γλωσσικὸς διωγμός, τὸν δικοῖον ἥρχισε διδεῖσι δόλιος μου κ. Λιθανίντσουλος ἐνεντίον δλῶν τῶν δικωδίκωτε ἐκ τοῦ ὑπουργείου τῆς Παιδείας ἔξαρτωμένων ἀπειλήσιων, συνεχίζεται μὲ σύστημα καὶ πρόγραμμα ἐξοντώσεως ἀπὸ τὸν διάδοχόν του κ. Αἰγινήτην. Αὐτὴ είναι ἡ πραγματικὴ αἵτια τῆς καταδιώξεως τῶν φοιτητῶν, αὐτὸς εἶναι τὸ πραγματικόν τῶν ἔγκλημα.

Καὶ μᾶς τὴν ἀλήθειαν είναι γιὰ νὰ τρίβῃ κανεὶς τὰ μάτια του καὶ νὰ μὴ ἔρῃ ποὺ βρίσκεται, μὲ τὰ συμβαίνοντα εἰς αὐτὸν τὸν τόπον. Τὴν στιγμὴν κατὰ τὴν δικοίσιν ὁ πρόδεδρος τῆς κυβερνήσεως, εἴτε ὡς στρατάρχης τοῦ Ἐβρου εἴτε ὡς ὑποψήφιος πρόσεδρος τῆς δημοκρατίας, ἐπιθυμῶν νὰ συγκινήσῃ τὸν ἀλληγορικὸν λαόν καὶ τὸν στρατὸν καὶ νὰ τὸν ὑψώσῃ

εἰς εὐγένειαν, εἰς αὐτοθυσίαν καὶ εἰς ἀρετὴν μεταχειρίζεται εἴτε εἰς τὰς ἡμέρησις διαταγάς του πρὸς τὸν στρατὸν εἴτε εἰς τὰ διαγγέλματά του πρὸς τὸν λαόν ὅγνην δημοτικῆν γλώσσαν, ἔρχεται δὲ κ. Αἰγινήτης καὶ ἐγκαινιάζει ως ὑποψήφιος τῆς Παιδείας πρωτάκουυστον κατὰ τῆς δημοτικῆς γλώσσας καὶ τῆς ἐλευθερίας τῆς σκέψεως διωγμὸν, ὃντι νὰ είχε ὑποβάλῃ πρὸ πολλοῦ, ως ὄφειλε, τὴν παρατησίου του. Αὐτὰ τὰ πραγματα μόνον εἰς τὸ ἀλληγορικὸν πράτος δύνανται νὰ συμβαίνουν.

Άλλα τί θὰ κι... ί σύγκλητος τοῦ πανεπιστημίου : Δι... ἀν αἱ πληροφορίαι μας εἶναι ἀκριβεῖς, εἰς αὐτὴν ὑπεδεχθῆ διὰ πρέπει νὰ μετωβάλῃ ἀπὸ τὸ πανεπιστήμιον ἐπὶ ἐν διος τοὺς ἀποτελούντας τὸ συμβούλιον τῆς εφοιτητικῆς συντροφιάς καὶ νὰ διαλύσῃ τὸν σύλλογὸν των ως παρατάπιως καταρτισθέντα. Δὲν πιστεύομεν διὰ τὸ ἀνώτατον συνέδριον τοῦ πανεπιστημίου θὰ ὑποκύψῃ εἰς τὴν ἔμμεσον ἀκειλὴν τοῦ δικτατορίου τῆς Παιδείας. Εἶναι τόσον ὑποτιμητικὸν, τόσον προσβλητικὸν, τόσον ἔξευτειστικὸν διὰ τὴν σύγκλητον καὶ τὸ διὰ ἐγένετο καὶ ὁ τρόπος μὲ τὸν δικοῖον ἐγένετο καὶ ἡ αἵτια διὰ τὴν δικοῖσαν ἐγένετο ή ὑπόδειξις αὐτῇ, ώστε πιστεύομεν διὰ τὸ συνέδριον τῶν καθηγητῶν διὰ δεῖξη εἰς τὸν αὐτοδιορισθέντα ἀκαδημαϊκὸν διὰ ί σύγκλητος τοῦ πανεπιστημίου δὲν εἶναι συμβούλιον δημοδιδασκάλων, τὸ δικοῖον δύναται μὲ μίαν τοὺς ἀπόφασιν νὰ ἀπολύσῃ, κλασαναχεινόμενος διὰ ἔχει πυγμήν καὶ αὐτός ! Εἰμεδα βέβαιοι διὰ ί σύγκλητος ἀντιλαμβάνεται διὰ ἐκτὸς προκειμένου δὲν κρίνονται οἱ φοιτηταί, ἀλλ' αὐτή ή ίδια, ή ηθική τῆς, ή διανοητικότης τῆς, ή ψυχική τῆς ἀνωτερότης. Καὶ αἰσχυμένη εἰς τὸ ὑψος τῆς ἀποστολῆς τῆς θὰ δεῖξῃ εἰς τὸν σατραπίον τῆς Παιδείας διὰ ή ἐλευθερία τῆς σκέψεως καὶ τὸν λόγου πρέπει νὰ είναι τὸ παλλάδιον δχι μόνον τῶν καθηγητῶν, ἀλλὰ καὶ τῶν φοιτητῶν τοῦ πανεπιστημίου, διότι δλοι αὐτοὶ μαζί, ἀχώριστα, ἀποτελοῦν τὴν καρδίαν τῆς ἀλληγορικῆς ἐπιστήμης. Κι... ἀλληγορική καὶ... Τ.. μένων ἀλλεύει μινά... σκαλοί δύναται νὰ δημιουργήσουν ἐλευθέρους πολίτες καὶ ἐλευθερούς ἀνθρώπους.

I. Σ. ΑΙΜΠΕΡΟΠΟΥΛΟΣ

Η ΕΛΛΗΝΙΚΗ

ΤΕ. ΟΙΚΟΝΟΜΙΚΑ
ΑΙ ΠΙΣΤΩΣΕΙΣ

POHJA AMOYNAZEN IZVODI SUE AMERIKI FROPTIOE KATZEP

THE TIMES

Η ΦΟΙΤΗΤΙΚΗ ΣΥΝΤΡΟΦΙΑ

ΩΣ ΚΟΜΜΟΥΝΙΣΤΙΚΗ ΜΑΦΙΑ ΕΙΣ ΤΟ ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ

"Οὐ μόνον δυσφορίας ἐλλήσπεληγεῖν καὶ
αὐτόχθονα ἀνάκτησιν προκαλεῖ τὸ γένε-
σιν δυνατὸν τοῦ πρώτην ἐποφεγγοῦ τῆς;
Παιδεῖα; ή, 'Ι. Αυμπερούδου εν τῷ Ἐ-
λινθίῳ Βίβλῳ.

Αλλ' οὐ δυσφορία ἔτι μὲν οὐ πάτερται
οὐδὲ λάκων πολιτευτής ἀναλυμάνει τὴν ὑ-
ποτριηδεῖν ἐγνωστα τεθριβόνια τῆς
βάσιος τοῦ Ἐδεικνύ ήμεν Παντοποιόν
καὶ τοῦ ἐν αὐτῷ σπουδαζούντος νεότερον.
Καὶ μὴ τομίῃ τις ὅτι πρόκειται περὶ φο-
τηγικοῦ τίνος οιωνατέοντος τὸ ωλοῖν εἰς
δούλους εὑνόπιστος ηὕτη Παντοποιημακής;
Συγχάλιτον, διὰ παράβολον τοῦ Παντοποιη-
τικοῦ σφραγιδού. Οὐδέ! Πρότερον τοῦ
73 φωτηγῶν διπτελούστων δικινδυνού-
και στυγερὰν μαρτίαν δοσιλέγων ἵκιπον δ-
λοκλήσουν τοῦ Ἐδρου, τοῦ δόποιος δ ανα-
γενέστος τῆς πίστεως, τὴν οἰκογένεαν, τὰ εὐ-
γενεῖστον καὶ ὑψηλότερον τὰ ιδανικά.

Πρόσκειτο περὶ τῆς οπείας ἐκείνης τοῦ μαλλιώδου μουριστιῶν ἡ ὥποια ἐπόλεμοις εἰς φιλοσοφικὸν φροντιστήριον τὰ ὑποστηρέοντα ὅπερ ὁ ἀγρός τῶν γηγενοτάτων τοῦ 1821 είναι προῖον ἀλητῶν ἴστημεν καὶ οὐχὶ τῆς κυβολοκῆς τοῦ Ἐθνικοῦ αυτοτιθέμεως ὥποια δὲς ὑπῆρχεν. Είναι η απειράκειτη θῆσις; διορείται ταῦτα ἡ δυδάδος της μητρὸς; Ἔκκλησις κατεδύλωσε τὸν Ἐθνικόν καὶ ἐβύθισε τοὺς ἵστημενούς τούς; Ἐλέγνας, τίνοι ἀπέτιον οἵτινες θεωροῦσιν ὅτι ἡ ομηρία τούς ἵστημεν τερατική, ὡς ὀδηγεῖται ἀπόδειν στὸ ἄκαυκοντα ἔτει τὸν λαόν. Καὶ ἰδού οἱ ἀνδρῶντος ἵστημεν οἱ ὥποιοι Κάρτες πρώην ἐπὶ τῆς Μαρδείας, ὑπουργοὶ ἀποτελέσθαις αγηστίδα τοιωτία; τῶν Ἐθνικῶν ελπίδων

Ιδού οι ἄνθρωποι ἵκεντοι οἱ ὄποις
καὶ μόνοι τινὲς ὀπολεφουσί—δι— ἔγραψάν
των επισήμου τὸ ὄπεῖον ὅρμον εἰς χ' ἓσσα;
Ἄλλος οὐκοῦν τοῦ οὐρανοῦ εἴναι τοις εἶναι
εἴη ἄγνωστο προγονοποληξίς; γενέ τῶν με-
σαιωνικῶν ἐκπλισθετικῶν καὶ ἐπισημονε-
κῆν ιδανικῶν τοῦ ἐπισήμου Κράτους». (Γράψαντος καὶ κοινωνικῶν ἀλλὰ τὸ ἔχον
διαγράψει διότι δὲν ἔχον ἀφαιρέσει τότε
ἄκμην τὸ προσωπικὸν ἔγραψάν πρὸς τὴν
ἔρημοφιδα «Φοιτηικῷ».) Ιδού λειτόν ὁ
ποία σιγανεῖς προτεράνδης ἐνρυζάται εἰς
τὸ Πανεπιστήμιον ἐνιοχομένη δι' ισχυρᾶς
χρηματικῆς βοηθείας; Ἐγρούσσεις πολὺν
προερχομένην;—ή δοπία καταβάλλει πάνταν
προσπλάνων νὰ πορεύεται τοσ; ἀποκό-
πτους πρωεοστεῖ; φυτηγά; εἰς τὰ δικιάν
της.

Καὶ ἡδη ὁτευθύνεται τὴν ἴωησιν: Δέν
ἀποτελεῖ θεικὸν κίνδυνον οὐ προσῆξεν ἐπὸς
τοιούτου ἴθιοφθίσσου ομακρίσιον εἰς τὰ
Πανεπιστήμια; ὅλλα καὶ ἔτεν ἀποτελεῖ
κηλίδα δι' αὐτὸν τοῦτο τὸ Πανεπιστήμιον τὰ
ἄνεγκατα νάχοναλητα: ἀλλά μυστηρίους τοὺς
φίνουν: τοὺς εὐάλητα;

Καὶ προθελεῖ ὁ ν. Αινηπερόπουλος ὃς ἐπιχειρεῖ κατὰ τις μὴ δ.εύσεως τοῦ εἰδεχθοῦς τεύσεων οώματεῖν, τὴν τῇ ἀστέων οἰκογενειῶν καταγάγειν τὸν μελῶν ἀντεῦ φυτητῆν, τὴν μεγάλην αὐτῶν μόρφων, τὴν γλωσσοανθεσίαν καὶ ἄλλα εἰληπτοὺς ὅδος. Ἀλλὰ καὶ ἡμῖς δὲν συνιστόλλομεν, καὶ δὲν ἀμφισβήτοῦμεν, εὐθ' ἐμμένει ἀλλωτεῖ, τὸ πολλὰ καὶ ποικιλά πτοτεργήματα τὰ κοσμοῦται!!! τοῖς ευναδικήσουμεν, Ἀλλὰ καὶ τοῦ θρογγάφει μήποτε καὶ οἱ ἄλλοι φοιτηταί, εἰς ἔργαζομενοι καὶ κοπιάντες, ύπερ τῶν δικιαζούσων ιδεών τοις βρέσσων τοῖς ἐλληνικῆς ποικινίας, δὲν καταγούνται όποιοι οἰκογενεῖαί ταῖς ταπετοῦντις μόρφωσιν ή τῷ ἥρητον τῶν εἶναι, ἐπιλήγημον καὶ μόνον ἡ «οττογονεφαλεῖ» τεῖχος χρεωπηρίει; Διὸς εἴται καιρός περὶ αὐτοῦοις ἀλλ' ἀφίνομεν τούτο τις τοῖς γερίσιν τῶν γενθητούσιν μας καὶ τῶν λοιπῶν συντάξειρον μας καὶ σύνῃ εἰς τὴν λεπτογενή τοῦ Ἀσκητικοῦ, τοῦ μακρόθετης θεωροῦντος τὰ Πανεπιστημιακά πράγματα καὶ μηδεμίαν ἔχοντα αχίσιον πρός αὐτά, ὅπλλιν οκανθαδαίως ἐπειβάντοντες καὶ θεῖοτος, γὰρ πολιτικολογήσης τις βάσεις τοῖς ἀλληλούκες παιδείας.

Δέν ἐπεκτείνονται προσωπεῖς τοις ἐπὶ τοῦ
γυναικῶν, ὁ ἐπίλιθος δύναται ὑπὲρ ἐκείνων,
αὐτὸς γάρ οὐδὲ παρουσιάσθη ἀς πάροις, ὅλα
τούς μόνον λέγοντας εἰς αὐτὸν ὅτι εὑρί-
στηκαν μακρῶν τῆς παραμυθίκητος ρου-
ζῶν ἔτι οὐταίοις αὐτῇ κλίκα ἀποτελεῖ
τοῦ κόσμου καὶ τάχα τοῦ Παγκοσμίου,
ἴσιοι εἰς διάσκεψες καὶ διδάσκον-
τους γνωτοὺς εἶναι οὐτισμούς; τῶν
πειρατῶν τὴν ὄποιαν οἱ προστατεύομενοι
οὗτοι ἐνεπιτίνασαν καὶ πειραγμοῖς εἰς σκο-
τειαῖς ὄδοις ὄποιας οὗτοι ἀκολουθοῦσι
τοῦ προγενέτου τούτου.

Ταῦτα πλίον ἔχουσι γίνεται πάγκοιτα εἰς
τοὺς φωνητὰς· καὶ τὴν κοινωνίαν, ὡς δέν
τὸν ἀνάγκην τὰ ἀνέλθωσιν ἐπὶ ὑψηλοῦ μ-
ραφῆ καὶ τὰ τὰ βροντοφόνα. ήσσωσιν, οὐδὲ τὰ
πεικολήπτους πεικαθεῖ ἐπὶ τοῦ μετάποντος
τῶν ἵσα μή πλέον προβάλλωσι τὴν δικαιο-
λογίαν ὅτι συμφράνονται.

Ἄλιγθῶς δὲ παρηγορίαν και ἀνακούφισιν

προκαλεῖ ὑ μίριαντα τεῦ πορφῦ ἡμῶν κα-
θηγητοῦ καὶ ἐπὶ τῆς παιδείας ὑπουργοῦ κ.
Αἰγανήτου, τῷ ἀπαλλάξῃ τούς φοιτήιας ἀπὸ
τοῦ φωβεροῦ ἐφάλετον τῆς διεργίας προ-
παγάδας τῆς «Φοιτηικῆς Συνεργείας»
ἥτις είναι ἡ πόδικος ἐνώπιον ὅλοκλήσου
τοῦ «ΕΘΝΟΥΣ» ἐπὶ ισχάρῃ προθεσία καθότι
οὐδέποτε ἄλλον ακούσκων ἔχει εἰ μή μόνον τὰ
παρασκήνη ταῖς εὐπλαστούς ψυχῆς τῆς ἀλλή-
ρικῆς νεότητος εἰ; φωφοροποιά διδύγηται
τοιούτουρικοῦ ὄλεισμοῦ, τὶς ἀνορθίας καὶ
τοῦ ἀπόλειτος.

Αποβλέπομεν μετὰ θάρρους τι; τοὺς
ἰδύνοντας; τὰ τῆς ἡμετέρας πεπλοῦμα-
κῆς Πολεμίας; καὶ ὁδοποίες; μᾶ; διακον-
φίας; οὐ προσπάθεια τοῦ ιδύνοντος εἴη
Πολεμίαν πρὸς ἀλυθῆ ἀνάληπαιν καὶ ἀν-
θηκούσῃν τι; Ἐκπαιδεύονται δὲ τῷ δι-
ποθεόλῃ; παγίδες οαθροῦ καὶ μεμονωμένου
οτοιχίεν.

Παναγίτσας Ν. Παπαδημητρίας
Πρόεδρος Συλ. φοιτ. Φιλοβ. Σχολής
Ειδικάθιμος Γ. Κορβεζάκης
Πρόεδρος Συνδ. Αξοδην. Ηπειρού

'H 'Ellinikή, 20 Maīou 1926

Γ'

ΦΟΙΤΗΤΙΚΗ ΣΥΝΤΡΟΦΙΑ

Ιστορικό καί συνοπτική περιγραφή τῶν πέντε φύλλων τῆς «Φοιτητικῆς Συντροφιᾶς».

Όπως ηδη είπωθηκε ή «Φοιτητική Συντροφιά» κυκλοφόρησε τήν 1η Φεβρουαρίου 1926, μέ ύπότιτλο: «Δεκαπενθήμερη φοιτητική έφημερίδα». Έθγαλε πέντε φύλλα άριθμημένα 1, 2, 3, 4, 5-6, μέ ύμερομηνίες 1.15 τοῦ Φλεβάρη, 1.15 τοῦ Μάρτη καί 1-15 τοῦ Απριλί. Είχε σχήμα 25×37 . Τά τέσσερα πρώτα φύλλα ήταν δικτασέλιδα καί τό τελευταίο δωδεκασέλιδο. Παρ' δόλο πού μόλις βγήκε τό πρώτο φύλλο ό πρύτανης (Σ. Μενάρδος) διέταξε νά σταματήσει ή έκδοση, «έξακολουθησε τόν άγώνα της τρεῖς μηνες, χάρη στήν ύποστήριξη τῶν φίλων της καί τήν προθυμία καί έργατικότητα τῶν μελῶν της καί δέν έπαψε νά βγαίνει παρά μονάχα δταν έξαντλήθηκαν δλοι οι πόροι (της)» διαθάζουμε στόν άπολογισμό τοῦ Δ. Συμβουλίου (1925-26).

Γιά τή «Φοιτητική Συντροφιά» δ. Λίνος Πολίτης γράφει⁵: «τή γλώσσα τῆς έφημερίδας καί τό υφός της τά διακρίνει μιά σεμνότητα καί μιά σιγουριά, χωρίς νά λείπει ἔνα ἄκακο χιούμορ [...] Στίς σελίδες τῆς κυριαρχεῖ ή ἀλήθεια καί μιά εἰλικρινής προσπάθεια διαφωτισμοῦ».

Φύλλο ἀρ. 1, 1η Φεβρ. 1926: «Τό πρόγραμμά μας» δπου τονίζονται οι στόχοι τῆς έφημερίδας. Ψυχάρη: «Το σκολειό του δασκάλου». Γ.Θ.: «1910-1926», ή ιστορία τῆς Φ.Σ. Μικρά ἄρθρα γιά τήν «Ἐκπαιδευτική μεταρρύθμιση», τό «Μαράσλειο», τήν «Κατηγορία τοῦ κομμουνισμοῦ», τό «Χωρισμό τοῦ Πανεπιστημίου» κλπ. Περιγραφή ἀπό «σκηνές στή Φιλοσοφική Σχολή τόν περασμένο Δεκέμβρη». Νεκρολογία γιά τόν Γρ. Βερναρδάκη, «Η παραίτηση τοῦ κ. Τσούντα», «Ο ἐναρκτήριος τοῦ κ. Βένη καί τά ἐπακόλουθά του». Οι δημόσιες διαλέξεις τῆς «Φοιτητικῆς Συντροφιᾶς» κ.ἄ.

Φύλλο ἀρ. 2, 15 Φεβρ. 1926: «Η ἀντίδραση καί τά δπλα της», ἀναφέρεται στή δημοκοπία πού ἔχει ζεσπάσει κατά τού δημοτικισμοῦ. Πάνω στό ίδιο θέμα, σχόλιο γιά τό ἄρθρο τοῦ Κουλούμβακη στή «Φοιτητική Ἡχώ», δπου γίνεται λόγος γιά τούς κομμουνιστές τῆς «Φοιτητικῆς Συντροφιᾶς». τούς «σωρούς τῶν μαλλιαρῶν σκυθάλων» πού «...αὐτοθαυμάζονται, αὐτολιθανίζονται, αὐτοδιαλαλούνται», γιά τόν «γλοιώδη Παλαμᾶ καί τά παλαμήδια του» κλπ. Δημοσιεύεται περίληψη πού ἔδωσε ό Δελμούζος ἀπό τίς δμιλίες του στή Φ.Σ., μέ τίτλο: «Βασικά προθλήματα τῆς Νεοελληνικῆς παιδείας» καί σχόλιο πάνω στίς γνώμες «ξεχωριστῶν διανοούμενων» γιά τό γλωσσοεκπαιδευτικό ζήτημα, δπως διατυπώθηκαν σε δύο έφημερίδες: τό «Σκρίπ» πού συγκέντρωσε τίς γνώμες τῆς ἀντιδραστικῆς διανόησης καί στή «Δημοκρατία» πού δημοσιεύεται τίς γνώμες τῶν δημοτικιστῶν. Έπισκόπηση ἀπό τήν κίνηση τῶν φοιτητικῶν σωματείων καί τίς έργασίες τῆς Φ.Σ. Αναγγέλεται «μέ εὐχαρίστηση» δτι «δ Σύνδεσμος Φοιτητριῶν» ἔγινε δεκτός στό Διοικητικό Συμβούλιο τῆς Ομοσπονδίας. «Είναι παρήγορο (σημειώνεται) δτι οι φοιτήτριες ἀρχίσανε νά δουλεύουν... γιά νά διεκδικήσουν μέσα στήν κοινωνία τή θέση στήν δποία ἔχουν δικαίωμα σάν έργαζόμενες γυναίκες καί σάν έπιστήμονες». Μιά ἄλλη είδηση πού χαιρετιέται ἐπίσης μέ εὐχαρίστηση είναι ή ίδρυση ἐνός καινούριου σωματείου, τῆς «Νεολαίας Ἐλλήνων Δημοτικού».

Φύλλο ἀρ. 3, 1η Μαρτίου 1926: Στό κύριο ἄρθρο: «Ζήτημα γιά δόλους» ή Φ.Σ. ζητᾶ νά βοηθήσουν δλοι, φοιτητές, διυνούμενοι, ἀγρότες, ἐργάτες, νά κυριαρχήσει ή γλωσσική ἀλήθεια. Σ' ἔνα ἄρθρακι μέ τίτλο: «Ο διωγμός» ἀναφέρεται πώς «...πρόκειται ν' ἀπολυθοῦν δλοι οι δημοτικιστές δάσκαλοι κι υπάλληλοι. Δέν κρατιέται δηλαδή πιά ούτε τό πρόσχημα τοῦ κομμουνισμοῦ, ἀρκει νά είναι κανείς δημοτικιστής γιά νά βρεθεὶ δξω ἀπό τό νόμο». «Οι διαλέξεις τῆς ἀντίδρασης», συνέχεια ἀπό τίς περιλήψεις τῶν διαλέξεων τοῦ Δελμούζου γιά τά προθλήματα τῆς βασικῆς παιδείας, καθώς καί τής διάλεξης τοῦ Τριανταφύλλιδη γιά «τό γλωσσικό ζήτημα στή Γαλλία τοῦ 16^{ου} αι.». Παρουσιάζονται δύο νέες ἐκδόσεις: Τό «Δελτίο Ἀκαδημαϊκού Όμιλου Φιλοσοφικῆς Σχολῆς» καί τό «Φοιτητικό Βῆμα» δργανο πάλης τῶν σπουδαστῶν. Βιβλιογραφία γιά τό γλωσσικό ζήτημα καί «Ἐνα ἐπεισόδιο στήν Φιλοσοφική Σχολή». Υπογραφή Λ.Ν.Π. (Ἐπεισόδιο πού δημιουργήθηκε στό φροντιστήριο τοῦ καθηγητή Βορέου καί τέλειωσε στό Τμῆμα Ἀσφαλείας τῆς Χωροφυλακῆς).

Φύλλο ἀρ. 4, 15 Μαρτίου 1926: Τό Λιμπερόπουλο: «Τό Πανεπιστήμιο Θεσσαλονίκης». Νομικά προθλήματα: «Τά νόθι καί τό δίκαιο», «ύπογραφή Γ.Θ. (γίνεται λόγος γιά τήν ἀνισότητα τῶν φύλων). «Η διγλωσσία» περιλ.ηγη ἀπό μάθημα τοῦ Τριανταφύλλιδη. Σχόλιο ἐπάνω στίς δηλώσεις τοῦ υπουργοῦ τῆς Παιδείας Δ. Αιγνίτη πού είπε πώς βρίσκει τόν ἀγώνα γιά τό γλωσσικό ζήτημα «δχι μόνον ἀψυχολόγητον ἀλλά καί ἀνιστόρητον καί ἀντιεπιστημονικόν». «Οι πανεπιστημιακές βιβλιοθήκες καί τό φοιτητικό ἀναγνωστήριο», ύπογραφή Οἰκ. (γιά τό ἀκατάλληλο τοῦ χώρου, τήν ἀνεπάρκεια τῶν ἀντιτύπων ἀπό κάθε σύγγραμμα κλπ.). Στίς «Ἐργασίες τῆς Φ. Συντροφιᾶς», μαζί μέ τίς συγκεντρώσεις, διαλέξεις, μαθήματα, γίνεται λόγος καί γιά πρόγραμμα ἐκδρομῶν καί γιά τό χορό, πού ἔγινε στό Délise - κοσμικό κέντρο τῆς ἐποχῆς - «Ἐίχε κόσμο πολύ, ίδιως κόσμο τῆς ἐπιστήμης, τῶν γραμμάτων καί τοῦ Πανεπιστημίου [...] ἀρχισε στίς 5.30 καί βάσταξε πέρι ἀπό τίς 9(!). Παραβρέθηκαν οι καθηγητές Βένης, Λορεντζάτος, Μαριδάκης, οι Κος καί Κα Δελμούζου, Κος καί Κα Σβάλου. Κος καί Κα Ίμβριώτη. ή κυρία Έλένη Νεγρεπόντη, οι κκ. Γληνός, Τριανταφύλλιδης, Λαμπίρης κ.ά. «Η ἐπιτυχία τοῦ χοροῦ ἔξαιρετική [...] κι ἐκεῖνοι διως πού δέν είναι πιά φοιτητές δέ διασκεδάσανε λιγάτερο. Πάρις νά μήν ἀναφέρουμε λ.χ. τόν καθηγητή μας κ. Μαριδάκη πού γιά μιά ἀκόμη φορά μαζί ἀπέδειξε πώς δέν είναι μόνο ξεχωριστός ἐπιστήμονας μά καί ξεχωριστός χορευτής».

Φύλλο ἀρ. 5-6, 1-15 Απριλίου 1926: Στό τελευταίο αύτό φύλλο τῆς «Φοιτητικῆς Συντροφιᾶς», ἄρθρο τοῦ Γληνοῦ μέ τίτλο «Ἐπιστήμη καί ζωή». Γράφει ὁπως λέει, γιά τούς νέους πού διαθάζουν τή «Φοιτητική Συντροφιά». Θά ἐπιθυμούσε διως καλύτερα νά μιλούσε μαζί τους «μιάν δμιλία πού νά μοιάζει μέ σωκρατικό διάλογο». (Τό Α' Σώμα Στρατοῦ είχε λίγο πρίν ἀπαγορεύσει τίς διαλέξεις Γληνοῦ καί Δελμούζου πού όργάνωσε ή «Φοιτητική Συντροφιά»). Στό ίδιο φύλλο ἄρθρο μέ τίτλο: «Η Ακαδημία Αθηνῶν», ύπογραφή Γιάννης Αναγνωσταράς δ.φ. Υποστηρίζεται σ' αυτό, πώς ή Ακαδημία Αθηνῶν πού μόλις είχε ίδρυθεὶ (18 Μαρτίου 1926) στηρίζεται σε συντακτική πρά-

ξη ἀμελέτητη καὶ δι τὴν εἰσηγητική ἔκθεση, τὸν ὄργανον
σμό κλπ. διακρίνεται δὲ ἀντιδραστικός καὶ ἀντίθετος σὲ κάθε ἀ-
καδημαϊκή παράδοση χαρακτήρας τῆς. Σημείωμα για τὸ θάνατο
τοῦ Ταγκόπουλου. Ἡ Φ.Σ. κατέθεσε στεφάνη στὸ νεκρό του
«θαρρώντας τὸ χάσιμο τοῦ Ταγκόπουλου σύν χάσιμο ἐνός συ-
ναγωνιστῆ της». Ἐπιθεώρηση: βιβλία πού πρέπει νά διαβα-
στοῦν, καινούρια βιβλία, βιβλιογραφία για τὸ γλωσσικό ζήτη-
μα, οἱ ἐργασίες τῆς Φ.Σ. κ.ἄ. Στὸ φύλλο αὐτό, ὥπως και σέ ἡλ.ο

προηγούμενο. ή γυναικεία φοιτητική παρουσία. σημειώνεται μέσιδιαίτερη εύχαριστηση. Διαθάζουμε: «Στις 24 του Μάρτη. διάλεξη τῆς Δασ. Σ. Παπασπυρίδη (πρόκειται γιά τή Σέμνη Καρούζου) μέθέμα «οἱ ἰδέες τοῦ Belloc'h γιά τήν προσωπικότητα στήν ιστορία». Τή διάλεξη πού χαιρετίστηκε «μέχαρά κι ἐνθουσιασμό. σάν πρώτη διάλεξη πού παρουσιάζεται ἀπό δεσποινίδες μέλη μας, τιμήσανε πολλοί καθηγητές τοῦ Πανεπιστημίου πού πήραν μέρος στή συζήτηση...».

ΦΩΤΗΤΙΚΗ ΣΥΝΤΡΟΦΙΑ

ΔΕΚΑΠΕΝΘΗΜΕΡΗ ΦΟΙΤΗΤΙΚΗ ΕΦΗΜΕΡΙΔΑ

Brasilian röry (n. n. röry 15m. árén. m. m. s.

Γραφεία Εύρωτίδον 6.
Έκδοτ. Έπαρχια «Αθηνά» Α. ΡΑΛΛΗ και Συνεργάτες

Συνδρομή χρονιάτικη Δραχ. 30
Για τὸ ἔωτερον δράγκα γαλ. 20

Α' ΞΠΟΝΙΑ 'Αριθ. 1

Αθήνα 1 τοῦ Φλεβάρου 1926

Τὸ φύλλο Δραγ. 2.

ТО ПРОГРАММА МАС

"Υστερά διδού δεκαπέντε χρόνιων πελού τάραχη ζωή, πουν τὸ ἡμέρα της κόπτειν κάμποσες φοίξις γιὰ νὰ ξαναδοῖει ἀλλες τύχεις, σὲ μιὰ διὰ τὶς κριούμπαρες φάσεις τῆς φωτεινῆς της δρόσης, πεντετελεῖαν οἰστρηλατεῖ καὶ τὴν πυθερίαν τὸ δάκα τάλιτο ίδωντος τῆς — δημοτικιμός —, ἡ Φοιτητικὴ Συντροφιά, δημοτικός σημαντικός του μέσα στὸ Πανεπιστήμιο, βλέπει τὴν προγματοποιησην ἐνὸς μεγάλου πόθου της ποὺ είναι ναὶ οὐδέτερος κάθε συναγωνιστὴ της: τὴν ἔκδοση μιᾶς ἑφταμερώδους γεραμένης πέρα γιὰ πέρα στὴ γλώσσα τοῦ λαοῦ, στὴν ἐθνικὴ τὴ γλώσσα. Τέρῳ ποὺ τὸ πεζώτο φύλλο τοῦ δημοσίου ογραφικοῦ δργάνου τῆς Φοιτητικῆς Συντροφιᾶς, παντεράνει μὲ τὸ ιστορικὸ πιὰ δινομά της, γίνεται κτηματα τοῦ φοιτητικοῦ κόδιουν ἡ διλων ἐκείνων, ποὺν ἐνδιαφέρουνται γι' αἵτη, ἀθεϊστοι μεταναστοί με μιὰ ἐποχὴ διῆς πολὺ μακρινή ἡ οποίη μεταριουμένη δργάνη, μιὰ διεθνήσην ἐποχὴν στὸ Πανεπιστήμιο, στιγματισμένη ἀπὸ τὰ μελανώτερα γεγονότα, διποτείνει τὰ Εὖ αγγελικά. Τότε οἱ πρωταγωνιστὲς τοῦ Δημοτικισμοῦ, μὲ τὸ δάνατο στὴν καρδιά, βλέπειν τὴ φοιτητικὴ νεολαία, ποὺ συγκέντρωνται διάτερες τὶς ἐλλίσεις τοῦ Ἐθνικοῦ γένους καλύπτει μέλλον, νὰ παραπλανῶνται διὰ τὶς διτιμες φυσικές τῶν ἐχθρῶν τῆς δάληθινῆς της γλώσσας καὶ ιὰ τῆς στη-

θειο αδήτη και μάλιστα δὲν δδιαφρόησαν για τὴν ἔμπραχη καθιέρωσή της. «Ἐτοι ή ναδόμης υργική πνοή, που φύσης ή πελτική μεταβολή στο μαραμένο θινικό δργυσισμό, ήθετε νὰ ζωτανέψει μάτες και τὴν Πειδεία, που είχε κατακυλήσει στα τελευταῖα σκολοπάτα τῆς κατάπτωσης. Γεινικά οημεια θησαν ἀρκετά ζωγο-ιητικά ρεύματα στὴν πνευματική κίνηση τοῦ τόπου, μ' διο ὅτι ἀναχρονιστικό έκεινο ἄρδευ τοῦ συντάγματος τοῦ 1911 γιὰ τὴ γῆωσσα. Ος και τὸ Πανεπιστήμιο ἀρχισει ἀκόπας νὰ σαλείει. Σέχωρα ή τρέξη τῶν Δημαρκιστῶν φοιτητῶν πυκνώθηκε σημαντικό, και στὰ 1910, ἔνα χρόνο μετὰ τὴν Ἐπανάσταση, ίδρυθηκε ἡ Φοιτητική Συντροφιά ἀπὸ μιὰ ὅμδας ἀπὸ τὸν αὐτὸν διαλέγοτος. Σήμερα δποτελοῦν ἔναν έπιληπτικὸν, πεντά όγκο, πεντά δικαστικούς αἰγαίνει.

ρλητικό όγκο, που απαντάται αιχανεί.
Τινά κατέστη αύτή δεν μπορούσε, δεν είχε τό δικαίωμα νά παραγωγίσει ή Φοιτησική Σινεργοφιά, πανί είναι ή ψυχή του δημιτυπικού μέσα στό δνάστατο έκ ποιδεντικό μος ίδει υμα. 'Ηταν έξι τελι-
στικό, τόσο γι' αυτή και για τους δροι-
δεατες της γι' αυτή και για
κάτεσσα, μερίδα του φοιτητικού κόσμου,
νά προβάλλονταν γελοία έκτυπα με τη μο-
νοπωλιακή έκτικετα των δημοσιογραφι-
κών διπτυχροών πάνω τους. 'Η δνάγκη της
δημιουργίας ήταν δργάντες για τους πραγ-
ματικά μορφωμένους φοιτητές ποροιο-
δίζονταν έπαυτηκή. 'Η έφημερίδα αυτή
είναι ή μεμπράγματη άνταγνωστή της.

μόνο τὴν δέξια τοῦ ὁργάνου, τοῦ μέσου γιδ ἐπὶ τὴν ἀποτελεσματικώτερη ἐπιδίωξη τοῦ κινούν συκούδαστον τῶν σκονδαστῶν, που πρέπει νὰ εἶναι ἡ τελεότερη ἔκστασιμονική κατάστασις. Ή «Φοιτηκή Συντροφά» θὰ προσπαθήσει μ' ὅλη τῆς τὴν δύναμην νὰ συντρέξει τοὺς φοιτητές στὸ δύσκολο αἰτόδεργο, που εἶναι δικόμη δυσκολώτερο στὸν τόπο μας, μὲ τὴν ἀνεπάρκεια της Πανεπιστημίου καὶ τῶν μέσων, τοὺς διαδρόμους τοιχοῦ.

ποὺ διαδίδεται τούς γειτακά.
Στοῖς λόγοις αὐτοῖς, ποὺ δναγκάζουνε
τὴ Φοιτητὴ καὶ Συντροφιὰν ὡ̄ ἀπλώσει τὴ
δράση τῆς καὶ στὸ δημοσιογραφικὸ πε-
δίο, προσθέτοιμε καὶ ἔνα ἀκόμη, ὅχι
λιγότερο σοβαρό: τὴν θέλησην τῆς νὰ
διαλέγουμενων διπλήχτες καὶ ἀνα-
πτυσσομένων συκοφαντίες, ποὺ μόνο
μ αὔτες καταπέντασται, φαρεύονται σὲ
θολὰ νερά, νὰ πολεμήσουν σῆμερα τὸ δη-
μοτικισμό, ὑστερὰ ἀπὸ τὸ κουρδέλισμα δ-
λῶν τῶν ἐπιχειρημάτων, ποὺ δράσασαν
ἐνάντια του. Εἰδικὰ δὲ φροντίσει για μάιν
πλοκατόδοτο τῶν πραγμάτων στὸ κε-
φαλαίο τῆς αἰθαλέστης κοι κοκθόντης
πατέσσεται, τοῦ δημοτικισμοῦ μὲ τὸν
κομμουνισμὸν ἀπὸ ἀνθράκους, ποὺ δέλουν
νὰ πιστεύουν διειλέγαν δημητριές τοῦ λαοῦ
καὶ ποὺ δὲν ξέρουν οὔτε τὸ ἔνα οὔτε
τὸ ἄλλο.

Τὸν ἀποτελεῖ τὸν πατέρα τῆς φύσεως τοῦ οὐρανοῦ, τὸν πατέρα τῶν πάντων, τὸν πατέρα τοῦ πατέρου μας τοῦ Ιησοῦ Χριστοῦ.

Δέ φάπτε όμως; νὰ νομιστεῖ δτι συ-

1910-1926

Ταχρήξει μέσα στο Πανεπιστήμιο της Αθήνας ένα φοιτητικό σωματείο με ίστορία και με παράδοση. "Ο, τι κι' δεν γίνει γύρω του, δι' αυτού του συγκρατούν εις άναμνήσεις του στον άγνωτα πολύ άνδασε. Κι' δεν του σωμεῖ νά πέσει στον άγνωτο, ή θέα πού το γέννησε τού δίνει νέο αίρετο και νέα ζωή.

Η «Φοιτητική Συντροφιά» ιδρύθηκε ξαφνικά στα 1910. Ήταν τότε η έποχη της μεγάλης γλωσσικής φουρτουνών. Σίγουρο πάς σήμερα δεν πάμε και πολὺ καλύτερα δροῦ με τὴν διατολή του 1926 πεντηγύριζουν τὸ νέο θρίαμβο τοὺς τὰ διδόροια διαχρονικά στοιχεῖα πού ρειλέφανε τόσες φορὲς τὴν ἐλληνική διανόηση. Μά τότε ήταν οἱ ἐποχὴ τῶν ἡρωικῶν άγνωστων. Μέσα στὸ Πανεπιστήμιο κυριαρχοῦσε ὁ Μιστράτης και ἀντιλαλούσε ἀκόμα ὁ κρότος τῶν Εὐαγγελικῶν και τῶν Ὀρεσταικῶν. Έξω ή κοινωνία ὀλόκληρη πλούτες στὸ θρύλο τῶν ρουβλιών τοῦ Τσάρου, πού γίνεται σήμερα γιὰ λόγους κουτοῦς και διγραμμάτων ρούβλια τῆς Τρίτης Διεύθυνσης. Κ' ή Βουλὴ φήρει μὲ παραδειγματικὴ προδυμία τὴν συνταγματικὴ καθάρεση τῆς καθαρευουσιανικῆς σερβούρας γιὰ μεγάλη πτοκὴ τῆς ἐλληνικῆς Πολιτικῆς και τοῦ συνταγματικοῦ τῆς δικαιοῦ.

Τὰ παιδάκια πού πρωτεῖθρούσαν τὴ Φοιτητική Συντροφιά ήταν στάλιθεια καλλικάρια. «Νιόσαμε πάς, λέσι τὸ πρώτο μανιφέστο (17 τοῦ Φελεάρη 1910) πώς δίχως ελπίρινεις δὲ δὲ μπορέσουμε νὰ καταφέρουμε τίποτα καλὸ και ἀντρίκιο. Και εἰδαρε πός δε γίνεται μεγαλύτερη ἀνειλικρίνεια ἀπὸ τὸ νὰ περιφρονοῦμε τὴ γλώσσα τῆς μάννας μας. Εἴδαμε πάς εἶναι νηροτὴ νὰ κρεβάστε και νὰ νερετόμαστε τὸν θαυτὸ μας ἀντὶ νὰ περιφρανεύμαστε. Και θαυτὸς μας εἶναι ή ζωτική μας γλώσσα. Γι' αὐτὸ μαζευτήκαμε κι ἀποφεύσαμε νὰ μηδὲ τὸ παρατεχόμαστε θεωρητικὰ μονάχα, μά νὰ τὸ κάνουμε και πρέπει». Και ὄνογράρουνε οἱ Φοιτητοί

Στ. Δραγούμης, Μάνος Βεταλές, Μίλτος Κουνιουρᾶς, Κ. Χαριτάκης, Βασίλης Ρέτας και Τ. Ιωαννίδης.

Τὰ παιδάκια πρατήσανε, περήφενα τὴ σημαία τους μὲ πλοτή και μὲ ἀνδυνωτισμό, ἀδιαφορέαντας γιὰ τὸ λυσσασμένο και δόλιο πόλεμο που τοὺς εἶχε πηρύζει ή

ἐλληνικὴ σχολαστικότητα, ὥσποι ή ἐπιστρέψαντε και εἰς βαλκανικοὶ πόλεμοι διαλύσαντε γιὰ πρώτη φορὰ τὴ Φοιτητικὴ Συντροφιά στὸ 1913. Μὰ φαίνεται πώς τὸ σωματεῖο τῶν «μαλλιαρῶν» ἀποτελεῖ ἀληθινὰ μά δργανικὴ ἀνάγκη τῆς πανεπιστημιακῆς μας ζωῆς. Σὲ λίγο ή Φοιτητικὴ Συντροφιὰ ξαναπτυρώνει αὐθόρμητα μὲ νέες δυνάμεις και νέα δρμή. Σύμβολό της είναι τὸ «Τόλμησον φρονεῖν». Η προκήρυξή της ποδῆς χρονολογία Πρωτοχρονά τοῦ 1915 λέει: «Ἄδελφικα ἔνωμένοι στὶς ίδεας μας, ἀποφασίζουμε νὰ θρύσουμε τὴ Φοιτητικὴ Συντροφιὰ ἀπὸ ἀνάγκη νάντιτάξουμε ἵνα δργανωμένο αύνολο, ἀνάπτικα στὸν ἐπίβουλο κατατρέγμα κάθε εὐγενικῆς ίδεας. Ποθοῦμε νὰ ἐργαστοῦμε γιὰ τὸ ξάπλωμα τῆς ἐλλάτερης σκέψης και τὸ ριζοβόλημα τῆς καθαρῆς ἀλτήσιας στὴ ζωὴ και στὴν ίδεολογικὴ μόρφωση. Θέλουμε νὰ πολεμήσουμε τὴν πρόληψη και τὴν περιορισμένη ἀνελληφη, ἐκεὶ δους αὐτές εἶναι δυπόδια στὴν ἑξέλιξη τῆς Κειρής Σύνωμης τῆς χώρας μας.» Υπογράφουν: Κλέων Παράσος, Γιάννης Μηλιάδης, Ἀγγελος Βαρβαρίανης, Φάνης Μιχαλόπουλος, Θ. Πλατρίκας. Καὶ λέντε γιὰ μιὰ διάρμα πορὰ πώς σύμφωνα μὲ τὶς ίδεας τοὺς εγλωσσικὸ δργανὸ τῆς Συντροφιᾶς δὲν μπορεῖ νὰ είναι ἀπὸ τὴ δημοτικὴ μας».

Γιὰ δεύτερη φορὰ ή δημοτικικὴ σημαία πρατήθηκε μὲ θάρρος μέσα στὸ Πανεπιστήμιο. Γιὰ δεύτερη δύμας φορὰ στὰ 1917 ή ἐπιστρέψαντε διάλυσε τὴ Φοιτητικὴ Συντροφιὰ και ἀνάγκασε τὰ μέλη τῆς νὰ ἐγκαταλείψουν τὰ θρανία. «Γιστερά, ή προσπεινήτη νίκη τοῦ δημοτικισμοῦ μὲς στὴν παιδεία, ή λιγοστή εὐμένεια τῆς Κυβέρνησης ἐκείνου τοῦ καιροῦ πρὸς τὴν ἐκπαιδευτικὴ μεταρρύθμιση, καρήκησαν φαίνεται τοὺς δημοτικούς και τοὺς κάρδιους νὰ εξεχάσουν τὸν ἀγόνα τους, δις τὴ στρητὴ ποὺ διαθερευουσιαστοράς, γυρνάντας κινητής και τροκαρεύοντας στὸ 1920 τοὺς ξύπνησε μ' ἓνα δυνατὸ χώτημα που δὲν περιμένανε.

Στὰ 1920 ή Φοιτητικὴ Συντροφιὰ ξαναστάνεται γιὰ τρίτη φορά. Η 1 Νοεμβρίου είχε φέρει στὴν ἀποφάνεια και πάλι τὴν διαχρονική καθαρευουσιανική διανόηση. Κύριοι τῆς Παιδείας μας, οι γλωσσοσαμύτερες καταργούσαντες χωρὶς δισταγμὸ τὴν ἐκπαιδευτικὴ μεταρρύθμιση, παύ-

αντε τοὺς δημοτικούς παιδαγωγούς και σήγανε τὰ δημοτικά τῆς δημοτικῆς εεὶς τὸ πόρ. Η Φοιτητικὴ Συντροφιὰ ξαναρχίζει τότες μὲ θάρρος τὸν ἀγόνα εγίδη τὴν δινύκωση τῆς σκευματικῆς, γιὰ τὸ ξεπλάσωμα ἀπὸ τὸ ζυγὸ τῆς σχολαστικῆταις ποὺ ἀλυσοσάδενε τὴν ἐλληνικὴ διανόηση, γιὰ τὴ νίκη τῆς ἀληθινῆς μας, τῆς ζωτικῆς μας γλώσσας — δικοὶ λέσι τὸ πρώτο μανιφέστο αὐτῆς τῆς περιόδου ποὺ τὸ ιπογράφουν οἱ Τέλλος Άγρας, Β. Βλαδιμήρος, Π. Γλέζος, Β. Μόσχος και Πέτρος Χάρης.

Απὸ τὰ 1920 ή Φοιτητικὴ Συντροφιὰ δὲ σταμάτησε πά τὸ δρόμο της. Στὰ 1921 είχε τὴν τόλμη νὰ διαμαρτυρηθεῖ στὸν ίδιο τὸ Γούναρη και στὴν Γ' Εθνοσυνέλευση γιὰ τὴν ἐκπαιδευτικὴ πολιτική τοῦ κωνσταντινικοῦ καθεστώτος. Αργότερα δὲ διστασεὶ νὰ ἀποδοκιμάσει μὲ τὸ πιὸ δημόσιο τρόπο διαχρονιστικὲς ἀντιλήψεις ποὺ ἐπικρατούσανε μέσα στὸ Πανεπιστήμιο.

Σὲ κάθε περίσταση ποὺ χρειάστηκε η συμβολὴ της, η Φοιτητικὴ Συντροφιὰ ξακουσεῖ τὸ καθηγούντος και παθάρηχος ἀπόλυτα στὴν ίδεα, δίνοντας πάντα τὴν ἀνώτατην διὰ τὸ πάραχε μέσα στὸ μεγάλο μας ἐκπαιδευτήριο ένας ἀκολυμήτος φρουρός τῆς δημοτικικῆς ίδεας ποὺ δὲν διέχεται προσοδὲς ἀπὸ πουθενά και ποὺ δὲ φοβάται κανένα.

Τοὺς τελευταίους καιρούς ή δράση τῆς Φοιτητικῆς Συντροφιᾶς έγινε ἀναγκαστικὰ ἀντιούτερη. Όταν τὴν περασμένη ἀνοίκη τὸ περίγρημο ἐκείνο Συνέδριο τοῦ σχολαστικοῦ, τοῦ βιζαντινοῦ και τῆς καθαρεύουσας, είχε τὴν ἀνατίβεια νὰ δυναμαστεῖ Εθνικὸ και νὰ ξαπλώσει τὴ σατίλα τοῦ σε λίγα μέτρα ἀπόσταση ἀπὸ τὸ Πανεπιστήμιο. Η Φοιτητικὴ Συντροφιὰ, μόνη σχεδόν, καύτησε ὀλόκληρο πόλεμο ἴναντον του και συντίλεσε δυο μάρσες περισσότερο στὴ γελοιοσκοπήση του. Πρὶν ἀπὸ λίγους μήνες ή Φοιτητικὴ Συντροφιὰ είχε τὴν τιμὴ νὰ χαιρετήσει στὸ δυομά της δημοτικικῆς νεολαίας τὸν Ψυχάρη και νὰ τοὺς δργανίσει τὴν πιὸ θερμὴ δεξιώση ποὺ τοὺς έγινε στὴν Ελλάδα. Προχοὶς, τὸ Δεκέμβρη, μπόρεσε νάντιτασκοί ποὺ ἀπιτυχία τὴν δργανωμένην ἐπίθεση τῆς πανεπιστημιακῆς σχολαστικῆταις. Καὶ σήμερα, δικό πόλεμος είσπειται ἀπὸ πάντοιο συκρατεῖα και δόλια ἡ δημοτικὴ μας, βρίσκεται ξανά η Φοιτητικὴ Συντροφιὰ στὸ πλευρὸν τοῦ πολεμούντος γιὰ τὴν ὀλοκληρωτικὴ ἐπικράτηση τοῦ δημοτικοῦ, διαιτημένη νά παλέψει δικαὶος τέλος.

Απὸ τὸ 1920 ή Φοιτητικὴ Συντροφιὰ ένιστεται διμος πώ; ή δρονητη δὲν μπορεῖσε

πια νά ἀποτελέσει τὸ μόνο τῆς προορισμὸ¹
καὶ προσπάθησε νά ζώσει κάποια θετικὴ
έργασία. Γιά τούτο διστρέψε τὰ μέλη τῆς
στή μελέτη τῆς ἐπιστήμης δύος αὐτή τὴς
αισθάνθηκε, μᾶλλον ἐπιστήμης πλατεῖς, ζων-
τανῆς, καθαρισμένης ἀπὸ κάθε πρόληψη
καὶ κάθε αποτίλα, ποδεῖς ιδιανοῦ της νά
συντελέσει στήν πρόδο τοῦ λαιοῦ οὐχὶ νά
τοῦ ρήξει στάχτη στὰ μάτια. Οἱ συγκεν-
τρώσεις τῆς δὲ σταματήσανται ποτέ. Τρεῖς
χρονίες τώρα γίνουνται στήν αἴθουσα τῆς
Ἐπαρχίας τῶν Κοιν. καὶ Πολ. Ἐπιστημῶν.
Ἐκεὶ ή Φοιτητικὴ Συντροφία δργανώνει
διαλέξεις, σειρὲς ἀπὸ μαθήματα καὶ δη-
μόσιες συζητήσεις. Τὸ δῆμα τῆς είναι ένα
λευτέρο δῆμα δικου συζητούνται δλες οἱ
Ιεωλογίες κι' δλες οἱ πεπιθήσεις μέσος
στὰ δρια τῆς ἀξιοπρέπειας καὶ τῆς καλῆς
πίστης. Πολὺ συχνὰ ἐπὶ τέλος την; μιλούνε
καθηγητὲς τοῦ Πλευραστημίου καὶ ἐπιστή-
μονες ἀναγνωρισμένης δέξιας; ποὺ δὲ θεω-
ροῦνται κατόλιθοι ταπεινωτικὸν νά παρακελου-
θούνται τὴν κίνητη τὰ νέων καὶ νά την ἐ-
πιστρέψουν μὲν τὸ κύρος τους. Φωτιά καὶ μόνο
η καθερεύουσα δὲν μπορεῖ νά κουντεῖ ἀπὸ
τὸ δῆμα αὐτό.

‘Η Φοιτητική Συντροφιά είχε σκοπό¹ από καιρό νά έκδωσει ένα συβρό διπλο-ημεριδιακό δελτίο που νά βγαλει κάθε όρετη η τετελέσεις μήνες και που νά καθηρευτίζει την έπιστημονική μίνηση των νέων στην ‘Ελλάδα, αποτελώντας συνάρματα μιά προσπάθεια για τη διατύπωση έπιστημονικών θεμάτων στη δημοτική. Σήμερα διμοι: δολοκτεντιστήν ανάγκη νά αναβάλλεις αύτή την πολυτέλεια σα για ποδή ή τυχες μέρες και νά προσει στην έκδοση ένδος μαχητικού δημοσιογραφικού δργάνου. Μή την άπημαρίδα αδιη ή Φοιτητική Συντροφιά βγαίνει σε πλειτέρως κύκλους. Θέλ συνεχίσει ποδή έντονα άκρως την περάδοση που άρχιεις από το 1910. Οι καιροί έξακολουθούνται νά είναι δύσκολοι, πολὺ δύσκολοι, οι έγθροι των λαού έξακολουθούνται νά είναι δυνατοί. Ο δημοτικαϊδές έχει ανάγκη περιποτέρο περά ποτέ από γερούς: πολεμιστέας, γερούς δουλευτάζεις, γερούς ίδεολόγους. Γιά μιά άκρως φρτή ή Φοιτητική Συντροφιά προσκαλεί στο καθήκον τους ‘Ελληνες φοιτητές, τους: αύριανούς: έπιστημονικούς που δική αυτούς έξαρτεις νά γνωρίσεις ο τόπος; μας πλεύτερους καιρούς.

F. 8.

Γέχουμε σήμερα τη μεγάλη τιμή και τη μεγάλη εύτυχη νόησησενούμε ένα πρωτο-χρονικό άδρο που θα Ψυχάρη. «Η Φωτιά της Συντροφίας» προσκάθισε νά τημενού τό μεγάλο δάσκαλο του δηματικού, δύον βρα-σκότων έδω κρίνε από λίγους μήνες, δύο υπο-ρούσες που από λιμπάρι. «Έθωσε το καλοκαιρι πρός την έναν δείτνο, και τὸν περασμένο Νο-έμβριο ώργωσεν φιλοδοκική δείσινο στην αίδουσα τῆς. Επαιξέ τῶν Κοινωνικῶν καὶ Πολιτικῶν Ἐπιστημών, δύον κάτεν τὶς τα-χικές τῆς συγκεντρώσεως. «Η μεγάλη μας αίδουσα έσπησεν καί πού ο Ψυχάρης έμεινε εν-θουσιασμένος από τη δεξιωση ἐκείνην.»

Διακατησό μου φίλοι τῆς φωτιστικής Συνεργοφίας,
Πώς να κρατηθώ, τώρα που τελειώνει ο χρόνος, που ένας καινούργιος αρχίζει, πώς να μη σάς έρχετε χρόνια πολλά και εφτυχισμένα! Επειδή, στον αγώνα μας, σταθεράτε η αχιλλέα της ζωής μου η χρυσή! Αράτου πολεμώ, πρώτη φορά, μού έβρεξε το φως χάρη σε σας, άρχισα χάρη σε σας να θλέπω τύπο μου αληθεύμενο. Φώναξα με των ποιητή.

Et je marche vivant dans mon rêve étoilé.

**Ολοχώντας περπά τῷ σιδνειρό μου
τάστεσωμέτρο.**

Ακόμη σάς ακούω που μού μιλάτε, την αξέχαστη επέινη τη βραδειά, είκοσι τού Νοέμβρη, παρασκευή, 31, Σταύλου, στὸ Μέγαρο τῶν Καραϊσκάνου. Μέγαρο αληθινὸ για μένα η φυχὴ σας. Τί ἀφαίται με προσφινήσαντα πάντα απὸ σας, ο Ηλίας Τσιριμόκος, ο Λίνος Πολίτης, ο Γιώργος Θεοτόκης, ο Γιάννης Οικονομίδης, ο Κ. Δημαράς, πάντα διαμαντάνια τῆς Συντροφιᾶς σας.

Τα λόγια σας δεν ταιριάζει να τα θυμηθώ, τα λόγια σας τα γλυκά, τα τυμητικά. Κι αρχίστε με να πιστέψω πώς: τέτοια λόγια δεν είτανε για το άτομο μου είτανε για την Ιδέα. Στιθήκε αρτή μονάχα η αιτία που τα λόγια σας μού κάρφων καλδ. Αγάπησα τον πατέρα τους σας, την πεπονιθή σας, τη γλώσσα την ιδιαίτερη που μού έκλεξε τα στεφάνια σας; Τάχαθε, πιο πολύ όμως απ' όλα με δρόσος το ήσυχό σας το θέροσσο.

Ναί, το θέρρος, επειδή αργά είναι που
μάς χρειάζεται σήμερα. Καὶ δω δεν εννοώ
διόλου το θέρρος το δικό μου, το θέρρος
του παλιού του αγωνιστή. Τα χρόνα τα
πολλά, η ακατάπαρη μάχη, το άγριο το
πάθος του αντίθετου στρατόπεδου, ή ανδ-
ητη έχτα, οι αίμιες βρασίες, οι συκοφαν-
τιες, οι φερτιές, οι χωραπτιές, οι απρότει-
να βανιώνες οι πονητιστές των πόλεων

Τοε Ψυχάρη
ΤΟ ΣΚΟΛΕΙΟ ΤΟΥ ΔΑΣΚΑΛΟΥ

δεν κάθανε, οι Χατζηβάκηδες και οι Παρ-
νασσοί, το θέρος μου το άναγκάσανε, δ-
πισις ο Αριστοράνης, να στράρτη λέει κάπου
και να βροντά.

Επίσης, χαραμένα μου παιδάκια, είστε βλαστάρια τής ειρήνης. Γεννηθήκατε τουλάχιστον σε μια εποχή, βέβαια όχι ολότελα γαληνεμένη, μα δύος κι αν είναι με λιγότερες φουρτωνές γλωσσικές. Σάς στρέψαμε κρεβάτι στο ακρογάλι, για να μακάρεστε, αν και στη θάλασσα κοντά. Δεν έχετε ανάγκη το θύριο και τις γραδίες. Σάς φτάνει εσδός το θάρρος τής ορθής κρήσης. Σάς φτάνει το θάρρος το φαιδρό. Τέτοιο θάρρος, χρέος να τάχετε, γιατί με το θύρος ακριβώς θέλλαζεται τον κόσμο.

Πατέρων πατέρων, ιδού ποια είναι τής κουβέντας μας η σημασία. Σές τιλεγα και σε μια διάλεκτη μου του Απόλλωνα. Ο μα-
νητής, ο φωτητής, ο σπουδαπτής, δύστε
του δια όνομα σάς αρέσει, πρέπει να γίνη-
για τὸ δάσκαλό του συλειδ. Καιρὸς εί-
ναι. Στο διάβα μου από τον Περάια στην
Μαρούλια, τώρα τελεταία, ένας συνταξι-
διώτης μου, μέλος της Γελλικής Αρχαιο-
λογικής Σχολής, μου δηγυθήηκε τάκηλου-
θο τοσικερό ιστοσκόπ.

Είναι συνήθειας στο Πανεπιστήμιο να καλωνύνε τα πάνερά μέλος της Γαλλικής Σχολής σε μια ξέσπαση που κι ο Βίος δε θυμέταις κατά τον ίδιον την, μια που ο ακόπος της είναι να δώσῃ διπλωμα στους νέους των Έλληνες για να ξιδάσκουν γαλλικά.

Σ' ένα πρότυμα του καθηγητή του προ-
έδρεψε, ο ξεταξώμενος ο νέος αποκριθήκε
όπως έπρεπε, μόνο που στην απόφοιτη του
μεταχειρίστηκε το ρήμα είναι, τρίτο πρό-
σωπο του ενικού στον ενεστώτα τής ορι-
στικής.

Τον ανασκόπει αμέτω; ο Πρεδερος και
διαρθίνει. Έπρεπε να πη ταύτι.

Σάσονος ο Γάλλος. Σκίτσοι στον Πρόεδρον της Βασιλείας.

— «Ma lève est passée tout;

Кто о Преборе, вспомни.

— «Всё же я то люблю!»

Πιο απόχαστα είναι εδύνατο να μιλήση ση ένας άθρωπος. Ο Πρόβερος αρέσ δεν ήξειρε την αρχαία! Δεν ήξειρε πεις κιλινεται το δέσι. Το δεσι κιλινεται ειμι, ει, δεσι, δερδέν, δεσι, ειο, δεσιν, ηγή ή, ής, ήν, ήμεν, ής, δουα, ήνου, δηγη· λαδε,
Λαζα, Λαζα, λαζανικην

**Άρθρο τοῦ Γιώργου Θεοτοκᾶ πού ύπο-
γράφει μὲ τὰ ἀρχικά Γ.Θ.
«Φοιτητική Συντροφιά» ἀρ. 1, 1 τοῦ Φλε-
βάριον 1926**

Τι νόημα έχει, από ταρκανώ, μέτρα σε τόσους τύπους, να πάγιο ο καιρός; να ξεφρέψῃ ένα σκέπτο έστι; Λοιπόν είναι το μόνο ελληνικό που τοι χρήσης το μάτι; το έστι, δίχως το είμι, το εί, το έσμεν και τάποδέλοιπα, τι λογαριασμός είναι; Από χρήσι, παστέρια πώς; κανένα δεν πρόσταξε ο καιρός; σε κανένα μαθητή; Γιατί; Γιατί δεν τα θυμήθηκε. Μήποτε λόγια δεν τα ήξειρε.

Δεν γίγανε σύτε τη Νεοελληνική.

Όσο ανώμαλο είναι το είμι, εί, έστι, τόσο είναι ομαλό το είμαι, είσαι, είναι.

Το είναι μάς έρχεται από το έστι.

Πρώτα πωνά το έστι έγινε καθηρέθη συνώνυμο τοις ένεστι, χωρὶς την παραμήκη θιάσης έισαρσά επή χρήση.

Έτσι το βλέπουμε στην Ηλέχτρα του Σοροκλή. Πρασοχή στα λόγια που ζάταλάζουν οι δύο αδερφές (στ. 1031-1032).

ΗΛΕΚΤΡΑ. άπελθε σοι γάρ ωρέληγησις ούκ έστι.

ΧΡΥΣΟΘΕΜΙΣ. Ένεστον ἀλλά σοι μάθησις ού πάρα.

Λοιπόν και δω θάπρεπε ο θνίδεος ο Πρόεδρος νάντισκόψη το Σοροκλή και να τον πη.

— «Ένεστι ναλες, δχι; Έστι! Και πάρεστι, δχι πάρα!»

Ο Σοροκλής δύως δε θάκουγε, όπως δεν ακούσανε κι οι Έλληνες, παρὰ το Σοροκλή ακολούθησαν.

Από τα χρόνια εκείνα, ξέπλισε τὸ έστι, μάλιστα με τὴν ἔπλη σημασία τὰ έστι. σημασία που μισοράνεται ακέμη στον Ξενοφόντα, κατόπιν στήν Κατινή Διατήκη, και που τρανερώνεται: έξαστερχ στὸ Σπανέα τον Α', στ. 14.

Ποδβλήσις έστι γάρ Θεοῦ, Χριστὸς έστι, χρῆστος.

Το ποίημα το σημαντικό γράφηκε προς τα τέλια τῶν εντέκατου αιώνα καθὼς το Εἴγησος στη μια ιδιαίτερη διετριβή (I.e. Ροέμε ή Σαράντα, Mélanges Rennier, σ. 261-283, Παρίσι, 1886.)

Ο Σπανέας, στ. 24 κι αλλού, έχει το δέρτερο πρόσωπο είσαι. Από τὸ είσαι—αντὶς είκα από τὸ είμαι—αντὶς είμι—ἀλλαζει τὸ έστι την κατάληξη του καὶ διανισηγει την κατάληξη της αιώνα που συνηθίζεται ακόμη σε άκειρες νικοποιολαίδες. Ο τύπος θα γρήγει στη μέση περίπου στο δέκατο τέταρτο αιώνα.

Συμμορφώθηκε ακόμη καλήτερα το τρίτο πρόσωπο με τα δύο πρώτα, παιρνούντας και την διάτη την αρχική ουλλαδή. Για τόύτο ακούγεται σήμερα είναι.

Πρέμπτα γνωστά, καταγνωστά, που χρένια τα διδάσκουν στα μαθήματά μου τῆς Σοροκόντας, δύνου τα μάθεις ο Pernot, με την άδεια μου ενοείται, να τα κάμη νόσιμη φυλαδεύοι.

Ντ τάγνοντι αρτί, νχ μήν τάγνοντι ο καιρός; οι οικέτες αδιάρτειο. Μποσει να τάγνοντι ακόμη και ο μαθητής. Άλλοι τὸ ζήτημα. Το είναι πινελήγιο, εθνικό. Και τόσο γράπεις για να μην τολμήση κανένας καθηγητής να το πειράξῃ.

Ας αρήσουμε που ο κ. καθηγητής, επην περίταση που ζάναρέρχει, είπε μια φευτά.

Λοιπόν είναι ΧΡΕΟΣ τού μαθητή, νχ μην πραχτεῖται καριδά διόρθωση τέτοιου είδους. Ω διλες του τις ἄλλες διόρθωσες, νχ είναι βέβαιος ο μαθητής πώς ο καθηγητής θα κάμη τα διάτια ιστορικά λάθια. Το καριδάτερο είναι η φυχοσαμέλη, μια φυχοσαμέλη γελαστή. Ας το δηλώση ο νέος εδρενικά.

— Κύριε Πρόεδρε, νχ μην δώσετε την άδεια να το λέω κακής; μού τόμαθε η μάννα μου, καθής; το λέει δύος ο κύριος.

Με κανένα τρόπο να μη θυμώση ο μαθητής. Έτσι θα ρημάξῃ το δάσκαλο.

Ρημάζεις το δάσκαλο κι ο δάσκαλος θυμώνεται, μαθρίζει το δάσκαλος το μαθητή.

Αρτό που θέλαστε!

Νχ γίνη δίκιο, νχ γίνη όποια κι αν είναι, σε τη δικαστήριο βρεθή, πανεπιστημιακό ή αστικό.

Μα καταδικάζεται και πάλι ο μαθητής. Ανέλπιστο και τόστο.

Καταδικάζεται ο μαθητής. Δεν καταδικάζεται η αλίθεια. Μνήσκει, ακατανίκητη, Κερδίζει μάλιστα δύναμη κανονύργια.

Βέβαια μπορεί κανένας νέος να πέσῃ θύμα μια ροφά. Θύμα προσωρινό. Αδριό το θύμα θέδεις.

Κάλλια, όποις κι αν είναι, θύμα νχ γίνη το έτομο, παρά το έθνος.

Ένας ένας, την τιγκά, σγιλισσιστικός ο νέος και δεύτερος.

— «Γιατί φύγεις;» φυτά την αδρεναλίνη σε κάριας ποτίσμανης.

— «Γιατί δεν καταλαβαίνουμε.»

Ωχ το διήτε, παπιά, γλύκισας θίναγκαστούνε να μιλήσουνε ρωμαϊκά.

Γιατί σάς τα σύδουλέρια αρά;

Γιατί έχιο πίστη σε σας.

Γιατί πρόκειται για τα πιο αρέζ.

Γιατί κινητούνεται τα πάντα.

Στο Πασίσι: πέρι το διοιστήριο επην Νομική Σκολή ενας καθηγητής, ρουτρατάδεις.

Η στάση τής Νεολαΐας, τής Φωτηταρίας, τόσο αποφασισμένη, τόσο ήρεμη συνάρματη, που αναγκαστήκανε να πάθουν τον καθηγητή τοις σουστρετιούς.

Σκολείς του στάθηκε ο μαθητής.

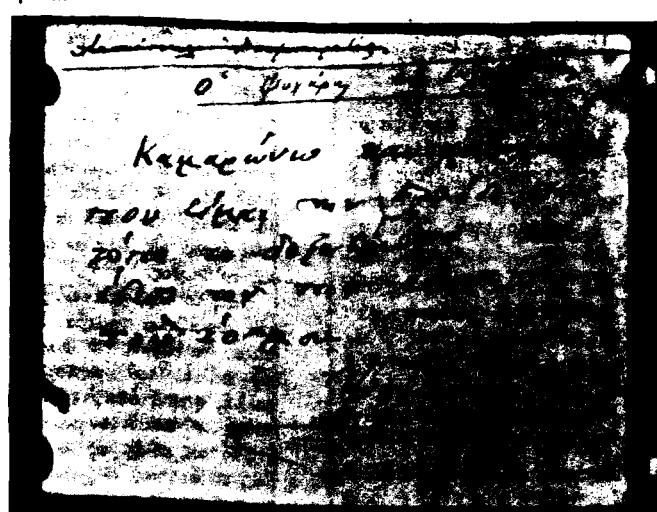
Εγώ είμαι καθηγητής. Όσια κανένας δεν μπορεί να το ποστηρίξῃ πώς απέφερε μου σας παρακινώ στην ανάπτυξη, μπορεί και στην ανταρσία. Το κάνω από τη λατρεία μου της δικαιούνης. Τής δικαιούνης και τής πατριδίας. Μάζι χαλάσσανε τον λαϊο δρόμο.

Πρέπει να τον ξαναπεισθώσουμε. Το κάνω κάτω. Εδώμε, ξηγήσκεις αποθείξεις πώς η καθαρέσσωνα στεβάλωσε την αρχαία. Μόνη γνήσια κέρη τής. Ασχάτης η Νεοελληνική. Πρέπει: να υποκύψουν οι γέροι. Την παράδοση την έχει: σήμερα η Νεολαΐα. Και τή διαφεντέβεις.

Ο πολι φίλος σας
ΨΙΧΑΡΗΣ

Παρασκευή, Σεπτεμβρίου 1925

«Φοιτητική Συντροφιά» / το Φλεβάρη 1926



ΤΟ ΜΑΡΔΑΣΛΕΙΟ

Κάθε φορά πού διαθέτουνούσαντος φαναριώδης της Πόλεως, σκότωμα έπερθοιμένος από τον γυναικείο πατριδικά τηλούς, τη σπρώχνει, θολώντας τη σκέψη της, σε βίαιες και οπασμούδικες ένέργειες κατά τον δημοτικούν, τη βλάπτουμε στερεότυπα, με την δράση την πλοξεμένη, να χυτεί στον άδαμαρτα κάθε δικήλωσή του, όχι μόνο τις μή κατασταλγμένες κι αυμφιβητούμενες, αλλά και τις δριοτικές δοκιμασμένες και καθεισμένες στην ποικιλή συνειδηση. «Έτοις και τώρα είδους να εργάζεται, τυφλά και ἄφια, διασπορά σέ τόπους και τόσα, ήταν δρόμος, που τιμάται, όχι μόνο το δημοτικούν, τούς ἀμεσους διμονογούντος του, μά και δίλαικη την Ἑλλάδα. Έγενονταν το Μαρδάσλειο.

«Ας μή βρεθεί κανείς για νά υποστρέψει κώς με την ἀπομάκνηση του δευτυντή του, τον διλημμένον, δεν πάει, δε χαίρεται το ἔβατηκο αύτοῦ ὥρμα. Το Μαρδάσλειο, πού δεν πρόλαβε τά φάσεις στὸ μέτρον τοῦ δικτύου, στὸ βαθμὸν τῆς παγιώσης, πού Θά τὸ Επιτρέψει και μὲ διεύθυνση όχι δύστελλα ἀνάκτησα τον τά κάτιν το δρόμο του, είχε ἀνάγκη, δύος διοί οἱ λεπτοί, περίπλοκοι και πρωτότυποι, γιὰ ἔνα πομπανικό κυριού δάσατημα, ἀπὸ τὴν ἀδάπλη κινητούγαστρα τοῦ φερόμενη του. Μόνος αὐτὸς συγκεντρώνει τὰ πλαριτάτα δρόμα γιὰ τὴ διεύθυνση του στὴν κείμενη διαμορφωτική περίοδο, γιὰ τὴν ἴδια τὴν τελεοποίηση του, γιατὶ τὰ δρόμα αὐτὰ τοῦ ταχύων τῆς πικαργωμένη του διοικούν, οι γύρεις; σκουδές του, ἡ απατεπλήσια τῆς ἐργατικήστερης του, τέλος ἡ φυσική στοργὴ του, ἡ δημιουργητή ἁγάπη του σὰν δημιουργοῦ γιὰ τὸ δημοτικόν του.»

Μὲ τὴν καύση τοῦ ἑνίκητητοῦ Μαρδάσλειου, ἡ Πόλεια ἔδειξε τοὺς δὲν καταλαβεῖ τὶ δύον, παδογωγικὴ δραστηρία, πόσο εὐνοεῖδη καὶ ἀποτιμητική, πόσο πλούσια σὲ ἀμεσα ἀποτέλεσματα και πόσο παρηγορητικὴ γιὰ τὸ μέλλον, πραγματοποιεῖται μὲ τὸν πιὸ ἀδύορθυτο πόρο μέσα σ' αὐτὸν. «Έτοις, μεθενάτων τὶς οιδειαὶ εἰσηγήσεις τῶν ποντιλέτων ἔχορφων μάθε πραγματικῆς πρόσδουσαν σ' αὐτὸν τὸν τόπο, κατάργησε και τὸ σκανδαλεστικὸν παράδοξο, τὴν ἀνυπόφερη ἀντιτομού, ποὺ παρουσιάζει ἡ Ἑλλάδα τώρα τελευταῖα: τὸ φυινδύνεον διῆ, μιᾶς χώρας, ποὺ τῶν ἔγειρων προμητικὰ σχολεῖ, σκάπια γυμνάσια και σκουδιωμένο τον Πανεπιστήμιο, εἴναι ὅμως πρωτοπόρευτη μὲν διαδικτυού τέσσας ημερών, ποὺ τὰ μάκτυνε πλέοντα σεμαντικὸν εἶνον. ἀμερικανός, παδεγωγός και τὰ υποδειγμάτων γιὰ πρότοιο σὲ λαύρους δέν μας! Έτοις ἀνδρὸς ἐκμηδενίζεται μά κειλαμπερὸς ἀπορρητὴ τῆς επικαθιεντικῆς μας ἀνογύντησης, θεὸν σ' αὐτὸν και μόνη ποθεῖται μὲν ποτὲ τὰ σημερινῆς ἡ δύναμη ἀναμόρφωση, και ματαίωνται ἡ ἐπίδεια τῆς σύντομης πραγματοποίησης της.

Και δύως μ' ὅλα αὐτά, δὲν ἰκαλλέδημαστε. Πολεμήθηκαν και δίλοτα τὰ γενναῖα δημιουργήματα τοῦ δημοτικούν. Γκρεμίστηκαν βίαια ἀπὸ τὸ ψηλό τους βάθος και γιὰ τὰ βαταστηλωθεῖν μὲ λαμπρότερο γόντρα, δαδεκάτη. Είναι η μορφή τῶν προγράμματων, ποὺ είναι εδιασποράτα δεμένα μὲ τὴ ζωή. Θὰ νικήσουν διαδικτούτως μ' ἀν τὰ καταπέδειν;

Ολε.

Ο ΕΝΑΡΚΤΗΡΙΟΣ ΤΟΥ Ζ. ΒΕΗ ΚΑΙ ΤΑ ΕΠΑΚΟΛΟΥΘΑ ΤΟΥ

Τὴ Δευτέρᾳ, στὶς 18 τοῦ μηνὸς, ὁ κ. Βέης καθηγητὴς τῆς μέσης καὶ τῆς νεώτερης ἐλληνικῆς φιλολογίας, ἔκαμε τὸν ἐναρκτήριο του λόγο. Κέρος, ὑπερθρούκτης εἴη συγκεντρωθεῖσι στὴ μεγάλη αἴθουσα τοῦ Πανεπιστημίου, ἀληθινὰ πρωτοφανῆς γιὰ ἐναρκτήριο, και διέκρινε κανεὶς τὸν κ. Παπαναστασίου, τοὺς κ. κ. Γλυπτὸν, Δελμέζον, Τριανταφυλλίδην, Σέλων, Παπανδρέου, καθὼς και ἔλεους τοὺς καθηγητές τοῦ Πανεπιστημίου.

Η μεγάλη αὐτὴ ομέροι, έδειχνε δικριτῶν πώς ὁ κέρος ξεχωρίζει τὸν κ. Βέη, και πήγαινε μὲ ἓντα ιδιαίτερο ἐνδιαφέροντα τὸν ἄκουσει. Καὶ πραγματικά ὁ κ. Βέης δὲν είναι μένον ἔνας ἐπιστήμενας διεθνεῖς κύρους, μὲ πολλὲς δῆμολες ἀργίες ἐργασίες γνωστὲς στὴ Γερμανία κι ἀλλοῦ, μὲ εἶναι συνάμα ἔνα σταγειοῦ λοντανὸν και νέο ποὺ μπαίνει μὲς στὸ Πανεπιστήμιο, καὶ τέλος πάντων πάνω ἀπὸ τὰ συνηθούμενα και τὸ κοινό. Κι αὐτὸς φάνηκε περισσότερο διαταραχότα προσωπάθεια νά δώσει στὸ Βούλαντο τὴ θέση ποὺ τοῦ πρόσθει μπρὸς στὴ ἑκάτη μας νεοελληνική ἡστὴ, ἵ δεν ἀργότερα μήλησε γιὰ τὸ δημοτικὰ περαγόδια. Ἀλλὰ ἔκει ποὺ φάνηκε πώς τέ κοινὸν βρήκε αὐτὸ ποὺ ζητοῦσε ἦταν ἐτον ὁ κ. Βέης είπε πώς δὲ δὲ μὲρούσιον τὰ λόγια ἀκύλων ποὺ λένε πώς ἡ γλωσσα τοῦ λαοῦ είναι χυδαία. Ἀκράτητες κι ἐνθουσιαστικὲς οἱ ζητωκραυγὲς και τὰ χειροκροτήματα ἔξποσαν ἐπ' οὐραὶ τῆς περιές τῆς σάλας, πεωτερανῆς σὲ ἔνταση, ποὺ παρόμοια ποτὲ δὲλτοῖς δὲ οὐ κούστηκαν στὴ μεγάλη αἴθουσα τοῦ Πανεπιστημίου.

Είναι ἀλήθεια πώς ὁ κ. Βέης μὲ πολὺ ενθουσιασμὸν δὲ μήλησε γιὰ τὴ δημοτικὴ μας γλώσσα, πώς ἀμέσως ἔπειτα έκαμε ἀποστροφὴ λυρικὴ πρὸς τὸν κ. Χατζηδάκην. Μά οἱ καθαρεύουσαίνοις δὲν μποροῦσαν ποτὲ ν' ἀνεχθοῦν αὐτὸν τὸ εἰλικρινὲς ἔξποσαμα τῶν χειροκροτημάτων μὲς στὸ «ἀνώτατον ἐπιπαιδευτικὸν ἴδιμυρα». Τὴν ἔλλη μέρα οἱ ωριμάντες και γνωστὲς ἐρημερίδες ἦταν γεμάτες ἀπὸ ἀνακρίσεις κι ἀπὸ βριούς. Μίλουσαν γιὰ «ἀσχημίες», ποὺ τὶς δημιούργησαν «ἐγκάθετοι τῆς Φαιτητικῆς Συντροφιάς» (σὰν τὰ μέλη τῆς Φαιτητικῆς Συντροφιάς νά μήν είναι ροτιτάς!) κι ἀλλὰ τέτοια. Τὸ πρέπει δὲ θάξεις ἔλλη σημασία, παρὰ ν' ἀποδεῖξει γιὰ μὲτανόμη-

τορὰ τὴν ἐντιμέτητα τῶν ἀντιπάλων μας, ἢν τὸ Ἅπονοτε τῇς Ηλείσις; δὲ καὶ σύστησε τὸν κ. καθηγητὴν νὰ ὑποδέξει μές σὲ 24 ὥρες Ἕγγραφη ἀπολογία. Αποτελεῖται τοῦ: «Ἐπειδὴ εἴπε μερικὲς ἀνήθειες στὸν ἐναρκτήριο του: Καὶ μάλιστα γεάτρης εἴη μερικὲς ἐπημερίδες; και γιὰ ἀπόλυτη τοῦ «παρεντρατένος καθηγητού», μά, εἴτε γάρ, μὲτα μεριδα τοῦ ὕπο πολὺ συνετα μιλῆσε πώς είναι μπετόπο, ἐνεπέλεις έλος ο θέρος; ποὺ δημιουργήθηκε, κι ἔτοις γιὰ πρωτάκοστη, ἀπόλυτη σὲν ἔγινε.

Καὶ τώρα τὶ συμπέρασμα νὰ γράλουμε; Ήλο; δὲν μπαρεῖ κανεὶς νὰ τει τέλειεσα μερικὲς ἀλήθειες, εἰπωμένες ἀλλωτε πρὶν ἐπὶ πολλὰ χρόνια:

Η ΠΑΡΑΙΤΗΣΗ ΤΟΥ κ. ΤΣΟΥΝΤΑ

«Η Φιλοποιικὴ Σχολὴ είχε φέτος τὴν ἀτυχία νὰ στεղνεῖται ἐναντὶ ἀπὸ τοὺς ἐκλεκτοτεροὺς καθηγητές της. Ο κ. Τσούντας, καθηγητὴς ἀπὸ τὸ 1904 τῆς ἀρχαίας ἐλληνικῆς Τέχνης ὑπέβαλε τὴν παραίτηση του. — Δὲ θέλουμε νὰ ἐξετάσουμε τοὺς λόγους ποὺ συνάγουσαν τὸ σεβαστὸ καθητὴ την νὰ καμεὶ ἔνα τέτοιο διάβημα. γιατὶ πιστεύομε πώς θάναι λόγοι πολὺν διλέβεροι. «Δὲν είναι ἀπὸ ἔνα στυγματικὸν πεισμα αὐτὸ ποὺ ἔκαμα, μόνο τὸ συλλογίστηκα πολὺ και εἰδὼ πώς ἀλλιώς δὲν μποροῦσε νὰ γίνει», είπε ὁ κ. καθηγητὴς σὲ ἐπιτροπὴ φοιτητῶν ποὺ τοῦ πήγε ἔνα γράμμα, ὑπογραμμένο ἀπὸ ὄλους σχεδὸν τοὺς φοιτητὲς τῆς Φιλοποιικῆς Σχολῆς, στὸ δικοῖον τὸν παρακαλούνταν νὰ μην ἐπιμείνει στὴν παραίτηση του. Μά είμεις οἱ μαθητὲς τοῦ ποὺ πάντοτε μὲ ἀπειρούσιο πηγαίναμε στὰ μαθήματά του, μὲ πολὺ πολὺ λύτρη ἀκούσαμε τὴν παραίτηση του, και δὲν μποροῦμε πολὺ μὲ μαθεῖσα συγκίνηση νὰ τὴν ἐκβιλάσουμε.

«Ο κ. Τσούντας δὲ μόνο μιὰ ἀπὸ τὶς σπουδαιότερες ἐπιστημονικὲς κορυφές τοῦ τόπου μας, ἀλλὰ και μιὰ διεθνῆς ἐπιστημονικῆς φυσιογνωμία, ἡ οποία στὸ Πανεπιστήμιο ὁ τελευταῖος ἀντιπρόσωπος τῆς παλαιᾶς ἐκπαίδευσης γενεῖς τῶν ἀκούσατων ἐκπιστημόνων, σὰν τὸ Λάμπρου, τὸν Πολίτη, τὸ Βερναρδάκη, ποὺ είχαν ἐψήσει ἀλλοτε τὴ Φιλοποιικὴ Σχολὴ σ' ἔνα ἐπίπεδο ποὺ μὲ λύτρη μας δὲν τὴν βλέπουσε νὰ στέκεται σύμερα. Μὲ τὴ παχούλη τοῦ κ. Τσούντα τὸ Πανεπιστήμιο στεγεῖται ἔνα πιστήμαντα διεθνεῖς κύρους, και δυστυχώς δὲν ἔχει πολλοί πολλοί οις παρόμοιοις.

Η ΑΝΤΙΔΡΑΣΗ ΚΑΙ ΤΑ ΟΠΛΑ ΤΗΣ

Ο κυδαρευονταισισμός ἔχει ξεσπαθώσει σήμερα μὲ τὰ διά του. Φωνάζουν οἱ φημερίδες, καὶ οὐδιλάζουν οἱ δημοκράτοι, καὶ βρήκουν οἱ δύνεις. Τὸ γλωσσικὸ ζήτημα τόκαραν πάλι τὸ ζήτημα τῆς ήμέρας, κι' ὁ δημοτικισμὸς χινικέται γιὰ μάλιστα μη φορά. Καὶ χειρίζεται ίσως σήμερα ποιὺν πιὸ δηγιά παρὰ ποτέ. Πιὸ δηγιά, μά δχι καὶ πιὸ ἐπικίνδυνα.—Γιὰ δύο λόγουν βλέπει τὰ πράματα Δημόσιον, καὶ δέχως πόθος — κ' ἔτος πρέπει νὰ τὰ βλέπουν οἱ δημοτικιστὲς — διος αντὸς δ σημερινὸς διλαληρὸς δὲν είναι τίκοτ' ἀλλο δικὸ δια ένα ξέσπασμα ξαφνικῆς χαρᾶς. Είναι ή χαρὰ τῶν δινθρώπων, ποὺν ἀπὸ τὰ σκοτάδια τῆς Διυπαρξίας, ποὺν είχαν καταδικαστεῖ, τοὺς φέρνει πιὼν στὴν ἐπιφάνεια μιὰ τέχη τενοίκη. Οι φωνὲς τους κι' ή φασαρία ποὺν δημιουργοῦν είναι ή τελευταία προσπάθεια τοῦ μελλοθάνατου, ποὺν πολεμεῖ νὰ κιαστεῖ δικὸ κάπου γιὰ νὰ μήνει στὴ ζωὴ χροτοῦ ὑποκύψει στὸ μοιραῖο.

Ἐνας δημοτικιστής δὲν είναι, που τὸν τελευταῖο ανθόν καιρό, νάχασε τὸ θάρρος του, πού νὰ συλλογίστηκε ἐστω καὶ γιὰ μᾶλιστην πάκις θὰ χαθεῖ ἡ δημοτική καὶ τὸ ζῆτημά μας. Ἀπὸ κανενὸς δημοτικιστῆς τὴν σκέψην δὲ κέρδισε πάκις μὲ τὴ οημερινὴ πολεμικὴ θὰ αφύσει ἔνα ζῆτημα, που δηλα τὶς φίλες του βαθειὰ στὶς διάνυκας τῆς ζωῆς μας τῆς δινικῆς καὶ τῆς κοινωνικῆς, καὶ κανενὸς δὲν σαλεύτηκε ἡ μάστη ἡ διαφράγματη πάκις ἡ γλώσσα μας ἡ δινική, αὐτὴν είναι, δὲν μπορεῖ παρὰ απτὴν νὰ είναι, που θὰ ἐκπραγματεύεται μάρτυρα ταλαιπωτικά. Γιατὶ οἱ δημοτικιστὲς ἔχουν τὸ μεγάλο τους τὸ Ίδανικό, καὶ καὶ τὴν πίστην τους τὴν στηρίζουν σὲ βάσεις γεράτες, στὴν ἐπιστήμη, στὴν πραγματικότητα, σὲ πλήθεις.

Ἐνφ οἱ ἀντίθετοι; Πιὸ τρανὸ σημάδι πώς τὸ ἔδαφος κού πατοῦν δὲν εἶναι στερεό, καὶ πώς ή ἐπίθεσή τους εἶναι ή τελευταία ποθ ἐπιχαρούν, εἶναι καὶ τὰ ἐπιχειρήματά τους, νὰ δειλα τῆς πολεμικῆς τους. Πέρασε καὶ ή ἀσκοή κού μπορούσεν νὰ λένε τὴ δημοσιωτή χυθαία, νὰ τὴ λένε δροτέλεσμα τῆς στρατιᾶς καὶ νὰ τετωι, κι' δὲ εὐτὰ στρένουμα τῆς βιωτῆ-

μης. «Η έπιστήμη τούς διαργνήθηκε καὶ
χήρυξε τὴν δλῆθεια. Πάσκισαν νὰ ποῦν
καὶ νὰ ἐποιηθεῖσον πάς δμοια διγλωσ-
σία μὲ τοὺς δικοὺς μας ἔχουν καὶ πᾶλοι
ἔρωπαικοι λαοί· μὰ τὸ ἔδω τὴ έπιστήμη
δὲν τοὺς εὐνοεῖ. «Η τελευταία τους προ-
σπέθεια νὰ σηρβίσουντε τὴν καθαρεύοντα
μὲ διπλικόριματα έπιστημονικά, στάθηκε
ἡ δλημόνητη ἑκείνη «Ἐκθεοὶς τῆς Ἐπι-
τροπείας», ποὺ ἔδειξε δρως κιώλας σὲ τὶ
ἄποκα τὸν δόθηγεῖ ἔνος τέρεος δρόμος.

Και τότε διαθέρευονται οι μόδες
μένος ἀπὸ τὴν ἐκποτῆναι καὶ ἀπὸ τὴν ἀλή-
θεια, κατάλαβε πώς ὅλιως δὲν θὰ μπο-
ροῦνται νὰ κρατηθεῖ. Καὶ πήσε για διάλο-
γον τὴν συκοφαντία καὶ τὴν φευτίδα. "Ε-
τρεξε στοὺς δρόμους καὶ μάζεψε τὶς φῆ-
μες τῶν σοκακιών καὶ ξερνύθηκα δικισμέ-
νος μὲ τέτοια δηλα. Εἶναι γεγονὸς καὶ
τὸ νοιώθει διαθένεις σα βλέπει μὲ ψυ-
χοφαμία τὰ πράματα, πώς διαθέρευον-
ται οι μόδες δὲν πολεμάει σήμερα μὲ δῆλα
ἐντιμα. Η προσπάθεια του δὲν είναι νὰ
διαφωτίσει τὸν κόσμο, γιατὶ τὸ νοιώθει
πώς διαφωτισμὸς αὐτὸς είναι ἔχθρος
του, μὰ νὰ θολώσει τὰ νερά καὶ νὰ τὰ
σκοτίσει. Ο καθαρευονταιμός, μὲ λίγα
λόγια, σήμερα δὲν είναι, μὰ οὔτε καὶ κρο-
σσαθεῖ νὰ είναι διδδηγητής καὶ διά-
σκαλος τοῦ λαοῦ, διαθέρευονταιμός
δημοκοτεῖ. Κ' διάδειη πώς δοχγῆς δ-
λης τῆς κίνησης δὲν είναι κανένας ἐπ-
οτήμονας, ή λόγιος, ή λογοτέχνης, παρά
ενος δημοκοτος: δι Κουλουμβάκης.

Ἐνάντια σ' ὅλη αὐτῇ τὴν πολεμικὴν δημόσιαν μορφήν νὰ μεταχειρίστει τὰ ἴδια τακτικά μέσα. Μὰ σύντε καὶ τὰ χρειάζεται. Τὸ φῶς τῆς ἀλήθειας είναι τὸ καλύτερό του ὄπλο, καὶ ὅταν πέρατε δὲν χρειάζεται πάλιον ἀλλο για νὰ φέγγουν οἱ συνοφρατίες καὶ οἱ προδίδησι. Τὸ λέμε μιὰ γιὰ κάντια: Ἐμεῖς δὲ θὰ καταδεχτοῦμε ποτὲ νὰ κατεβοῦμε στὸ τακτικὸν ἔπειτα, ποὺ δεῖταν οἱ ἀντίκατοι μας, καὶ δὲ-θὰ κάψουμε τύχονυμε γιὰ διπλὰ στὸν δημόσιαν μας τὴν ἐπιστήμην καὶ τὴν ἀλήθειαν. Ο διαφωτισμός θὰ είναι ἡ μόνη μας προ-πορεύνδα καὶ ἡ φωτισμένη κοινὴ γνώμη είναι μὲ τὸ μέρος μας. Κι' αὐτὸν είναι ποὺ μᾶς δίνει τὴν ἀλεξίσχυανα καλύτερον αἰνιο-

ZΗΤΗΜΑ ΓΙΑ ΟΛΟΥΣ

Είναι μιά πικρή άληθεια, που δὲν πρέπει και δὲν μπορούν νὰ παραγνωρίσουν οἱ φωτισμένοι και τηράννοι δημοσιευτές: αὐτὸς δὲν ή στάση τῆς μάζας, τῶν πολλῶν δὲν εἶναι, στὸ μεγάλο μας τὸ ζῆτημα, δημοκράτικα ἔχθρική, εἶναι τούλαχιστο μᾶς στάση περιφρόνησης ή καὶ — τὸ χαρότερο — ἀδιαφορίας. Νὰ πᾶς, ποὺ συγκεκριμένα, φανερώνεται ή σκληρὴ αὐτὴ πραγματικότητα, ποὺ δύσιο παραβάνει τῶν ένθουσιασμὸ τῶν ὑπερβολικά εὐαίσθητων ἄλλο τόσο κεντρόβει τὸ ζῆλο τῶν ἐκπιστώνων καὶ τῶν αἰσιόδοξων. Απὸ τὴ μά μεριὰ ή μορφωμένη, οὗς τὴν καύματα ἔτοι, τάχη, στὴ μεγάλη τῆς πλειονόψηφα, καταδιάζει τὸ δύγνα μας εἴτε γιατὶ τὸν βρίσκει ἀποκοκο εἴτε γιατὶ τῆς φανταστικότητος. Γίνεται δηλὼ μέρος τῆς κάκοια κριτική, αὐθαίρετη τῆς περισσότερες φορές, δίχως ἐπιχείρημα κανένα ή μὲ κούφια ἐπιχείρημα, δταν ἀφαίρεσε τέτοια. 'Απὸ τὴν δλλη μεριὰ δὲ «ἀπλαίδευτος» η' «δηγάρματος» λαός, ποὺ τὸν ἔχανεν νὰ ληφθεῖται τὰ διαμάντια καὶ τὰ ρουμπίνια τῆς «θενικῆς αὐλονομίας», τῆς καθαρεύουσας καὶ νὰ σιχαίνεται τὸν ἀληθινό του θηραυόρ, τὴ γλώσσα τῆς ψυχῆς του, τὸν ἴδιο τὸν ἑαυτό του. Εκόμενο ήταν νὰ μισήσει καὶ δσους πόνεσαν γιὰ τὴν κατάντια του καὶ δέλησαν νὰ τὸν βγάλουν διὰ τὸ σφράβ τὸ δόρυ· ν' δηγνοήσει τὴν προστάθμα τους δὲν δὲν μπόρεσε δκασθήσεις νὰ βγει διὰ τὰ σποτάδια τῆς; διάθεσας.

Καὶ τὸ διατέλεσμα ήταν ἔνα γὰ τοὺς γραμματισμένους καὶ τοὺς δηγάρματους: ἡ κυριάρχηση ἀλεικαιρῆς τῆς ζωῆς μας διὰ τὸ ψέμα τῆς καθαρεύουσας, ἡ αὐθεντική ή στρεβλωσή τῆς πάρα γιὰ πέρα—δηλ., ή περιφρόνηση τῶν μόνων αἰθεντικῶν ἔθνικῶν μας δέξιῶν, τῆς δημοτικῆς παράδοσης, ἡ πλέρα παρεξήγηση τοῦ ἁντροῦ μας, ή δονικὴ δικομιμηση τῶν ξένων καὶ τῶν δραχμῶν, δ κάθε εἰδούς κιθηκούδης καὶ ὑποκριτικὰ στὸν διοικιαὶ καὶ δημόσιο βίο, ή επιλείπεια τῶν γραφαχτήρων, ή δικονέκρεση τῶν διανοητικῶν καὶ πολιτικῶν διανοητικῶν περιουσιών. Καὶ τὸ σαράν βρίσκεται ἀκόμη βαθιά προημένο στὴ λεῖ-

χὴ ψυχὴ μ' δλους τοὺς δγῶνες καὶ μ' δλεῖς προσπάθειες, κι' ἀκατάκαντα δου λεύα.

Τὸ δνόσιο ἔργο του πρέπει νὰ τὸ νοιώσουν δλοι. 'Ενας νὰ μὴ μείνει ποὺ νὰ μήπι παστεῖ γιὰ τὸ δημοκράτικο καὶ δ ποὺ κάνει πρώτα πρώτα στὸν ἑαυτό του, στοὺς δικοὺς του, σ' δλους, δὲν δὲν κοντηθεῖ, δὲν δὲν πασκίσει ν' ἀντιδράσει δλόψυχα στὴν δρρόστεια ποὺ φωλιάζει στὴν κοινωνικὸ δργανισμό.

"Ολοὶ πρέπει νὰ μάθουν πῶς ἔχουν πρέπειτο καθῆκον νὰ ἔστινασιν ἀπὸ πάνω τους τὴ σκουψιὰ τῆς λόγιας παράδοσης. ιὰ ἔστιλαβόσουν τὸ 'Ἐθνος' ἀπὸ τὸ μεσαιωνισμό. ποὺ λυμαίνεται ἀκόμη τὴν πνευματική ζωὴ του, κι' ἔμποδίζει τὸ ξανάιωμα καὶ τὴν προκοπὴ του. 'Ολοὶ: διὰ τὸν καθιερωμένο διανοούμενο ὡς τὸν τελευταῖο δηρότη. Καθηγητὲς του Πανεπιστημίου, ἐπιστήμονες, λόγιοι, δημοσιογράφοι ἀς πηρύζουν τὴ μεγάλη καὶ σωτήρια ἀληθεια, ποὺ δὲν εἴναι δημόσιη ἀληθεια δὲν μπορεῖ πιὰ νὰ σταθεῖ κανένα δημιούργημα, πῶς δχι μένο ή φαλοδογία διὰ καὶ δημοσιογραφία καὶ δημοσιεύμη εἶναι καταδικασμένες ν' διστοχήσουν δην θελήσουν νὰ τὴν δηγοήσουν. Ζωὴ χωρίς ἀληθεια δὲν μπορεῖ νὰ γίνει καὶ σκέψη ποὺ δὲ σέβεται τὴν ἀληθεια εἶναι δνώφελη γιὰ τὴ ζωὴ.

"Ας γίνουν δημητρήτες οἱ λογῆς λογῆς πορφαρένοι καὶ διὰ δικολούθησουν διδοταχταὶ οἱ ἀλλοι, οἱ πολλοί. 'Ας νοιώσουν καλά οἱ ἔμποροι, οἱ βιομήχανοι, οἱ ἀργάτες, οἱ δηρότες πῶς θὰ κερδίσουν οἱ Ἰδιοί, πῶς δηνυψιθεύνονται μαζὶ μὲ τοὺς δικοὺς τους, μαζὶ μὲ τὰ παιδιά τους. 'Ος κι' διελευταῖος χαροποληγης, ποὺ μὲ χίλια βάσανα σπουδάζει τὸ παιδί του νὰ σημαθήσει καὶ νὰ συντρέξει τὴν ἀλλαγὴ αὐτῆς. Θὰ τοῦ τὸ δέσμω τίσιον δικολέπτερα, γληγορέταρα καὶ τελευτέρα μορφωμένο, μὲ πνευματική πρωτοβουλία, ζωντανότερο δημοσιο. Δὲ δὲ τοκαίσται δέκατα στὴ βιοκάλη γιὰ νὰ γίνει στὸ σχολεῖο τὸ παιδί του ήτας πνευματικὸς διάπτηρος, ήτας διοικητικὸς διάλεκτος.

ΛΑΚΩΝΙΚΑ

ΔΙΩΓΜΟΣ

Ο Πρὶν διὸ Λύγος μῆνες ἀκόμη διάτεροι ἐπιπαιδευτικοὶ ὑπάλληλοι διπλόσθηκαν διὸ τὸ 'Υπουργεῖο τῆς Παιδείας μὲ τὴν πρόσβαση πῶς ἡ ταν καμπουνιστές. Σήμερα βλέπουμε, δὲ, δύο διαβάζουμε στὶς ἀρημερίδες, πῶς πρόσπειται ν' ἀπολυθεῖν δλοι οἱ δημοτικοὶ καὶ τὰς δάσκαλοι κ' ὑπάλληλοι. Δὲ, πραγίσται δηλ. πὰ οὔτε, τὸ πρόσχημα τῶν καμπουνισμοῦ, μὲ δρηκεῖται εἶναι κανεὶς δημοτικοῦς γιὰ τὰ βρούσκεται δέκα διὸ τὸ τέρπο. Βὲ μᾶς διπλαρτεῖται βέβαια ή κατάσταση τῶρα τὰ σχολιάσουμε τὸ γεγούδες αὐτό. Τοθετο μόνο μπροσθίμε τὰ δημητριανὰ πῶς οἱ μεταρρυθμιστές τοῦ 'Υπουργεῖον πατηγορηθήσαν γιὰ διωγράδ τῶν διευθέτων, δὲ, αὐτοὺς διαιρεῖς ποὺ διοικεῖται σήμερα τὴν παιδεία. Κι' δρας τέτοια δὲν είχαμε δὲν ἐπισημη δηλωσή, πῶς θὰ καταδικηθεῖν οἱ καδαργουνούσιάνοι.

ΕΝΑ ΕΠΕΙΣΟΔΙΟ ΣΤΗ ΦΙΛΟΣΟΦΙΚΗ
ΣΧΟΛΗ

Τὴν περασμένη Πέμπτη, στὸ φροντιστήριο τοῦ καθηγητῆς κ. Βορέα, δημοσιργίηνε ἔνα ἐπεισόδιο ποὺ τέλεωσε στὸ τμῆμα Ἀσφαλείας τῆς Χωροφυλακῆς. Χρέος μας νὰ διηγηθῶμε ἵερά τὰ πράματα πὼ; Ἕγιναν, κι' δὲ καθένας ἔπειτα θὰ μπορέσει νὰ κρίνει ποιὺς ἔχει τὸ δίκιο καὶ ποιὸς τὸ ἀδίκιο.

Σ' ἔνα ἀπὸ τὰ προηγούμενα φροντιστήριο τοῦ κ. καθηγητῆς εἴχε διαβιστεῖ μιὰ φροντιστηριακὴ ἐργασία κι' δεν μετὰ τὸ διάβασμα τῆς διατριβῆς οἱ φοιτητὲς χειροκρίθησαν, δὲ καθηγητής χαραχτήσας τὰ χαροκροτήματα «καννιβαλικά» (sic), καὶ δήλωσε πώς μέρον μετὰ τὸ τέλος τοῦ φροντιστηρίου πρέπει νὰ χειροκροτοῦν. Προχτὲς ἔνας ἄλλος φοιτητής μᾶλιστε στὸ φροντιστήριο ἐπικρίνοντας τὴν προηγούμενη διατριβή καὶ τέλεωσε μὲ μὰ ἀπὸ τίς συνθησιμένες λυρικὲς ἀποστροφὲς γιὰ τὴν πατρίδα, τὴν γλώσσα κτλ. Ἄν δὲν εἰχαμεὶ πόση διηγηθῶμε ἵερά τὰ γεγονότα, θὰ μπορούσαμε νὰ πούμε πώς ἡ ἐπίκριση αὐτῆς γενικά ἔνα αἰσχύνη, ἔνα μωσαϊκὸ ἀπὸ ἔνες γνῶμες, κι' αὐτὸς ἀκατάστατο καὶ δίχως κανένα νόημα, γιὰ νὰ μήνε καμιὰ βαρύτερη ἐκφραστῇ. Τέτοια ποὺ ἔγινε τὸ μῆχαροκροτήματα, χυραχτηρίζοντας τα μάλιστα καὶ «καννιβαλικά». Πολλοὶ μάλιστα νόμισαν πὼ; δὲ καθηγητής θὰ ἐπαναλάβει τὴν σύντασή του: τοὺς φάντης δρμοὺς πολὺ καράξενο, δεν δὲ καθηγητής ἀνεβίνοντας στὴν ἔδρα, εἴπε τὸ ἀκόλουθα: «Βλέπω, κύριοι, διειδούμενοι τὴν πόλην τοῦ οὖν "Ἐλλήνες, οἱ δὲ μὴ" "Ἐλλήνες δὲν εἰσὶν χειροκρότης" — Μιὰ κατηγορία, φυσικὸ ἔγινε νὰ κάμαι νὰ ἀγανακτήσουν καὶ νὰ ἔξεγερθοῦν οἱ φοιτητὲς, καὶ ἔνας δὲ τὸν αὐτὸν σηκώθηκε καὶ μὲ πολὺ εὐγένεια καὶ σεβασμὸ πρὸς τὸν καθηγητή του, θέλησε νὰ ζητήσει ἑγήγοντας καὶ τὸν θυμόνιον τὸν προηγούμενο φροντιστήριο. Ἐκείνη τὴν στιγμὴν κατέβησε καίποιος ἄλλος φοιτητής, ποὺ μὲ μεγάλη ὁρμητικότητα, καὶ, ὀφείλεινε νὰ ὀμολογήσουμε, ὅτι μὲ τὸ σεβασμὸ ποὺ τὸ διάρεπε, κατηγόρησε τὸν κ. καθηγητή γιὰ τὴν φράση ποὺ είπε. Δημιουργήθηκε τότε μεγάλος θόριθρος, πολλοὶ ὠψησαν νὰ βγάλουν ὅξως τὸ δεύτερο φοιτητή, καὶ ἡ φυσικός δῆλη εἶλε ἀποτέλεσμα νὰ τὸν δηληγήσουν στὸ τμῆμα Ἀσφαλείας τῆς Χωροφυλακῆς.

Εἶπαμε πὼ; δὲ φοιτητής μᾶλιστε μὲ δρμὴ κι' ὅτι μὲ τὸ σεβασμὸ ποὺ διάρεπε. Ἀλλά δὲ ἵδιος δὲ καθηγητής κ. Βορέας, ὁμολόγησε σὲ μερικοὺς φοιτητές ποὺ τὸν βρήκαν μετὰ τὸ ἐπεισόδιο, πὼ; ἡ φράση ποὺ είπε ἵεραν πραγματικὰ βαρεῖα, καὶ πὼς τὴν είπε πάνω στὴν ἔξαψη του. «Ἄφοῦ λοιπὸν δ. κ. καθηγητής ἐπικαλεῖται τὴν ἔξαψη γιὰ νὰ δικαιολογηθεῖ γιὰ τὴν βαρεύω φράση ποὺ είπε καὶ οτι γι' ορῶν τὸν τας, ποὺ πολὺ μπορεῖ νὰ ἐπικαλεστεῖ τὴν ἔξαψη καὶ τὴν ἀγανάκτησην ὁ φοιτητής, ποὺ σηκώθηκε νὰ διαμηρητεῖ καὶ ν' ἀπολογηθεῖ.

Ο κ. καθηγητής ἔστομιζόντας, δίχως κανένα λόγο, μιὰ φράση τόσο βαρεῖα, καὶ κατηγορόντας ἔτοι μὲ τὴν χειρότερη βρισκά (μὲ τὴν ἀρνητική τῆς πατρίδας τους καὶ τὸν ἔθνος τους) μιὰ μερίδα φοιτητῶν, ἐπερεπε νὰ σκεφτεῖ πὼς προκαλεῖ δίχως γιὰ τὸ καταλαβαῖνει ἐπεισόδιο, καὶ εἶναι τὸ δεύτερο ποὺ γίνεται μὲς στὸ χρόνο στὸ μάθημά του. Γιατὶ οἱ φοιτητὲς σέβουνται πάντα πολὺ τοὺς καθηγητές τους, δὲν μποροῦν δύναμες ν' ἀνεχθοῦν νὰ τους βρίζουν μὲ τέτοιον τρόπο στὰ ιερώτερα τους αἰσθήματα.

Α.Π.Π.

Άρθρο τοῦ Λίνου Πολίτη ποὺ υπογράφει μὲ τὰ ἀρχικά Λ.Ν.Π.
«Φοιτητική Συντροφιά» ἀρ. 3, I τοῦ Μάρτη 1926

ΦΟΙΤΗΤΙΚΗ ΣΥΝΤΡΟΦΙΑ

ΛΑΚΩΝΙΚΑ

Ι. ΥΠΟΥΡΓΙΚΕΣ ΔΗΛΩΣΕΙΣ

Ο νέος υπουργὸς τῆς Παιδείας, καθηγητής του Πανεπιστημίου κ. Αἰγανῆς, μᾶλιστα στὶς διδάσκαλις του πολὺ καὶ τὸ γλωσσονικὸ μας ζήτημα. Ο κ. υπουργὸς δύνας βρίσκεται δὲ σε μεγάλο πρόβλημα, ποὺ μάλιστας τοσες κορυφές λογοτεχνικὲς καὶ έπιστημονικὲς (Σολωμός, Ψυχάρης, Χατζήδακης, Δελμούζης), τὸ βρίσκεται «ἄγνωτα δχι μόνον ἀνυπολόγητον, ἀλλὰ καὶ ἀνιστόρητον καὶ ἀνεπιστημονικόν». Ή έξι μήνες τῆς γλώσσας, λέπι παραπάτω, είναι καὶ σουλειά τοῦ καρδοῦ, τῶν λογίων, τῆς κοινῆς συνείδησης τους "Εθνούς καὶ τῆς Ακαδημίας. Ασυνοπός δύος διόρδυνδος καὶ διάγνωσας γύρω στὴν Εκπαιδευτικὴ Μεταρρύθμιση. Τὸ δέργον τῶν παιδαγωγῶν τους "Υπουργείου ήτο έντελες δάλλο: ή σύνταξις τῶν προγραμμάτων,..., ή φροντίς πρὸς μόρφωσιν προσωπικοῦ, ή μέριμνα πρὸς ἀνοικοδόμησην σχολείων, ή φροντίς πρὸς πλουτισμὸν αὐτῶν διὰ τῶν ἀναγκαίων δργάνων, συλλογῶν, θραντών, πινάκων καὶ τὸ γένει τὰ ἀναγκαῖα μέτρα πρὸς μεταστίου του δριθμοῦ τῶν διγραφάδων τὸν Ελλάδα κτλ. (έφημερ. Πέρσα, 7 Μαρτίου σελ. 5, σε. 6).

Ο κ. υπουργὸς βρίσκεται δῆλος τὸ γλωσσοεπικαινετικὸ πρόβλημα σαν μάτι λιγύτερο καὶ διὰ τὴν προκρίθεια σχολείων θραντών. Μὲ μέγιστρα διὰ τοῦ θυρανίδης πραλαβανούσας σὲ μιὰ κορυφή συγκὴ ποὺ είπε πρόβλημα τὸ γλωσσονικὸ βρίσκεται σὲ κέντρο τοῦ κοινωνικοῦ ἐπιδιαρρέοντος, τὸ "Υπουργείο τῆς Παιδείας. Φανερώνεται πώς δὲν ἔχει τοισθεῖ τὸ μεγάλη του σκοποδέσητα. Πώς αὐτὸς δῆλος είναι ή βάση, τὸ θεμέλιο ποὺ θὰ στηριχθεῖ διὰ τὸ δίλλο. Πώς δίχως τὸ στερεό θεμέλιο τῆς ζωντανῆς γλώσσας, δυος πλευσία καὶ ίσαι τα σχολεῖα διὰ δργάνων καὶ διὰ θραντών θὰ ξεπολουθοῦν νὰ βγάζουν μάθησες καὶ θυμαθῆσες. Τὴν σημασίαν αὐτὴ τὴν μεγάλη του γλωσσοεπικαινετικοῦ ζητήματος δὲν τὴν έχει τοισθεῖ δ. κ. Υπουργός. Κι' αὐτὸς είναι πολὺ λυπηρός.

Κ. ΕΝΑ ΠΑΡΗΓΟΡΟ

Κ είσαν λοιπὸν καὶ αἴτοι, ω; ἐλέχθη, κομμουσισταί; Ορί βεβίως; Ήσαν ιπλῶ φανατικοὶ γλωσσοπλάσται, θυνάζοντες τὸ πτῦν εἰς τὸ γλωσσοπλάστην πάθος των. Τὸ νάρχηται ἔνας: "Υπουργός; καὶ τὰ δηλώναι μὲ τὸ κύρος τῆς ζητήσιας του τὸ ψώνι μᾶς; τέτοιας συκιφαντικῆς κατηγορίας (κατηγορίας, κού έβγαλε, μήν

Η «ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ»

ξερνίπει, από το 'Υπουργείο, τους οηματικούς, είναι βέβαια ένα σημαντικό γεγονός. Κι' αυτό είναι σήμερα τὸ παρόνγιρο. Πώς δ' νέος 'Υπουργός είναι έπιστημονας καὶ λογικός; Ανθρωπος; (ιφόδια πού, φάνεται, δὲν τίς εἶ διξιότιμος προκάτοχός του), καὶ πώς δὲ θὰ δώμει προσοχὴ στις φῆμες τῶν δρόμων.

Ι ΔΙΑΛΕΞΕΙΣ ΜΑΣ

Πρίν μερικές έξι ημέρες μιὰ διαταγὴ τοῦ Α' Σύμβουλος Σφρατοῦ μὲν ἐπέβαλε νὰ στεματήσουμε τὶς διαλέξεις του κ. Δελμούζου ποὺ εἶχε δργανώσει; ή Φ. Συντροφίε στὰ «Διονύσια». Ζητήσαμε τὴ δικαιολογία τῆς διαταγῆς καὶ μᾶς εἶπαν πω; δὲν ὑπῆρχε λόγος νὰ μᾶς δέσουμε διηγήσεις. 'Υποβάλλαμε ἀμέσως αἰτηση γιὰ νὰ μᾶς ἐπιτραπεῖ νὰ δργανώσουμε τὶς διαλέξεις του κ. Γλυκοῦ ἀλλὰ δινημετωπίσαμε πάλι τὴν ίδια ἀκαγγέρεσσα. Δὲ σχολιάζουμε. 'Αναρέρουμε τὰ γεγονότα.

"Οπως έλα τὰ πρόματα στὸν τόπο μας γίνονται ἀμελέτητα χωρὶς νὰ ἔχεταιστοὺν οἱ ἄναγκαιοι. Ερει, ποὺ χρειάζονται γιὰ βάση, έτοις εἰδαμεν ἀξαφνα μὲ συνταχτικὴ ἀπόραση, πὼν ίδρει τὴν «'Ακαδημία Αθηνῶν». Λένε δὲ ήταν πολὺ παλίς πένθος τοῦ σημερινοῦ 'Ιπουργοῦ τῆς Παιδείας ποὺ εἶχε καταρτίσει; καὶ ἀλλοτε τὸν δργανισμό της. 'Απ' εἰτ., τὴν προστορία τῆς 'Ακαδημίας (συζητήσεις, διήρθρα, λόγοι κλπ.) βγαίνουν καθαρὰ τὰ χαραχτηριστικά της, ποὺ τὴ διακρίνουν ἀπὸ τὰ ἄλλα διαρύματα τοῦ κένουμο.

"Οταν στὴν Εὐρώπη ήρθαν στὴν ἀνάγκη νὰ δημιουργήσουν τέτοιους δργανομεύς, τὸ θεαματικὸν ἀλλογούς καθαρὰ κοινωνικούς καὶ πνευματικούς. 'Η Γαλλικὴ 'Ακαδημία, τὸ κλασικώτερο τεῦ εἴδους του, μᾶς δείχνει καθαρὰ ποιές ήταν ὁ σκοπός της. 'Οπως δλοι ξέρουν, σκοπός της ήταν μὲ κάθε θυσία νὰ ἡ διπλαρτήσῃ τὴς λαϊκῆς γλώσσας σ' ὅλα τὰ εἴδη τοῦ λόγου. Κι' ὁ Λάρρεντς Έγραφε κάπου, διπορέτειν στὸ 1700 στὸ Φριδερίκο ιπν. Α' τῆς Ημεροίας τῆς Ηρμοσης τῆς 'Ακαδημίας τοῦ Βερολίνου μόνο καὶ μόνο, γιὰ νὰ μπορέσει νὰ σκάσει τὶς πόλεις τῶν Πανεπιστημίων ἡ γερμανικὴ γλώσσα.

"Ετοι προσύπτει διπορέτης θέση μέσα στὰ διρύματα αὐτὰ εἶχαν μένο λεγοτέχνες μεγάλοις καὶ ἐπιστήμονες, ποὺ καλλιέργησαν ἐπτές ἀπ' τὴν θείαστηρ ἐπιστήμη, καὶ τὴ γλώσσα τῆς πατρίδας τους.

"Η Γαλλικὴ 'Ακαδημία κράτησε ποτά τὴν παράδοση τῆς νὰ σήμερα καὶ ἔτοι βλέπουμε διπορέτειν τὴν πλειστήρα τὸν ίχον εἰ λέγοις. Βέβαια μεγάλες ἐπιστημονικὲς δόξεις μπήκαν, καὶ μὲ τιμές μάλιστα. Αὐτὸς δημος, δὲν ἀλλασσε τὸ χαραχτήρα της. Γιά τοδες ἐπιστήμονες ήταν ἀνειχήτες οἱ πέρτες τῶν ἀλλον κλάσιν της, ποὺ ἀποτελοῦν μαζὶ τῆς τὸ Institut. Κι' ήταν φυσικὸ νὰ γίνεις έτοις γιατὶ ὁ ἐπιστήμονας δὲν έχει ἀνάγκη τῆς 'Ακαδημίας γιὰ νὰ ἔξελλει τὴν ἐπιστήμη του, ἀλλὰ τὸ πανεπιστημιακὸ δργαστήριο ἡ φροντιστήριο του φτάνει καὶ περισσοτέρει.

"Η ἐκλογὴ του στὸ Institut είναι μιὰ πρητικὴ ἐπιβράβευση τῶν κέρατων του καὶ τοῦ δίνει εὐκαιρία νὰ διακοινώσει σὲ πλατύτερο κύκλῳ τὰ περίστατα τῶν δρεμένων του. Τὸ ίδιο ουμένει καὶ σ' διετοὺς τῆς 'Ακαδημίας τοῦ κόσμου. Πουθενά δὲν ίδρυθηκαν γιὰ τὴν ίερενα τῆς ἐπιστήμης, διότι γίνεται στὰ Πανεπιστήμια, ἀλλὰ γιὰ τὴ

συγκέντρωση τῶν περισμάτων.

'Η Γαλλικὴ μάλιστα 'Ακαδημία τῶν 40 περισσότερο ἀνακατεύεται μὲ τὴν ἐκδοση τοῦ λεξικοῦ καὶ τὴν προώθηση τῆς λογοτεχνίας παρὰ μὲ τὴν ἐπιστήμη.

'Ἄς δοῦμε τώρα γιὰ ποιεὶς λόγους ἀποχήσαμε καὶ ἐμεῖς 'Ακαδημία καὶ ποιὲ σχέση ἔχεις μὲ τὴν πραγματικότητα (ἐπιστημονικό, καλλιτεχνικό καὶ ποιητικό περιβάλλον).

'Ἄπει τὰ ντοκεσμένα ποὺ δύχουν (εἰσηγητικὴ ἐκθεση, δργανομένος, ἐναρκτήριος λόγος τοῦ 'Ιπουργοῦ, ἔνας λόγος καὶ ἐπηλλούσεις τοῦ πρώτων), βγάζουμε συμπεράσματα λυπηρὰ γιὰ τὸ ίδρυμα αὐτό. Διαπίνεται πρώτα πρώτα ὁ ἀντιδραστικὸς χαραχτήρας τῆς ἀντίθετα πρὸς τὴν ἀκαδημία: καὶ παράδοση. 'Ἐπειτα μᾶς κάνει τὴν ἐντύπωση διπορέτης γιὰ νὰ θεατοποιήσουμε τὶς κομματικὲς ἀξίωσεις διαφόρων φίλων, ποὺ έχουν εἰ διάφοροι πνευματικοὶ κομματικοὶ στὴ γύρω μας. Γιατὶ πῶς θὰ ἐνηγηθεῖς τὸ γεγονός διπορέτης στὸ τρήμα τῶν γραμμάτων καὶ ταχηνὸν τὰ τρία τέτορα είναι εἰ διπορέτοι τοῦ γλωσσολόγου καὶ Χατζηδάκη, μέλη τοῦ Ιστορικοῦ λεξικοῦ καὶ τῆς ἀρχαιολογικῆς 'Ενωμένας; 'Η διπορέτης την θετικῶν ἐπιστημῶν δύχουν ἀποκλειστή εἰ δχι φίλοι τοῦ κ. 'Ιπουργοῦ;

'Η διαπίστωση τοῦ προσωπικοῦ χαραχτήρα τῆς 'Ακαδημίας έγγιγει πρώτα τε γιατὶ ἀποκλειστηκαὶ ἐπιστήμονες σὰν τοὺς καθηγητές κ. κ. Σκούφο, Χύνδρο, Τριανταφύλλοπολο, Ν. Χατζηδάκη, Ν. Βέη κ. ζ. πὼν συμβάνει νὰ μὴν είναι γιὰ φίλοι γιὰ διπορέτης τῶν γλωσσικῶν θεωρῶν τῶν ἀλλαν. 'Ἐπειτα ὁ διορισμὸς ἀνθρώπων, ποὺ έχουν μὲ τὴν ἐπιστήμη ἀλλάχιστη σχέση, γιὰ, διπορέτης πάντα. Γιατὶ γιὰ αὐτοὺς ἐφαρμόζεται εἰ μηρικὸς σύχος «εἰσι πέπινται, τοῦ δὲ σκιαὶ ἀποσυντελεῖ». 'Οσο δὲ γιὰ τοὺς λέγοις, καὶ ἐννοεῖ τὸν ποιητὴ Παλαμᾶ, είναι γιὰ τραγικώτερη θέση, γιατὶ αὐτὲς δὲν βρίσκεται στὸ ἀχριθέτερο περιβάλλον περὶ τοῦ διπορέτη.

'Άλλα εἰ λέγοις ποὺ ίδρυθηκεν ἡ 'Ακαδημία είναι βαθύτεροι, καὶ αὐτοὶ θὰ ἔξειταιστούν τώρα. 'Η κυριαρχη πνευματικὴ τάξη, ποὺ ἀποτελεῖται ἀπὸ τὰ ποιητικά

ναχρονιστικά στοιχεῖα, ἀπριθή αἰσθάνεται σήμερα νὰ χάνει τὸ κέρος, ποὺ εἶχε ἀλλοτε, μὲ τὴν κατάκτηση, ποὺ έκαμε ὁ δημοτικισμός, συμφήματα πολὺ φυσικά, ποὺς έχει ἀνάγκη ἐνὲς θεωρητικοῦ σύμπατον που νὰ μπορεῖ νὰ τῇ στηρίξει. Σ' ὅποιοδήποτε ἀλλο μέρος τοῦ κόσμου τέτοιο δργανό είναι τὸ Πανεπιστήμιο—καὶ ἔτοι σήμερα στὴν κεντρικὴ Εὐρώπη, δικοὺς ἡ πνευματικὴ ἀντίδραση πρὸς τὶς προσδευτικὲς ίδεις είναι δυνατή, διέκουμε τὸ Πανεπιστήμιο ἀρχιγούς. Στὴ χώρα μας δρως τὰ πράματα είναι διαφορετικάτερα. Τὸ Πανεπιστήμιο ἔδω καὶ 90 χρόνια δὲν μπόρεσε νὰ δημιουργήσῃ ἀληθινὴ πνευματικὴ ἀπερισταύρωση καὶ νὰ γίνει πηγὴ ἐπιστήμης. Ἀπὸ ἄλλους λέγους, ποὺ δὲν είναι καρδὸς νὰ ἔκθεση ἔδω, ήμεινε ἑνὸς ἀνάτοπο ἐπαγγελματικὸ σχολεῖο, περὶ στὰ τελευταῖα μάλιστα χρόνια εῖτε κ' αὐτὸς κατερρένει. Οἱ λίγοι δὲ ἀληθινοὶ ἐπιστήμονες πεὼν ἐπρέπειν ὃν πάρκην έκει μέσα δὲν μρέσσαν νὰ ἀλλάξουν τὸ μορφαῖο δρόμο του. Τὴν κατάντα αὐτὴ σήμερα τὴν καραβόναται καὶ οἱ ίδιοι οἱ καθηγητές του (προβλ. διάφορες δηλώσεις τους γιὰ τὴν εξολοθρεύσην τῶν πτυχίων, γιὰ τὴν χαμηλὴ μέρφωση τῶν φοιτητῶν κλπ.). Εἴχαν λοιπὸν ἀνάγκη ἀπὸ ἑνα δέρμα πα κερισσότερο δογματικὸ κανονιστικό, ποὺ νὰ μπορέσει νὰ ἐπιβιληθεῖ καὶ νὰ ἀντισταθεῖ στὴν ἀξιοκανεπιτηματικὴ κίνηση ποὺ δημιουργεῖται σήμερα. Θὰ προβάλλει τόπο θὰ λέει τὴν τελευταῖς λέξη. Ή 'Ακαδημία είναι τὸ καλύτερο διπλοὶ γι' αὐτούς. Σήμερα μάλιστα ποὺ δέπουν εἴτε ὁ δημοτικισμὸς χωτάει πολὺ δυνατὰ τὰ θερέτρα τοῦ σχολεστικούμενος, διμύουνται μὲ τὴ δημιουργία τοῦ λεξικοῦ καὶ τῶν κανονικοῦ τῆς «θίνης γλώσσης.» Κ' έτοι δέρψεις εἰ ἡ 'Ακαδημία μ' ἐπιστημονικὰ κυρίως σκοπό.

Ταχάρχει δημος στην Ἑλλάδα τὸ κατάλληλο ἐπιστημονικό περιβάλλον καὶ νὰ τὴ θεωρήσει καὶ νὰ τὴν ἔξελθει; Γιὰ πολλὰ χρόνια δὲ θὰ μπορεῖ νὰ γίνει λόγος για δημιουργικὴ Ἑλληνικὴ ἐποικήμη. Οἱ λίγες ἀνέφεοις ποὺ παρουσιάστηκαν στὰ 90χρονα τῆς πνευματικῆς μας ζωῆς δὲν έφεραν καμιά ἐπίδραση γύρω τους. Ήτοι λοιπὸν ἡ Ἑλληνικὴ ἐποικήμη στὴν οὐρά τῆς εὐρωπαϊκῆς δὲν κατέρριψε ποτὲ της νὰ αυγχανοῖται καὶ νὰ παρακολουθήσει τὰς προδόσους της δεύτερης. Καὶ είναι γνωστό τὰ καταρρέματα διλον τῶν Ἑλλήνων ἐπιστημόνων.

Μέσα λοιπόν στο πλείστο αυτὸν θὰ δρ-
γούσται ή «Ακαδημία Ἀθηνῶν» μὲ ορι-
σμένο θέμα. Τὸ πάκις αὐτῆς στάσις: ἀπόντας

στις νέες πνευματικές τάσεις, στις άνησυχίες ή διμφιολίες της κοινωνίας το βλέπουμε τόσο στήν εισηγητική έκθεση, δύο και στὸν δργανισμό. 'Απ' τὸ δρόμῳ 78 δείχνεται πόση σημασία δίνεται στὴν ἐλευθερία τοῦ πνεύματος. Τὸν ἀπαγορεύεται κάθε συζήτηση για όποιοδήποτε ἐπίμαχο ζήτημα, ξεσκεπάζει δύο τὸ μαστικόμενο καὶ τὴν ἔλλειψη τῆς ἐμπιστοσύνης που ἔχουν στὶς ιδέας τους.

Στὸν καιρὸν τῆς δημοκρατίας δὲν πρέπει νὰ ξουμένε και λίγη μοναρχία, θωτο και στὸ πνευματικὸν ἐπίπεδο; Πάντα θὰ ανεγχθούν δημοσ τὸ φύματρο αὐτὸν τὰ μέλη τῆς «τάξεως τῶν θετικῶν ἐπιστημάν» εἶναι γιὰ μένα μυστήριο ἀλιτο.

Άς δοῦμε δικαίως λεπτομερέστερα τί ἔργο
θὰ κάνει ἐπὶ τέλους ἡ πολιτικόθητη Ἀκαδη-
μία. Άς δηρήσουμε «τὴν καλλιέργειαν καὶ
τὴν προαγωγὴν τῶν ἐπιστημῶν, τῶν γραμ-
μάτων καὶ τῶν καλῶν τεχνῶν καὶ καθόλου
τῶν ἀνθρωπίνων γνώσεων» (ἀρθρ. 1) γιατί
είναι δέδοντα, δια τὸ θὰ γίνεται τίκτωσαί τοι·
αὐτά. Οι ἐπιστημόνες, ποὺ τὴν ἀποτελούν
μας είναι γνωστοί εἰς τέλ' τὸ Πανεπιστή-
μιο εἴτε ἀπ' τὰ δάλλα ἐπιστημονικά έδρυ-
ματα. Οι κύριοι αὐτοὶ δὲ μας δύνανται σύντο-
ντας ἀλάχιστο δεῖγμα τῆς δημιουργίας ιστού.
Αν πιστέψουμε δὲ καὶ τοὺς ἐπικαρπάς τους
(ἐγώ τουλάχιστο τοὺς πιστεύω κέρα ἀς
πέρα), συνήθεας ἀντικαλων στὶς πανεπι-
στηματικές έδρες, οἱ ἔργασίς τους είναι
satura lanx.

Εύτυχος δικαίος ὁ ὄργανος μας θίνει καὶ ἀλλα σημεῖα κριτικής. Είναι τὰ ἀληγονικά πρόματα, ποὺ θὰ κανονίσει. Θ' ἀναλέβει νὰ «μελετᾷ καὶ κανονίζῃ τὰ τῆς Ἔθνικῆς ἡμῶν γλώσσας, παραπουλάγη καὶ συντάσσου καὶ δημοσεύῃ τὴν γραμματικὴν, τὰ συντακτικὰ καὶ τὰ λεξικὰ αὐτῆς, δρουγὸν καὶ ἐκδίλη ἀρχιθέα τοὺς μεγάλους Ἐλλήνων συγγραφέας» (εἰσηγητ. ἔκθ.) καὶ θὰ «μερικοῦ διά τὴν πρόδοσον ἀνάπτειν καὶ τελειοποίην τῶν γραμμάτων καὶ καλέντι τεχνῶν» (ἱρθ. 94 § 6). Στὰ δύο αὐτὰ σημεῖα καὶ μόνο θὰ περιοριστεῖ τὸ ἔργο τῆς Ἀκαδημίας. Καὶ αὐτὰ θὰ ἑτατάσσουμε τέρπες. Ἀποκλείεται κάθε σκῆνήση γιὰ τὴν ἵξοση τῶν ἀρχαίων συγγραφέων, τῆς γραμματικῆς, συντακτικῶν καὶ λεξικοῦ τῆς ἀρχαίας γλώσσας μὲ τρόπο ποὺ νὰ προστεθοῦν νέες γνώσεις στὴν ἀρχαιομάθεια. Μετά τοὺς κόπους τῶν εἰρηνευτῶν οἱ δικτές μας είναι περιττές; γιατὶ καὶ θὰ θὰ δέξουν ἀλλιώτας. Οὕτως ἡ Ἀκαδημία θὰ γίνει μεδικός οἰκος σὰν τοῦ Τόδιμπενο οὗτος οἱ Ἀκαδημαϊκοί (ἢ Ἀκαδημαϊκοί, δικαίως τοις; θελει ό κ. Γ. Χετζῆζεκη;) θὰ μεταβληθοῦν μονομάχος σε κολοσσούς; σὰν τὸν Β.Λαρνέδικ

ἢ τὸν Ἑρρίκο Στέφανο, έτσι καὶ αὐτοὶ καλεούνται νὰ τὸ πιστέψουν. Οἱ «παροικοὺς» της Ιερουσαλήμ τοὺς ἔρεσυ.

Μένει τώρα τὸ τελευταῖο σκαλοπάτι ἡ καλύτερη «ἡ συνίς τῆς αὐτηρίξεως ἡ θεινή ἡμέρα γλωσσα» (ἐννοεῖται δύο; τὴν θειελέ τὸ μακαρότερο Θεικὸν Συνέθεσιο), δηλαδὴ ἡ έκδοση τοῦ λεξικοῦ τῆς καὶ τῆς γραμματικῆς της. Γιὰ τὸ πρώτο ἔχουμε διπλὸν τὰ 1910 γίνεται κάποια ἐργασία μὲ ποιά διμού: ἀποτελέσματα καὶ μὲ ποιό τρόπο μας είναι: ἄγνωστα. Γιατὶ; ὃς τὰ πέρων δὲ δημοσιεύτηκαν τόσα δυονά νὰ μη; διότου λαβὴ γιὰ μιὰ θειάτεσσα. Ἡ πραγματικότητα εἰναι: διπλὸν τὸ εἰσαρκόνδιον λεξικόν Ἑπειρήσαν κατά τὰ 3/4 οἱ καθηγητές της φιλοσοφικῆς σχολής τους «Ἄθηνην πλ.» ποὺ συμβάνει, κατά ἐντελής πτοζόδηξ σύμπτωση, νὰ είναι φύλοι τοις ἅλλοις καθηγητῇ τῆς γλωτσολογίας. Όταν γιὰ τὸ δεύτερο, τὴν γραμματικὴν δηλ., καὶ τὸ συντακτικὸν τῆς νέας γλώττας, τῆς δημοτικῆς μας, δὲν υπάρχει φύσης ν' αποληφθεῖ γι' αὐτή, γιατὶ τὴν πειραρχούμενη. Μπορεῖ νὰ ἀργαστοῦν χρονία ὀλόλικης νὰ γοστήσουν γιατίδες σελίδες γιὰ τὸ διάθρο-σ-ή γιὰ τὴν ιστορία του —, δύο; δὲ θά μη; διότου μιὰ γραμματικὴ οὖτε στὸ δικτούσθι τῇ δέξιᾳ τῆς γραμματικῆς του Τούμπ. Καὶ κανένας βέβαια δὲν ἔχει τὴν θέλωση ἀπ' αὐτὸν; νὰ δέλλεσσιν τὰ γοδικάτα καὶ τὰς καλές τέχνες, ίσως μένο τὸ εμιστρέπετος διαγώνιομα μὲ τὰ κομψὰ ποιήματα μερικῶν ἀργούπονημένων καθησυχωτίνων.

Μένουν δημος; μερική δὲλλα: ή ἔσωνται τῆς λαογραφίας καὶ τῆς θρησκευτικής τῆς χάρας μας (ἀρθρ. 94 § 6). Σούδας διὸ αὐτοὺς κλέδους ἔτυχε νότιον μεντόν τις μεγαλύτερος δέξιας τῆς Ἑλλάδος: τὸν ἀλληλόπεδον Ν. Πολίτην καὶ τὸν κ. Χαροκτόνοντα. Τόσος ὁ ἕνας δυος καὶ ὁ ἄλλος: ἔσβλατν τὰς βάσεις για μὲν δημοσιογράφη ἀργεστα, ποὺ θὰ μένει ὑπερβαρυγενετικόν. Τὸ δὲ λαογραφικὸν ἀρχεῖο, ἢ Εἰδοςη τῶν πασομάνων καὶ παραδόσεων ποὺ ἔκινε ὁ πρόσθιος, ἡ ἀνασκαφές στὰ διάφορα μέρη τῆς Ἑλλάδος καὶ ἡ Εἰδοση τῶν «Μακρινών» ποὺ ἔκινε ὁ δεύτερος θὲλ μᾶς: ενυπεκτημένη. Δυστυχῶς δημος ὁ Ν. Πολίτης δεν ἐπέρχεται σήμερα, ὁ δὲ αειζωπὸς καθηγητὴς κ. Χρ. Τσούντας ἀποτριβήγηκε ἐπ' εὐ Πανεπιστήμιο καὶ δὲν ἔρευνε μὲν θὲλ θεῆται νότιον ὅπηγητής μέττηστος οτι. Απεκδημένης (ἢ ἀδρόσης ἀλλιπίτης ατ.). Φωδεύτησεν αὐτὸν διὸ οἱ δέρροι μινορες έκαστη μέστη, οἱ παδούντων θὲλ τὸ χαλέπιον χωρὶς ἀμπτελέλα. Τοις αἰδρο ἀκρούσσομε νότιοι διατίθεται για νότιον ανανθεῖ τὸ λαογραφικὸν ἀργεστο.

"Όλα αὗτα τὰ θιλερά σημάνει ποδ
γέρων μὲ τὴν Ἰδρυσή της ή ε' Ακαδημία

Αγηνέν» δεῖγμα τῆς σημερινῆς ἀντίδρασης; δὲ φρεσίου κανένα. Τοσούσιδητα τὸ καινὸ δέχτηκε πολὺ σκεπτικά τὸ γεγονός. "Ισως μὲ πολλὴ θυμοσορία μέσα του εύχοκε καὶ τὸ λόγο τῆς ὑπαρξῆς. Μερικοὶ εἶπανε διὰ ἔχει σκοπὸ γιὰ ταλετές καὶ ποιητὲς μόνο καὶ γιὰ τίκτων ἄλλο. Οἱ νέοι δινοὶ ἐπιστήμονες, εἰτε σημαρινοί, εἰτε αὐτοί πρέπει νὰ σταθοῦν κρετικὰ ἀπέναντι της. Εἰκινώνια; ἀπ' τὴν ἀλήθεια διὰ ἡ πιστήμη ὑπάρχει μόνο μέσα στὰ δραστικά τόπου καὶ τοῦ χρόνου καὶ βγαίνει ἀπ' τὶς ἀνάγκες τῆς κοινωνίας πρέπει νὰ χτυπήσουν μ' ὄρμὴ τὸ βρυκόλακα ποὺ παρουσιάζεται. Ο καθένας στὸν κύκλο του είναι καρδιὲς νέρχοσι νὰ διαδίξει τὶς σύγχρονες ἐπιστημονικὲς ιδέες γιὰ ν' ἀποτελεστεῖ τὸ βάθρο καὶ τὸ περιβόλλον γιὰ τὴν ἀξιολογητική μᾶς; ἀληθινῆς δημιουργικῆς; ἐπιστήμης, ποὺ ν' ἀνταποκρίνεται σ' ἀνθρώπινα θέατρα.

ΓΙΑΝΝΗΣ ΑΝΑΓΝΩΣΤΑΡΑΣ 8.φ.

Γ. Γ. Δὲν ἔγραψε καθόλου γιὰ τὴν τρίτη τάξη τῆς Ἀκαδημίας γιατὶ ξέρω πόσο αἴσθητης καλλιεργοῦν τὶς φιλοσοφικὲς ἐπιστήμες.

«Φοιτητική Συντροφιά» ἀρ. 5-6, Ἀθήνα
1-15 Ἀπρ. 1926