

ΙΩΑΝΝΟΥ Κ. ΠΑΠΑΖΑΧΑΡΙΟΥ
ΚΑΘΗΓΗΤΟΥ ΤΗΣ ΠΑΝΤΕΙΟΥ ΑΝΩΤΑΤΗΣ ΣΧΟΛΗΣ
ΠΟΛΙΤΙΚΩΝ ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΤΩΝ ΑΘΗΝΩΝ

ΠΕΡΙ ΤΗΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ
ΤΗΣ ΑΓΩΝΙΖΟΜΕΝΗΣ ΕΠΙ ΤΗΣ ΓΗΣ ΑΝΘΡΩΠΟΤΗΤΟΣ
(Σελ. 163-214)

ΠΕΡΙ ΤΗΣ ΕΛΕΥΘΕΡΙΑΣ ΤΗΣ ΑΓΩΝΙΖΟΜΕΝΗΣ ΕΠΙ ΤΗΣ ΓΗΣ ΑΝΘΡΩΠΟΤΗΤΟΣ

«Οὐκ' οἴδατε ὅτι, ᾧ παριστάνετε ἑαυτοὺς δούλους
εἰς ὑπακοήν, δοῦλοι ἐστε, ᾧ ὑπακούετε...»

(Παύλου τοῦ Ἀποστόλου ἐπιστολὴ πρὸς Ρωμαίους ε' 16)

§ 1

Ὁ ἀγωνιζόμενος ἐπὶ τῆς γῆς κόσμος τῶν ἀνθρώπων.

I. Λέγει ὁ ἀπόστολος τῶν Ἑθνῶν καὶ τῆς Ἑλλάδος Παῦλος : «Εἰς τὸ περιπατήσαι ὑμᾶς ἀξίως τοῦ Θεοῦ, τοῦ καλοῦντος ὑμᾶς εἰς τὴν ἑαυτοῦ βασιλείαν καὶ δόξαν»¹.

ὑπὸ τὴν ἐννοίαν ταύτην θὰ προσπαθήσωμεν νὰ ρίψωμεν ἐν βλέμμα εἰς τὸ ἄγιον βάθος τοῦ νοήματος τῆς ζωῆς «τῆς ἀγωνιζομένης ἐπὶ τῆς γῆς ἀνθρωπότητος» ἐν ὄψει τοῦ περιφήμου φιλοσοφικοῦ προβλήματος «τῆς ἐλευθερίας τῆς ἀνθρωπίνης δράσεως».

II. 1. Τὸ θέμα συνδέεται πρὸς τὸ αἰώνιον καὶ ἀνήσυχον δίλημμα πάσης ἀνθρωπίνης ψυχῆς, ἀντικρουσούσης τὴν ἀγωνιώδη ἀπορίαν, ἐὰν ἔχη ἄρᾳ γὰρ ἡ ζωὴ αὐτῇ ἐν νόημα ἢ εἶναι τυχὸν μία παράλογος ματαιότης.

2. Ὅσάκις τιθέμεθα ὑπὸ τὴν κυριαρχίαν του αἰσθανόμεθα ὅτι ἐγγί-
ζομεν τὴν φρίκην τοῦ μηδενός, τὰς κατὰ Jaspers² «ύρικὰς καταστάσεις»,
τὰς ὁποίας συντροφεύει τὸ ἄλλο τῆς «ὑπερξίικῆς ἀγωνίας», ἐνεχούσης συγ-
κλονιστικὴν τραγικότητα. Εἶναι τὸ περίφημον ἀγωνιώδες πρόβλημα «τῆς
αὐτομερίμνης».

3. Καὶ οἱ αἰῶνες ἀκυλοῦν. Καὶ τὰ ἀνθρώπινα τέκνα τῆς γῆς, γεμᾶτα
ἀπὸ ἀνησυχίαν καὶ τόλμην, ζητοῦν μίαν ἀπάντησιν καὶ ὅπως ὅπως μαζὺ
μὲ αὐτὴν καὶ μίαν λύτρωσιν».

§ 2

Θέσις τοῦ προβλήματος τῆς ἐλευθερίας τῆς ἀνθρωπίνης δράσεως.

I. Κατὰ ταῦτα τὸ βασικὸν καὶ ἀποφασιστικὸν πρόβλημα, ὅπερ ἐμφανί-
ζεται ἐνώπιον ἡμῶν, πρόβλημα δέ, τὸ ὁποῖον ἀδύνατον νὰ μὴ ἦλθεν εἰς τὸν
νοῦν παντὸς στοχαζομένου ἀνθρώπου, ὅπερ ἄλλως τε ὑπῆρξε καὶ ἀρχαίο-

1. Α' πρὸς Θεσσαλονικεῖς ἐπιστολὴ, β' 12.

2. Karl Jaspers (γενν. 1883). Ἐκ τῶν ἔργων του : «Philosophie. 1932.», «Ver-
nunft und Existenz. 1935.», «Nietzsche. 1936.», «Existenzphilosophie. 1938.».

τατον τῆς σκεπτομένης ἀνθρωπότητος, πάντοτε δ' ἐπίκαιρον, ἀφορᾷ εἰς τὴν ἐξῆς ἀπορίαν :

Δύναται νὰ γίνῃ λόγος περὶ ἐνὸς ἐλευθέρου ἀγῶνος τοῦ ἀνθρωπίνου γένους ἐπὶ τοῦ πλανήτου τῆς γῆς ἢ πρόκειται τυχὸν περὶ μιᾶς τραγικῆς αὐταπάτης τῶν πτωχοῦ ἀνθρωπίνου πνεύματος, ὑπερ διακατέχεται ὑπὸ τῆς ψευδαισθήσεως μιᾶς ἐλευθερίας ;

Καὶ τὸ ὑποῖον ἀνθρώπινον πνεῦμα ἀδυνατεῖ τυχὸν νὰ ἀντιληφθῆ ὅτι καὶ τὸ ἴδιον καὶ ὁ ἐπὶ τῆς γῆς ἀγῶν του «δὲν εἶναι τίποτε ἄλλο, παρὰ κάποιος κρίκος» μιᾶς αἰτιοκρατικῆς ἀλύσεως τυχαίων φυσικῶν γεγονότων, ἦτοι τὸ προῖόν μιᾶς φυσικῆς καὶ ὕλικῆς ἀναγκαιότητος. Καὶ ἐπομένως ὅτι, τοῦλάχιστον ἀξιολογικῶς, ὅσα λέγονται καὶ ἐμφανίζονται ὡς ἱστορικαὶ δημιουργίαι τῆς ἀνθρωπότητος ἐξισοῦνται ἀπολύτως «μὲ τὸ ἀσύνηδο σούρσιμο τοῦ πρωτοπλάστου ἢ τοῦ σκουληκιοῦ στὸ βόρβορον»³.

II. 1. Τοιοῦτοτρόπως ἀντικρύζομεν τὸ ἐρώτημα :

Ἡ ἀνθρωπότης συνιστᾷ ἀπλοῦν ἐξάρτημα τῆς φύσεως, ὑποκειμένη πλήρως εἰς τὸν ἐν τῷ σύμπαντι κρατοῦντα ἀμείλικτον γενικὸν νόμον τῆς φυσικῆς αἰτιοκρατίας ;

Ἡ μήπως τυχὸν αὕτη ἀποτελεῖ ἀγωνιζόμενον κόσμον ἐλευθέρων ὄντων, κεκτημένων δυνάμιν αὐτοκαθορισμοῦ, αὐτοπροσδιορισμοῦ τῆς πορείας τῆς ζωῆς των ;

2. Ἄλλαις λέξεσι γεννᾶται ἡ ἀπορία, ἐὰν ἡ ἀνθρωπότης κατέχη τὴν ἱκανότητα δι' ἐλευθέρας ἐκλογῆς νὰ προσανατολίξῃ τὸν ἑαυτὸν τῆς πρὸς ἀξίας, νὰ καθιστᾷ αὐτὰς σκοποῦς τοῦ πύθου τῆς καὶ τῆς δραστηριότητός τῆς καὶ τέλος νὰ χρησιμοποίῃ τὰς ἱκανότητάς τῆς χάριν πραγματώσεώς των ;⁴

III. Πρόκειται περὶ ἀντιθέσεως μεταξὺ ἀφ' ἐνὸς τῆς θεωρίας τῆς φύσεως καὶ τῆς νομοτελείας, ἀφ' ἐτέρου δὲ τῆς θεωρίας τῆς ἐλευθερίας καὶ τοῦ πολιτισμοῦ.

§ 3

Διατυπωθεῖσαι σχετικαὶ ἀρχαί

I. Γενικῶς.—Αἱ δύο σχετικαὶ ἀρχαί, αἵτινες ἀνεφάνησαν καὶ αἱ ὑποῖαι ἠθέλησαν νὰ δώσωσιν ἀπάντησιν εἰς τὴν προκειμένην ἀπορίαν, εἶναι ἔνθεν μὲν ἡ ἀρχὴ τῆς ἑτεραρχίας, ἔνθεν δ' ἡ ἀρχὴ τῆς αὐταρχίας.

II. Ἀρχὴ τῆς ἑτεραρχίας.—1. Καὶ ἐν πρώτοις («ἡ ἀρχὴ τῆς ἑτεραρχίας» (Determinismus) θέλει νὰ ἀντικρύσῃ γυμνὴν τὴν ταπεινὴν καὶ ἄρα θλιβεράν

3. Ἐκφρασις «Ἰωάννου Ν. Θεοδωρακοπούλου. Μαθήματα Φιλοσοφίας τῆς Ἱστορίας καὶ τοῦ Πολιτισμοῦ. Ἀθῆναι. 1956.» σ. 44.

4. Ὅρα σχετικῶς τὴν περιφημον ἐργασίαν περὶ τοῦ νοήματος τῆς ζωῆς τοῦ καταδιωχθέντος ὑπὸ τοῦ Ἐθνικοσοσιαλισμοῦ διασήμου φιλοσόφου Johannes Hessen.

διὰ τὸν ἀνθρώπινον ἐγκλωσισμὸν ἀλήθειαν, καθ' ἣν ὁ ἄνθρωπος εἶναι ἀπλοῦν ζωικὸν εἶδος καὶ μένει δεδεμένος, ὡς καὶ πάντα τὰ λοιπὰ ζῶα καὶ ἅπανα ἢ ὑπόλοιπος φύσις, εἰς τὸν ἀναλλοίωτον φυσικὸν νόμον. «Στὸν νόμο αὐτὸν εἶναι ἀπαρέγκλιτα δεμένος καὶ ὁ ἄνθρωπος, ἐφ' ὅσον εἶναι καὶ αὐτὸς φύσις, σῶμα, ὄργανισμός, αἷμα». ⁵. Ἐπὶ τὴν ἔννοιαν ταύτην ὁ ἄνθρωπος ἀδυνατεῖ νὰ φθάσῃ εἰς τὴν ἐλευθερίαν, ἐφ' ὅσον δὲν δύναται νὰ διαφύγῃ τὰ δεσμὰ τοῦ φυσικοῦ τούτου νόμου καὶ νὰ διασπάσῃ ταῦτα. Καὶ ὁ ὁποῖος φυσικὸς νόμος ἀποκαλύπτει εἰς αὐτὸν ὅτι ὁ ἴδιος καὶ ὡς ὑπόστασις καὶ ὡς ὄρᾳσις εἶναι δημιοῦργημα ὀρισμένης αἰτίας, ἥτις εἶναι ἀποτέλεσμα ἑτέρας αἰτίας καὶ οὕτω καθ' ἑξῆς. «χωρὶς μ' αὐτὸ νὰ μπορῇ νὰ σταματήσῃ πρὸθενά, νὰ ἐδραιωθῇ αὐτοῦπόστατα καὶ νὰ σταματήσῃ καταμετρῶντας τὶς ἄπειρες αἰτίαι, τῶν ὁποίων αὐτὸς εἶναι τὸ ἀθροισματικὸ ἀποτέλεσμα» ⁵. Ἡτοι, ἐν ἄλλαις λέξεσιν, ἀποκαλύπτει εἰς τὸ γένος τῶν ἀνθρώπων ὅτι δὲν δύναται, ὑπερφρονοῦν, νὰ ἐκφύγῃ τῆς φυσικῆς νομοτελείας καὶ τῆς φυσικῆς ἀναγκαιότητος καὶ ὅτι εἶναι «ἀναπόσπαστο κομμάτι τῆς φυσικῆς ἀλυσίδας τῆς αἰτιότητος» ⁵.

Καὶ τοιοῦτοτρόπως πιστεύεται αὐτὸ ὁ ἄνθρωπος εἶναι ἔργο τῆς φύσεως, ἀνήκει εἰς τὴν ἀλυσίδα τῶν φυσικῶν γεγονότων καὶ ἀποτελεῖ εἰς αὐτὴν σειρὰ τῆς δημιουργίας ἕνα τυχαῖο γεγονός, ποῦ δὲν διαφέρει καθόλου ἀπὸ τὸ τελευταῖο σκουλήκι. Γι' αὐτὸ ὁ θάνατος ἐνὸς ἀνθρώπου, καὶ μάλιστα ἐνὸς σπουδαίου ἀνθρώπου, ἂν τὸν ἐξετάσῃ κανεὶς, σύμφωνα μὲ τὴν νομοτέλεια, μὲ τὸν νόμο τῆς φυσικῆς ἀναγκαιότητος, ἐπειδὴ εἶναι ἀποτέλεσμα μιᾶς αἰτίας, δὲν διαφέρει καθόλου ἀπ' τὸ θάνατο ἐνὸς κατωτάτου ζωικοῦ ὄργανισμοῦ ἢ καὶ ἐνὸς ἀοράτου μικροβίου. Εἴτε ἕνας μεγάλος ἄνθρωπος πεθαίνει, εἴτε ἕνα τιποτένιο μικροβίον, τὸ πρᾶγμα, ἂν τὸ ἐξετάσῃ κανεὶς κατὰ τὸ νόμο τὸ φυσικόν, εἶναι τὸ ἴδιον».

2. Εἶναι θεωρία, ἥτις, ἐρειδομένη τυφλῶς ἐπὶ τοῦ λογικοῦ σχήματος τῆς ἐπιστήμης τῆς βιολογίας, ὑποστηρίζει ὅτι ἐκεῖναι, αἱ ὁποῖαι ἐμφανίζονται ὡς ἱστορικαὶ πράξεις τῆς ἀνθρωπότητος, δὲν διαφέρουσι παντάπασιν τῶν μηχανικῶν φυσικῶν ἐνεργειῶν.

3. Ἐπὶ τὴν ἔννοιαν ταύτην ἡ ἀρχὴ τῆς ἑτεραρχίας δὲν διαβλέπει σκοπούς εἰς τὴν ἱστορίαν καὶ εἰς τὴν ζωὴν τοῦ κόσμου τῶν ἀνθρώπων, ἀλλ' ἀντιθέτως καταλήγει εἰς τὴν πίστιν ὅτι ἡ πορεία τῆς ἱστορίας τῆς ἀνθρωπότητος εἶναι συνέχισις τοῦ φυσικοῦ ἔργου, ἥτοι εἰς τὸ δόγμα τοῦ ἱστορικοῦ ὕλισμοῦ, κατὰ τὸ ὁποῖον «συνεχίζεται καὶ εἰς τὴν ἱστορίαν ἡ φυσικὴ γένεσις», «οἱ ἀγῶνες εἰς τὴν ἱστορίαν εἶναι τὸ ἀνάλογο τῶν ἀγῶνων εἰς τὴν φύσιν» ⁶ καὶ ὁ φυσικὸς νόμος λειτουργεῖ ἀνὰ πᾶσαν στιγμὴν τῆς ἱστορικῆς ζωῆς τῆς ἀνθρωπότητος.

5. Ἐκφρασις «Ἰωάννου Ν. Θεοδωρακοπούλου. Μαθήματα Φιλοσοφίας τῆς Ἱστορίας καὶ τοῦ Πολιτισμοῦ. Ἀθήναι. 1956.» σ. 38, 41, 43, 47.

6. Σχετικῶς «Ἰωάννου Ν. Θεοδωρακοπούλου. Αὐτόθι.» σ. 47.

4. Διό και τελικῶς ἡ θεωρία τῆς ἑτεραρχίας, σκεπτομένη βιολογικῶς και φυσιοκρατικῶς, διακηρύσσει ὅτι ἡ πορεία τῆς ἱστορίας τῆς ἀνθρωπότητος ἀκολουθεῖ ἀναπότρεπτον προδιάταξιν εἰμαρμένης ἢ πεπωμένης, ἤτοι διαλαλεῖ τὴν ἀρχὴν τῆς μοιροκρατίας. Διότι δέχεται ὅτι ἡ ἀνθρωπίνη ἱστορία εἶναι προέκτασις τῆς φύσεως, ὅτι ἡ πορεία τῆς ζωῆς τῶν ἀνθρώπων δὲν ἐξαρτᾶται ἐκ τῆς δράσεως τῶν ἰδίων, ἀλλὰ καθορίζεται ὑπὸ ἐξωτερικῆς ἀλύσεως τυχαίων αἰτίων. Καὶ συνεπῶς ἡ εὐτυχία ἢ ἡ δυστυχία τῶν ἀνθρώπων χαράσσεται ὑπὸ τῶν ἐν λόγῳ τυχαίων αἰτίων, ἅτινα δρῶσιν ὡς ἐξωτερικαὶ ἀνεξάρτητοι καὶ ἀυτοτελεῖς δυνάμεις, καὶ οὐχὶ ἐκ τῶν ἀνθρωπίνων ἐνεργημάτων, τῶν εὐστόχων ἢ τῶν ἀστόχων.

Τὰς ἀυτοτελεῖς δὲ ταύτας δυνάμεις τῶν τυχαίων συντελεστῶν ἐθεοποίησε μεταξὺ ἄλλων καὶ ἡ ἑλληνικὴ ἀρχαιότης, διότι ἐπίστευε καὶ ἐλάτρευσε τὰς τρεῖς Θεὰς τῆς Εἰμαρμένης, τὰς Μοῖρας (Parcae). Καὶ μάλιστα ἐποποθέτησε ταύτας εἰς ἀνωτέραν θέσιν ἢ τοὺς λοιποὺς Θεοὺς, οἱ ὅποιοι καὶ αὐτοὶ ὑποτάσσονται εἰς τὰ κελεύσματα τῶν Μοιρῶν. Διότι τὰς ἀποφάσεις τῶν Μοιρῶν οὐδὲ ὁ Ζεὺς δύναται νὰ ἀνατρέψῃ, διαλαλεῖ ὁ Πίνδαρος⁷.

Αἱ Μοῖραι αὐταὶ, εἰς τὴν φαντασίαν τῶν ἀρχαίων Ἑλλήνων, ὀλόλευκαι καὶ φέρουσαι στέμματα ἐπὶ τῆς κεφαλῆς των ἐκλωθον τὸ νῆμα τῆς ζωῆς τῆς ἀνθρωπότητος, διαμοιράζουσαι τὸ καλὸν καὶ τὸ κακόν, τὴν εὐτυχίαν καὶ τὴν δυστυχίαν. Καὶ τοιοῦτοτρόπως ἐδημιουργεῖτο, συμφώνως πρὸς τὴν ἀρχαίαν ἑλληνικὴν πίστιν, ἁρμονία εἰς τὴν ἀνθρωπίνην ζωὴν ἀπὸ τὰς τρεῖς Μοῖρας, τὴν Ἀχέρσιν διὰ τὰ παλαιά, τὴν Κλωθὴ διὰ τὰ παρόντα καὶ τὴν Ἄτροπον διὰ τὰ μέλλοντα⁸.

Εἶναι ἐνδιαφέρον ὅτι οἱ σύγχρονοι Ἕλληνες, ὅτινες, ὡς γνωστόν, διεφύλαξαν ἐπαρκῶς ὄρισμένας ἰδέας τῆς ἀρχαίας μυθολογίας, μετὰ τινὰς τροποποιήσεις καὶ μεταβολὰς, διετήρησαν καὶ τὴν ἀνάμνησιν τῶν τριῶν Μοιρῶν ἐντὸς τῆς δημοτικῆς αὐτῶν ποιήσεως. Ἐκ τῆς τριάδος τῶν γυναικῶν τούτων ἡ μίᾳ κρατεῖ ἓνα μέγαν χάριτον κατάλογον, ἐν ᾧ γράφει τὰ ὀνόματα τῶν θυμάτων, ἢ δευτέρα εἶναι ὀπλισμένη «μὲ κοπτερά ψάλιδια», δι' ὧν τραυμα-

7. Πίνδαρος Πυθιονίκ. 12, 30. Πρβλ. σχετικῶς «Βασιλείου X. Ἰωαννίδου. Ὁ Ἀπόστολος Παῦλος καὶ οἱ Στωικοὶ φιλόσοφοι. Θεσσαλονίκη. 1934.» σ. 21 : Κατὰ τοὺς προϊστορικοὺς χρόνους καὶ πολὺ μεταγενέστερον παρατηρεῖται μίᾳ ἀδιάκοπος σύγκρουσις καὶ συναγωνισμὸς τῆς ἐξουσίας τῆς Εἰμαρμένης πρὸς τὴν τῶν Θεῶν, οἱ δὲ ποιηταὶ κατὰ κανόνα δίδουσι τὴν ὑπεροχὴν εἰς τὰς Μοῖρας.

8. Ὁρα Πλάτωνος Πολιτεία I 617 C. Ξεν. Ἑλλ. 6, 3, 6. Πρβλ. Λουκιανὸν Νεκρ. διαλ. Α' 189 ἐκδ. Jacobitz : «ἐπεκέκλωστο αὐτῷ ὑπὸ τῆς μοῖρας καὶ μετὰ πάσης ἀνάγκης προστεταγμένα ἦν αὐτῷ ταῦτα καὶ ὑπέρτης ἦν, ὧν ἡ Κλωθὴ προσέταττε». Περὶ τούτου «Κωνστ. Γ. Γαρδίκου. Ἑγκληματολογία. Τόμος Β'. Τεῦχος Α'. Ἀθήναι. 1947.» σ. 283.

Παρ' Ὁμήρῳ γίνεταί λόγος καὶ περὶ πλαστήγγων, ἐν αἷς ἐζυγίζοντο α' τύχαι τῶν ἀνθρώπων (χρύσεια πατήρ ἐτίτανε τάλαντα) Θ. 69 X 209.

τίζει, καὶ τέλος ἡ τρίτη ἔχει ἐν σάρωθρον, ἵνα σαρώνη ἐκ τῆς ζωῆς τοῦς ἀναταυμένους⁹.

Ἵπενθυμίζομεν ἐν συνεχείᾳ καὶ τὴν σύγχρονον παρομοίαν πίστιν τοῦ Ἰσλαμισμού εἰς τὸ ὑπὸ τοῦ Ἀλλάχ καθοριζόμενον πεπρωμένον κἀδρ ἡ κισμέτ. Διότι, κατὰ τὸ κοράνιον, ἡ πορεία τῆς ζωῆς τῆς ἀνθρωπότητος εἶναι προδιαγεγραμμένη ἐν οὐρανῇ βίβλῳ, ἠριζούσῃ τὴν πορείαν τῶν πάντων ἐν τῇ οἰκουμένῃ¹⁰.

5. Τούτων ὅμως οὕτως ἐχόντων, ἀποβάνει πλέον ὀφθαλμοφανές τὸ συμπέρασμα ὅτι δὲν εἶναι δυνατὸν λογικῶς νὰ συμβιβασθῇ ἡ ἀρχὴ τῆς ἑτεροαρχίας πρὸς οἰανδήποτε ἐννοίαν ἀσκήσεως ἀγῶνος ἐκ μέρους τῶν ἀνθρώπων ἐπὶ τῆς γῆς ταύτης κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς ζωῆς των.

Καὶ τοῦτο, διότι προϋπόθεσις ἀφρευκτος τῆς ἀσκήσεως ἀγῶνος ἐκ μέρους τῆς ἀνθρωπότητος εἶναι ἡ ὑπαρξίς δυνατότητος τῆς ἐπιδράσεως τῆς δράσεως αὐτῆς ἐπὶ τὴν πορείαν τῆς ζωῆς τῆς. Ἐὰν ὅμως ᾔθελεν ὑποθεθῆ ὅτι οὐδεμία τεχνιτὴ ἐνέργεια εἶναι ἱκανὴ νὰ ἀλλοιώσῃ τὴν ἐκ τῆς αἰτιστικῆς νομοτελείας καθορισμένην ἱστορικὴν πορείαν τοῦ κόσμου τῶν ἀνθρώπων, ἐν ταιούτῃ περιπτώσει οἰοσδήποτε ἀγῶν, ἀσκούμενος ὑπὸ τῆς ἀνθρωπότητος, θὰ ἀπέβανε περιττός καὶ μάταιος. Ἀπὸ τῆς σκοπιᾶς ταύτης, κρίνοντες τὴν ἄνω ἐκτεθεῖσαν θεωρίαν τῆς ἑτεροαρχίας, καταλήγομεν εἰς τὸ πόρισμα ὅτι οἱ ἀποδεχόμενοι τὴν μοιρολατρικὴν ἀντίληψιν, ἤτοι τὴν μηχανικὴν νομοτέλειαν τῆς πορείας τῆς ζωῆς τῆς ἀνθρωπότητος, ἐὰν ᾔθελον νὰ ὦσι συνεπεῖς πρὸς τὴν ταιούτην τὸν πίστιν, θὰ ἠδύνατο βεβαίως νὰ δεχθῶσιν ὅτι ἡ ἀνθρωπότης δύναται τὸ πολὺ νὰ ἀσκήῃ μόνον ἐνστικτώδη μηχανικὴν καὶ οὐχὶ ἐλεύθερον ἐνσυνείδητον ἀγῶνα ἐπὶ τῆς γῆς ἐν τῇ ζωῇ ὑπὲρ ἑνὸς καλυτέρου μέλλοντος. Διότι ἀγῶν ἐνκνήτιον τῶν μοιραίων δεινῶν ἢ ὑπὲρ μὴ μοιραίας εὐτυχίας εἶναι μάταιος καὶ ἄρα περιττός, δεδομένου ὅτι «τὴν πεπρωμένην οὐδ' ἂν εἴς ἐκφύγῃ».

Ἵπὸ τὴν ἐννοίαν δὲ ταύτην μνημονεύομεν τὸν Spengler, ὅστις, ὄν συνεπέης πρὸς τὴν πίστιν του ταύτην εἰς τὸ «μοιραῖον» (Schicksal), παρατηρεῖ ὅτι κυρίως εἰπεῖν δὲν δυνάμεθα νὰ ἐπιτύχωμέν τι περισσότερον ἢ νὰ λάβωμεν ἀπλῆν γνώσιν τοῦ τοιούτου μοιραίου¹¹.

9. «Claude Fauriel Δημοτικὰ Τραγῳδία τῆς συγχρόνου Ἑλλάδος. Εἰσαγωγή Νικολάου Ἀ. Βέη. Μετάφρασις Ἀπ. Δ. Χατζηγεωργαντοῦ. Ἀθήναι. 1956.» σ. 49 ἐπ. : «Προσωποποιήσις. Τὰ στοιχεῖα. Αἱ μοῖραι. Εὐφημισμός.»

10. «Αὐτὸ ἦταν τὸ κισμέτι του», «σὺν ἔχεις κισμέτι, ὅλα σοῦ ἐρχονται βολικά». (Λέξις ἀραβικῆ «κισμέτ»). Τὸ «ριζικόν».

11. Πρβλ. «Π. Μελίτη. Γιὰ νὰ γίνῃ ὁ ἐλεγχος. Περιοδ. Ἀκτινές. Τεύχος 166. Ἀθήναι. 1955.» σ. 481 ἐπ. : «Ὅμως αὐτὸ τὸ «πεπρωμένον» (δυσάρεστο ἢ εὐχάριστο), αὐτὴ τὴν «μοῖρα» (κακὴ ἢ καλὴ) καμμιά ἐμπειρία δὲν τὴν παρούσασε στὸν ἄνθρωπο. Εἶναι παρ-«μοῖρα a priori, ἢ καλύτερα εἶναι πίστεις πρότασις. Μιᾶς πίστεις—ἐρξάτε, πού προσφέρεται σὺν παραδειξολογία μᾶλλον, παρὰ γὰρ νὰ τὴν πάρῃς στὰ σοβαρά.»

6. Κατ' ἐξοχὴν τὴν ἀνεξαρτησίαν τῆς ἀνθρωπότητος ἀρνεῖται καὶ ἡ φιλοσοφία τοῦ ὕλισμοῦ (Materialismus, «ματειαλισμός») ¹².

Πρόκειται περὶ τῆς κοσμοθεωρίας, ἥτις ἀνάγει τὴν πραγματικότητα ὁλοκληρωτικῶς εἰς τὴν ὕλην καὶ εἰς δυνάμεις, αἵτινες εἶναι παντελῶς ὑποτεταγμένα εἰς τοὺς νόμους τῆς ὕλης. Μηχανοκρατικὴ ἀντίληψις τῆς φύσεως καὶ τῆς ἀποτελούσης φύσιν ἀνθρωπότητος, διψῶσα, ὅπως ἅπαντα τὰ φαινόμενα τοῦ κόσμου, ἄρα καὶ τὰ ἀνθρώπινα, ἐπομένως δὲ καὶ τὰ ψυχικά, ἐρμηνεύσει βᾶσει τῶν νόμων τῆς κινήσεως τῶν φυσικῶν ὕλικῶν ἀτόμων.

Καὶ ὑπὸ τὴν ἔννοιαν αὐτήν οἱ ὕλισται πιστεύουσιν ὅτι εἶναι καιρὸς πλέον ἢ διαφωτιζομένη ἀπὸ τῆς ἀπόψεως αὐτῆς ἀνθρωπότης ἀφροσιωθῆ εἰς τὰ πραγματικά, ἥτοι εἰς τὰ ὕλικὰ καθήκοντα τοῦ ἐπὶ τῆς γῆς βίου τῆς. Σκοπὸς τῶν εἶναι ἢ ἐν τῇ ψυχῇ τῆς ἀνθρωπότητος («ἀφύπνισις τῆς ἀγάπης πρὸς τὴν φύσιν») καὶ τὴν ὕλην («καὶ ἡ καθοδήγησις εἰς τὴν χαρὰν, τὴν ὁποίαν χαρίζει ἡ φυσικὴ»), ἢ ὕλική «ὑπαρξίς, αἱ ἀπολαύσεις αὐτῆς καὶ τὰ καθήκοντα, τὰ ἴποια ἐπιβάλλει» ¹³.

7. Ἄλλ' ὁμοίως τὴν ἀνεξαρτησίαν τῆς ἀνθρωπότητος ἀρνεῖται ἡ διαφέρουσα ἀπὸ τινος ἀπόψεως τοῦ ὕλισμοῦ φιλοσοφία τοῦ νατουραλισμοῦ (naturalismus) ¹⁴.

Αὕτη παραδέχεται μὲν ὅτι τῆς φυσικῆς καὶ ὕλικῆς διαφέρει μία ψυχικὴ καὶ πνευματικὴ πραγματικότης, οὐχ ἤττον, παραγνωρίζουσα τὴν ἰδιοτυπίαν τοῦ ψυχικοῦ καὶ πνευματικοῦ βίου, ἐρμηνεύει αὐτήν ἐκκινουσα ἐκ τῶν νόμων τῆς ὕλικῆς φύσεως. Βλέπει καὶ ἐρμηνεύει τὴν φύσιν τῆς ἀνθρωπότητος «τρόπον τινὰ ἐκ τῶν κάτω», ἐκ τῆς φυσικῆς ὕλικῆς τῆς πλευρᾶς ¹⁵. Ἐπειδὴ δὲ τὰ πάντα ἐν τῇ ὕλικῇ φύσει ὑπόκεινται εἰς μίαν νομοτέλειαν καὶ αἰτιοκρατίαν, καταλήγει ὁ naturalismus εἰς τὴν ἄρνησιν τῆς ἐλευθερίας τῆς ἀνθρωπότητος ἐν τῷ κύκλῳ τῆς ψυχικῆς καὶ πνευματικῆς πραγματικότητος.

Καὶ τοιοῦτοτρόπως ὁ naturalismus εἰδικῶς εἰς τὸ πρόβλημα τῆς ἀνεξαρτησίας τοῦ γένους τῶν ἀνθρώπων ἀποβαίνει ἀναγκαιῶς μηχανοκρατία, αἰτιοκρατία (Determinismus) ¹⁶.

12. Ἐκ τῆς σχετικῆς βιβλιογραφίας: «Th. L. Häring. Die Materialisierung des Geistes. 1919.», «L. Woltmann. Der historische Materialismus. 1900.», «A. Willwoll. Seele und Geist. 1938.» (2. und 10. kap.), «Hans Driesch. Die Ueberwindung des Materialismus. Zürich. 1935.»

13. «Νικολάου Ἰ. Λούβαρι. Ἱστορία τῆς φιλοσοφίας. Τόμος Β'. Ἀθήναι. 1933.» σ. 194.

14. Ἐκ τῆς σχετικῆς βιβλιογραφίας: «A. M. Weiss. Natur und Uebernatur. 4. Aufl. 1907.»

15. Σχετικῶς «Johannes Hessen. Τὸ νόημα τῆς ζωῆς. Μετάφρασις ἐκ τῆς γ' γερμανικῆς ἐκδόσεως ἔτους 1947 ὑπὸ Εὐαγγέλου Δ. Θεοδώρου. Ἀθήναι.» σ. 37.

16. Εἶδος «Biologismus». Σχετικῶς «Walter Brugger S. J. Philosophisches Wörterbuch. 3. Aufl. Freiburg. 1950.» σ. 228 ἐπ.

8. Ἄρα, ὑπὸ τὸ κράτος τῶν ἀντιλήψεων τῆς ἑτεραρχίας, μετατρέπεται ἡ ἀθρωπότης εἰς ἄνευ τινὸς ἐλευθερίας «ρομπότ» καὶ παίγνιον τῶν φυσικῶν νόμων καὶ τῶν φυσικῶν δυνάμεων.

III. Ἀρχὴ τῆς ἀυταρχίας.—1. Ἀντίθετος ἡ «ἀρχὴ τῆς ἀυταρχίας» (Indeterminismus). Αὕτη, ὑποστηρίζει ὅτι ἡ ἀθρωπότης κέκτηται θεόθεν ἐν ἑαυτῇ δύναμιν εὐγενεστάτην καὶ δραστηρίαν πρὸς αὐτάρκη δράσιν, τὴν ὑπὸ τοῦ Ἀριστοτέλους δηλωθεῖσαν «ἐντελέχειαν», καταλήγει εἰς τὴν πίστιν ὅτι ἡ ἀθρωπότης παρέχει ἡ ἰδία νόμον εἰς ἑαυτήν. διαχράσσει ἐλευθέρως καὶ ἄνευ δεσμεύσεων ἐξ αἰτιοκρατικῶν ἀλύσεων. δηλοῦντι ἐντελῶς αὐτονόμους, τὴν πορείαν τῆς ζωῆς τῆς.

Ἡ δὲ θεία προέλευσις τῆς τοιαύτης δυνάμεως τῆς ἀθρωπότητος πρὸς αὐτοκαθορισμὸν σημειοῦται καὶ ὑπὸ τῶν χριστιανικῶν πηγῶν: «Ἐάν οὖν ὁ υἱὸς ὑμᾶς ἐλευθέρωσῃ, ὅπως ἐλεύθεροι ἔσεσθε»¹⁷. «Ὁ δὲ Κύριος τὸ Πνεῦμά ἐστίν· οὗ δὲ τὸ Πνεῦμα Κυρίου, ἐκεῖ ἐλευθερία»¹⁸.

2. Ἐκ τῶν λεγθέντων προκύπτει ὅτι ἡ ἀρχὴ τῆς ἑτεραρχίας οὐχὶ ἀπλῶς συμβιβάζεται πρὸς τὴν ἔννοιαν τῆς ἀσκήσεως ἀγῶνος ἐκ μέρους τῶν ἀνθρώπων, ἀλλὰ καὶ ἀπαιτεῖ παρ' αὐτῆς, ὅπως ἀγωνίζεται ἐν τῇ ζωῇ. Ἀγῶνα, ὃν ἐτόνισεν ὡς αἵτημα. καὶ ὁ Jaspers¹⁹.

3. Ἡ ἀρχὴ τῆς ἑτεραρχίας εἶναι ἡ ἀρχὴ, ἣτις πιστεύει ὅτι ἡ ἀθρωπότης, κεκτημένη θεόθεν δύναμιν αὐτοκαθορισμοῦ (ἐν ἀρχῇ μὲν καὶ κατὰ τὴν πρωτόγονον φάσιν τῆς ἐξελίξεως αὐτῆς ἀσυνειδήτως, μεταγενεστέρως δὲ καὶ σὺν τῇ πνευματικῇ ἀναπτύξει αὐτῆς ἐνσυνειδήτως), ἀνέκαθεν ἠγωνίσθη καὶ ἐξακολουθεῖ ἀείποτε ἐλευθέρως ἀγωνιζομένη ὑπὲρ τῶν μελλόντων. Εἶναι ἄρα ἠθικῶς ὑπεύθυνός διὰ τὴν ποιότητά καὶ τῶν μέσων καὶ τοῦ σκοποῦ τῆς ἀγωνιστικῆς τῆς δράσεως.

Ἡ θεία πρόνοια ἐχάρισε κατὰ ταῦτα σκοπίμως εἰς τὴν ἀθρωπότητα εὐγενεῖς ιδιότητας καὶ δυνάμεις. ἵνα αὕτη, ὡς οἶόν τε εὐδοκίμως καὶ δραστηρίως, ἐργασθῇ ὑπὲρ ἀγαθοῦ καὶ ἀνωτέρας πνοῆς μέλλοντος καὶ προσεγγισεῶς τῆς πρὸς τελείωσιν.

4. Ἐντεῦθεν ὁ πόθος τῶν ἀνθρωπίνων τέκνων τῆς γῆς «πρὸς τὸ μακρυνόν», πρὸς τὸ Ἐπέκεινα :

«Πάντα λαχταρᾷ τὸ μακρυνὸ ἢ καρδιά

.....

Πρὸς τὸ μακρυνὸ νὰ πετάξῃ γυρεῦει.

Νὰ λυτρωθῇ ἀπὸ τὸν ἑαυτὸ τῆς ζητᾷ».

17. Εὐαγγέλιον κατὰ Ἰωάννην γ' 36.

18. Παύλου τοῦ ἀποστόλου Β' πρὸς Κορινθίους ἐπιστολή, γ' 17, 18.

19. Τέσσαρα τὰ αἵτήματα κατὰ Jaspers : ἀγών, ἐνοχή, πόνος, θάνατος.

Κατὰ δὲ τὸν ὀραϊκότατον στίχον τοῦ Jørgen Moe :

«Καὶ στήν ψυχὴ σου ὑπάρχει μία ἄκρα
ἀπὸ χροῶμα γαλαξίας λαχτάρας»
(οὐρανῶ) ²⁰

§ 4

*Συμμετοχὴ τῆς ἐπιστήμης τῆς ψυχολογίας εἰς τὴν ἐπίλυσιν
τοῦ προβλήματος τῆς ἐλευθερίας τῆς ἀνθρωπότητας*

I. Φυσικὸν εἰς τὴν ἀναπτυχθεῖσαν διαμάχην μετὰ τῶν ἀρχῶν τῆς αὐταρχίας καὶ τῆς ἑτεραρχίας νὰ λάβῃ θέσιν καὶ ἡ ἐπιστήμη τῆς Ψυχολογίας.

II. Εἰδικώτερον δ' ἐδημιουργήθησαν ἐν αὐτῇ δύο θεωρητικὰ κατευθύνσεις.

Καὶ δὴ ἔνθεν μὲν ὁ κύκλος τῶν ψυχολογιῶν τῆς κτήσεως (Besitzpsychologien), ἔνθεν δ' ὁ κύκλος τῶν ψυχολογιῶν τῆς χρήσεως (Gebrauchpsychologien), αἵτινες ἐζήτησαν νὰ δώσωσιν ἀπόκρισιν εἰς τὸ δῶλημα τοῦτο τῆς ἀνθρωπίνης ψυχῆς.

§ 5

*Στάσις τῶν Ψυχολογιῶν τῆς κτήσεως ἔναντι τοῦ προβλήματος
τῆς ἐλευθερίας τῆς ἀνθρωπότητας*

I. Περιεχόμενον τῶν «ψυχολογιῶν τῆς κτήσεως».—

1. Καὶ ἐν πρώτοις ἄς ρίψωμεν βλέμμα ἐρεῦνης εἰς τὸν κύκλον τῶν «ψυχολογιῶν τῆς κτήσεως».

2. Νοσοῦμεν ψυχολογικὰς σχολὰς, αἵτινες ὑπολαμβάνουσιν ὅτι ὁ ψυχικὸς κόσμος καὶ ἡ πορεία τῆς ζωῆς τῆς ἀνθρωπότητας ἐπὶ τῆς γῆς διαπλάσσονται ὡς ἄλλη τις χημικὴ σύνθεσις ἐκ τῆς αἰτιοκρατικῆς ἀλύσεως προηγούμενων ἀνεξαρτήτων τυχῆς συντελεστῶν, δηλονότι ἐκ τῶν ὑπαρχόντων, ἐκ τῶν κεκτημένων.

Ἄλλαις λέξεσιν ὁ ψυχικὸς κόσμος καὶ ἡ πορεία τῆς ζωῆς τῶν ἀνθρώπων, εἰδικώτερον ἢ εὐτυχία ἢ ἡ δυστυχία αὐτῶν, συνιστῶσι τὸ ἀνεξάρτητον ἀπὸ τοῦ ἀνθρώπου ἀναγκαῖον ἐπακόλουθον τῶν συναντωμένων καὶ ἀποκτωμένων εἴτε ἐσωγενῶν, εἴτε ἐξωγενῶν αἰτίων, εἴτε συναμφοτέρων.

3. εἶναι αἱ ψυχολογικαὶ σχολαί, αἵτινες ἀφορμῶνται ἀπὸ τοῦ καθολικοῦ τῆς φύσεως ἀνόμου τῆς αἰτιοκρατίας», καθ' ὃν «οὐδὲν ἐν τῇ οἰκουμένῃ ἄνευ αἰτίας». Πᾶν γεγονός, ἄρα καὶ ὁ ψυχικὸς κόσμος καὶ ἡ πορεία τῆς ζωῆς

20. Ἀναφέρεται ὑπὸ «Εὐαγγέλιου Δ. Θεοδώρου. Ἡ χριστιανικὴ κοσμοθεωρία. Ἐκδ. Ἀποστολικῆς Διακονίας. Ἀθήναι. 1949.» σ. 140.

τοῦ γένους τῶν ἀνθρώπων ἐπὶ τῆς γῆς ταύτης, ἔχει τὴν αἰτίαν τῆς, εἶναι τὸ ἀποτελέσματά τῆς. Ἐν τῇ ἔννοιά δὲ τῆς «αἰτίας» ἐγκείται ἡ ἔννοια τῆς «ἀνάγκης» τῆς ἐπελεύσεως «τοῦ ἀποτελέσματος».

Δηλονότι αἱ σχολαὶ αὗται πιστεύουσιν ὅτι «ὁ νόμος τῆς αἰτιότητος διέπει τὴν ὕλην φύσιν ὑπὸ διαφόρους ἐμφανιζομένας μορφὰς ἀναλόγως τῆς διαζούσης φύσεως τοῦ ἀντικειμένου, ἐφ' οὗ ἐνεργεῖ, συνεπῶς ὑπὸ τὴν κυριαρχίαν αὐτοῦ ὑπόκειται καὶ ὁ ἄνθρωπος καθ' ὅλας τὰς φυσικὰς καὶ ψυχικὰς αὐτοῦ ιδιότητας καὶ λειτουργίας»²¹.

4. Ἐντὸς δὲ τοῦ κύκλου τῶν ψυχολογιῶν τῆς κτήσεως ἐγεννήθησαν τέσσαρες εἰδικώτεροι κατεύθυνσεις, καὶ δὴ :

α) ἡ κατεύθυνσις τοῦ «ἐμφύτου».

β) ἡ κατεύθυνσις τοῦ «ἐπικτήτου».

γ) ἡ διαζευκτικὴ κατεύθυνσις, ἡ δεχομένη εἴτε ἐμφυτον, εἴτε ἐπικτήτον εἴτε συναμφότερα.

δ) ἡ συγκλίνουσα κατεύθυνσις, ἡ δεχομένη ἀείποτε ἀναγκαστικὴν συνέργειαν ἐμφύτου καὶ ἐπικτήτου.

II. Κατεύθυνσις τοῦ ἐμφύτου.—1. Ἐκ τῶν ἀνωτέρω ἡ πρώτη κατεύθυνσις τοῦ ἐμφύτου (Nativismus) διδάσκει ὅτι ὁ ψυχικὸς κόσμος καὶ πορεία τῆς ζωῆς τῆς ἀνθρωπότητος καθορίζονται ἀποκλειστικῶς καὶ μόνον ἐκ τῆς ἐντάσεως καὶ τῆς ποιότητος τῶν ἐσωγενῶν ὕρων. Ἦτοι τῶν ἐμφύτων προδιαθέσεων τοῦ γένους τῶν ἀνθρώπων.

Ἐν ἄλλαις λέξεσι πιστεύει ὅτι τὰ αἴτια, τὰ ὅποια καθορίζουσι τὴν τύχην τῆς ἀνθρωπότητος, εἶναι αἴτια ἐσωτερικὰ, ἐσωγενῆ, ὑποκαίμενικὰ, ἐνδογενῆ, ἀνθρωπολογικὰ.

2. Καὶ ἡ κατεύθυνσις αὕτη ἐπικαλεῖται πρὸς ὑποστήριξιν τῶν ἀπόψεων αὐτῆς τὸν ἀδυσώπητον νόμον τῆς κληρονομικότητος (Vererbungs-theorie)²².

Διὰ τῆς ὁποίας ἡ ἀνθρωπότης προσλαμβάνει τὰς ιδιότητας τῶν προγόνων τῆς.

Ὑπὸ τὴν ἔννοιαν ταύτην ὁ Nativismus παραπέμπει εἰς τὴν νικηφόρον διαδρομὴν ἐν τῇ ζωῇ τῶν κανόνων τῆς κληρονομικότητος.

3. Ὁ Nativismus οὗτος ἐπικαλεῖται καὶ τὴν ἐξέλιξιν τῶν ιδιοφυῶν καὶ τῶν διαφόρων πηγαίων χαρακτηριστικῶν ιδιοτήτων. Αἴτινες, καὶ ἐὰν δὲν τύχῃσι παντάπασιν οἰασθήποτε καλλιεργείας καὶ γενικῆς προσοχῆς ἐκ μέρους τοῦ περιβάλλοντος, ἐν τοσοῦτῳ δι' αὐτενεργοῦ δυνάμεως, ἔτι ἐνίοτε

21. «Τιμολ. Ε. Ἡλιοπούλου. Σύστημα τοῦ ἐλληνικοῦ ποινικοῦ δικαίου. Τόμος Α'. Ἐκδ. δ'. Ἀθήναι. 1927.» σ. 153.

22. Ἄξιον πάσης ἐξάρσεως τὸ σύγγραμμα τοῦ καθηγητοῦ τῆς Παντείου Ἀνωτάτης Σχολῆς Πολιτικῶν Ἐπιστημῶν Δημοσθένους Ἐλευθεριάδου (Ἀθήναι. 1949.).

καὶ παρὰ πᾶσαν ἀντιδράσιν καὶ παρὰ πᾶσαν ἀντιζούτητα, ἐξελίσσονται καὶ ἀναπτύσσονται καὶ θριαμβεύουσιν ἐν τῇ ζωῇ.

4. Ἄρα εἶναι ἔσωθεν ὀρισμένον, τί ἡ ἀνθρωπότης θὰ ἀποβῆ²³.

5. Ἐπομένως, συμφώνως πρὸς τὴν γνώμην ταύτην, ἡ ζωὴ τῆς ἀνθρωπότητος ἐπὶ τῆς γῆς ἐξαρχαῖται ἐκ τῆς ποιότητος τῆς κληρονομικῆς οὐσίας.

Εἶναι καλὴ ἡ κληρονομικὴ καταβολή, ἡ ἀνθρωπότης ἀναγκαστικῶς καὶ μοιραίως θὰ ἀνέλθῃ καὶ θὰ εὐτυχήσῃ. Ὑφίσταται, τύχη κακῆ, ἀντιθέτως κληρονομικὴ ἐπιβάουσις καὶ ἐκφυλισμός, ἡ ἀνθρωπότης ἀναγκαστικῶς καὶ μοιραίως θὰ κατέλθῃ, θὰ δυστυχήσῃ καὶ θὰ πληγῆ ὑπὸ δεινῶν ὕλικῶν καὶ ἠθικῶν πληγῶν.

6. Μίαν τοιαύτην γνώμην ὑπεστήριξεν αἴφνης καὶ ὁ γνωστός γάλλος, ἱατρός, φιλόσοφος καὶ κοινωνιολόγος Auguste Le Bon. Συμφώνως πρὸς ταύτην, αἱ γενεαὶ τῶν ἀνθρώπων, αἷτινες ἔχουσιν ἀπροσβεσθῆ, διότι ὑφίσταται ὁ νόμος τῆς κληρονομικότητος, μεταβιβάζουσιν εἰς τοὺς ἐπιζῶντας οὐ μόνον τὴν σωματικὴν τῶν ἰδιοσυστασίαν, ἀλλὰ συγχρόνως καὶ τὰς σκέψεις καὶ τὸ φρόνημα καὶ τὴν διαγωγὴν των. Τὸ βάρος τῶν ἀμαρτημάτων των ἀπὸ τῆς μιᾶς πλευρᾶς καὶ τὸ πλεονέκτημα τῶν ἀρετῶν των ἀπὸ τῆς ἐτέρας²⁴.

Ὅμοίως μνημονεύομεν τὸν A. Schopenhauer, διδάσκοντα ὅτι ἕκαστος ἀνθρώπος κέκτηται ἴδιον χαρακτῆρα ἔμφυτον καὶ ἀμετάβλητον.

Ἐν συνεχείᾳ παραπέμπομεν εἰς τὸν H. Ibsen²⁵, περιγράφοντα δι' ἐντόνων χρωμάτων ἐν τῷ περιφῆμῳ δράματί του «Βρυκόλακες», πῶς παρὰ τοῖς ἐπιγόνοις ἐπανεμφανίζονται ἀνάγλυφοι αἱ κληρονομικαὶ ἰδιότητες τῶν γεννητόρων.

Παραστατικὴν εἰκόνα ἐν τῇ ζωῇ τῆς ἄνω θεωρίας τοῦ ἐμφύτου ὑφείλομεν εἰς τὸν συγγραφέα τοῦ «ἀνθρωπίνου κτήνους» (la bête humaine) τοῦ E. Zola²⁶. Οὗτος ζωγραφίζει τὸν γόνον ἀκολάστου γενεαλογικοῦ δένδρου, προσπαθοῦντα ματαίως νὰ ἀντιδράσῃ εἰς τὸ κληρονομικὸν φυσικὸν ὀρμέμφυτον καὶ διαπιστοῦντα μετὰ συναισθήσεως φρίκης ὅτι τὸ τελευταῖον τοῦτο ὅλον ἐγιγαντοῦται ἐν ἑαυτῷ. Καὶ τοιοῦτοτρόπως καταλήγει οὗτος εἰς τὸν φόνον τῆς φίλης του, ἄνευ δὲ μίσους καὶ ἄνευ οἰασθήποτε ἀφορμῆς²⁷.

7. Μία ἄλλη μορφή τῆς θεωρίας τοῦ ἐμφύτου, ἀποτελοῦσα ἐπιστημονικὸν

23. Σχετικῶς ὄρα «William Stern. Psychologie der frühen Kindheit. 6. Aufl. Leipzig. 1930.» σ. 26, «Δημητρίου Γ. Μωραΐτου. Γενικὴ Ψυχολογία. Ἔκδ. γ'. Ἀθήναι. 1954.» σ. 235.

24. «Auguste Le Bon. Ψυχολογικοὶ νόμοι τῆς ἀνελιξέως τῶν λαῶν. Μετάφρασις ἐκ τῆς 8ης ἐκδόσεως ὑπὸ Χριστοφύρου Μακρῆ. Ἀθήναι. 1908.» σ. 22.

25. Ἀναφέρεται καὶ ὑπὸ τοῦ «Νικολάου Ἰ. Ἐξαρχοπούλου. Εἰσαγωγή εἰς τὴν Παιδαγωγικὴν. Ἀθήναι. 1926.» σ. 212.

26. «Emile Zola. La bête humaine. Paris. 1890.»

27. Ὅρα «Νικολάου Ἰ. Ἐξαρχοπούλου. Ἀυτόθι.»

συρμόν ἐν ταῖς ἡμέραις ἡμῶν, εἶναι ἡ γνωστὴ ὡς ψυχανάλυσις (Psychoanalyse) τοῦ Sigmund Freud²⁸.

Αὕτη, ὁρῶσα μόνον τὴν «φυσικὴν» γενετησίαν πλευρὰν τοῦ ἀνθρωπίνου ὄντος, διαλύει τὴν ἀνθρωπίνην προσωπικότητα εἰς μίαν δεσμίδα γενετησίων ὁρμῶν καὶ γενετησίων ἐνστίκτων. Κατὰ τὴν θεωρίαν ταύτην ἡ πνευματικὴ ζωὴ, καὶ αὐτὴ εἰσέτι ἡ πολιτιστικὴ δρᾶσις καὶ δραστηριότης τῆς ἀνθρωπότητος, «δὲν διαφέρει οὐσιωδῶς τῆς φυσικῆς καὶ ἐνστικτώδους, ἀλλ' εἶναι προῖον τῆς τελευταίας. Δὲν ἔχει ἰδικὴν τῆς ὑπαρξίν καὶ αὐτοτέλειαν. Εἶναι ἐν ἐποικοδόμημα, τὸ ὁποῖον ἀναπτύσσεται ἐκ τῆς κατωτέρας σφαίρας τῶν ὁρμῶν καὶ τῶν ἐνστίκτων δι' ἐξευγενισμοῦ»²⁹. Φαίνεται, λέγει ὁ Freud³⁰, ὅτι ἡ ἀνάπτυξις τῆς ἀνθρωπότητος δύναται καὶ ὀφείλει νὰ ἐρμηνευθῇ ὑφ' οὐρανὸν ἐννοίαν καὶ ἡ ἀνάπτυξις τῶν ζώων.

Ἄρα ἡ ψυχανάλυσις δὲν πρέπει νὰ παραδέχεται τὴν ἐλευθερίαν καὶ τὴν ἀνεξαρτησίαν τοῦ γένους τῶν ἀνθρώπων. Διότι βεβαίως ἐκεῖνος, ὅστις ὑπολαμβάνει τοὺς ἀνθρώπους ὡς ἐνστικτώδεις ὑπάρξεις, ἀφαιρεῖ κατ' ἀνάγκην ἀπ' αὐτῶν τὴν ἐλευθερίαν. Ὡς δὲ παρατηρεῖ εὐστόχως ὁ R. Allers³¹, «ἡ ψυχανάλυσις ἢ εἶναι ἀξιολογικὸς σχετικιστικὸς determinismus ἢ τίποτε».

8. Ὑπὸ τὴν ἀναπτυχθεῖσαν ἐννοίαν τὸ ἔμφυτον διαχαράσσει τὴν εἰμαρμένην τοῦ γένους τῶν ἀνθρώπων.

Καὶ κατ' ἀκολουθίαν οἱ κακῆ τῆ τύχῃ ἐσωγενῶς βεβαρημένοι, ἔχοντες ἐνδογενῶς ἔμφυτον οἰκειότητα πρὸς τὴν φαυλότητα καὶ ὁρμὴν πρὸς τὸ κακόν, ὄντες δ' ὡς ἐκ τούτου θύματα τῆς κακῆς ἐμφύτου ιδιοσυστασίας των, εἶναι ἐξηναγκασμένοι «νὰ ροφήσωσι τὴν κύλικα τῆς κακίας» καὶ ἀμεταπτῶτως νὰ ἀκολουθήσωσι τὴν ὁδὸν τῆς ἀνηθικότητος. Δηλονότι τὴν ὑπὸ τῆς ιδιοσυστασίας των προσδιορισθεῖσαν συμφορὰν καὶ οὐδόλως δύνανται νὰ ἀποφύγωσι ταύτην.

28. (1856-1939). Ἐκ τῶν ἔργων του: «Vorlesungen zur Einführung in die Psychoanalyse. Leipzig und Wien. 1916.», «3 Abhandlungen zur Sexualtheorie. 4. Aufl. Leipzig und Wien. 1920.», «Ueber infantile Sexualtheorien» (ἐν «Sammlung kleiner Schriften zur Neurosenlehre.»), «Eine Kindheitserinnerung des Leonardo da Vinci. 2. Aufl. Leipzig und Wien. 1919.», «Die Frage der Laienanalyse. Leipzig, Wien und Zürich. 1926.», «Zur Geschichte der psychoanalytischen Bewegung», «Jenseits des Lustprinzips», «Massenpsychologie und Ich. Analyse. Leipzig. 1921.» «Ma vie et la psychanalyse. Traduit de l'allemand par Marie Bonaparte. Paris. 1928.»—Ἔργα καὶ «Sigm. Freud. Gesammelte Schriften. Unter Mitwirkung des Verfassers herausgegeben von Anna Freud und A. J. Storfner.» (11 τόμοι).

29. «Johannes Hessen. Αὐτόθι.» σ. 37.

30. «Sigmund Freud. Jenseits des Lustprinzips.» σ. 40, «Johannes Hessen. Αὐτόθι.» σ. 37.

31. «Die weltanschaulichen Voraussetzungen der Psychoanalyse» (Ἐν Süddeutsche Monatshefte. 28. Jahrg. 1931.) σ. 770). Σχετικῶς «J. Hessen. Αὐτόθι.» σ. 38.

Ἄφ' ἑτέρου ὅμως τὸ ἔμφυτον, ὑπὸ τὴν πίεσιν τοῦ ὁποίου «ἐκμηδενίζεται κάθε προσπάθεια, κάμπτεται ἢ ἰσχυροτέρᾳ θέλησιν καὶ ματαιοῦται κάθε πρόθεσις πρὸς ἐκτέλεσιν τοῦ ἀγαθοῦ»³², ἀποβαίνει κατ' ἐξοχὴν πλέον καὶ ὁ ἀπὸ μηχανῆς Θεὸς διὰ τὴν δικαιολογίαν τῶν ἐλεεινῶν ἐνεργειῶν τῶν αἰσχροῶν ἀνθρώπων. Καὶ τοῦτο, διότι, ἐφ' ὅσον ὑποτίθεται ὅτι οὗτοι ἐγεννήθησαν ἐμφύτως καὶ παραμένουσιν ἀναγκαστικῶς πανοῦργοι, δὲν δύνανται, νὰ καταστηλιτευθῶσιν ἠθικῶς.

Θεμελιοῦται ἄλλαις λέξεσιν «ἀμυχρία ἄνευ εὐθύνης»³².

III. Κατεύθυνσις τοῦ ἐπικτήτου.—1. Διάφορος εἶναι ἡ κατεύθυνσις τοῦ ἐπικτήτου ἢ τῆς ἐμπειρίας (Empirismus).

Αὕτη διδάσκει ὅτι ὁ ψυχικὸς κόσμος καὶ ἡ πορεία τῆς ζωῆς τῆς ἀνθρωπότητος ὀρίζονται ἐκ τῆς ποιότητος τῶν ἐξωγενῶν φυσικῶν (φυσικὸν περιβάλλον) καὶ κοινωνικῶν (κοινωνικὸν περιβάλλον) ὄρων, ὑφ' οὓς διαβιοῦ τὸ γένος τῶν ἀνθρώπων.

Ἐν ἄλλαις λέξεσιν ἡ κατεύθυνσις αὕτη πιστεύει ὅτι τὰ αἷτια, τὰ ὁποῖα καθορίζουσι τὴν τύχην τῆς ἀνθρωπότητος, εἶναι αἷτια ἐξωτερικά, ἐξωγενῆ, ἀντικειμενικά, αἷτια περιβάλλοντος.

2. Καὶ ἡ κατεύθυνσις αὕτη μὲ τὴν σειρὰν τῆς ἐπικαλεῖται πρὸς ὑποστήριξιν τῶν ἀπόψεων αὐτῆς τὸν ἕτερον ἀδυσώπητον νόμον, τὸν τοῦ περιβάλλοντος (Milieutheorie), ὃν ἀντιτάσσει κατὰ τοῦ νόμου τῆς κληρονομικότητος.

Ἐπὶ τὸ πνεῦμα τοῦτο ὁ Empirismus παραπέμπει εἰς τὴν νικηφόρον διαδρομὴν ἐν τῇ ζωῇ τῶν ἐπιδράσεων τοῦ περιβάλλοντος³³.

Εἰδικώτερον ἡ ἐμπειριοκρατία ἐπικαλεῖται ὑπὲρ αὐτῆς καὶ τὰς κολοσιᾶς διαφορὰς ἐξελίξεως, τὰς ἀπαντωμένας μεταξὺ τῶν ἀνθρώπων τῶν διαφόρων κοινωνικῶν στρωμάτων ἢ τῶν διαβιωσάντων ὑπὸ διαφόρους ὄρους κοινωνικοῦ καὶ φυσικοῦ περιβάλλοντος ἢ τῶν τυχόντων διαφόρων ὄρων ἀγωγῆς.

3. Ἄρα εἶναι ἔξωθεν ὠρισμένον, τί ὁ ἀποβῆ ἢ ἀνθρωπότης³⁴.

32. «Χαριλάου Γκιτάκου. Οἰκογενειακὴ εἰρήνη. Περιοδ. «Ἀτομικὴ Ψυχολογία». Τόμος Γ'. Ἀθήναι. 1934.» σ. 15. Οὗτος, ἀναφερόμενος εἰδικῶς εἰς τὴν κληρονομικότητα, κεντηριάζει τὴν τριαύτην θεωρίαν τῆς ἀμαρτίας ἄνευ εὐθύνης, λέγων ὅτι τοιοῦτοτρόπως μὲ τὴν ἀπαράδεκτον ταύτην δόξαν «ὁ καλὸς οὗτος Θεὸς μᾶς ἀπαλλάσσει κάθε εὐθύνης, δικαιολογεῖ τοὺς ἐσφαλμένους τρόπους καὶ μεθόδους τῆς ζωῆς, ζητεῖ τὸν λόγον τῶν ἐλεεινῶν μας πράξεων, ὅχι βεβαίως ἀπὸ ἡμᾶς τοὺς ζῶντας, ἀλλ' ἀπὸ τοὺς προπαρελθόντας πατέρας ἡμῶν, ἀπὸ τοὺς νεκρούς».

33. Empirismus ἢ Erfahrungsphilosophie.

34. Σχετικῶς ὅρα «William Stern. Psychologie der frühen Kindheit. 6. Aufl. Leipzig. 1930.» σ. 26, «Δημητρίου Γ. Μωραΐτου. Γενικὴ Ψυχολογία. Ἔκδ. γ'. Ἀθήναι. 1955.» σ. 235, «Ἰωαννιῶτου Ν. Πατριάρχου. Ἱστορικαὶ ἐρευνᾶ φιλοσοφικῶν προβλημάτων καὶ θεωριῶν. Α'. Ἱστορία τῆς θεωρίας τοῦ περιβάλλοντος. Τόμος Α'. Ἀθήναι. 1956.», «Lotz-de Vries. Die Welt des Menschen. 1940.» σ. 43-57.

4. Ἐπομένως, συμφώνως πρὸς τὴν γνώμην ταύτην, ἡ ζωὴ τῆς ἀνθρωπότητας ἐπὶ τῆς γῆς ἔρτηται ἐκ τῆς ποιότητος τῆς ἀλύσεως τῶν τυχαίων ἔρων τοῦ φυσικοῦ καὶ τοῦ κοινωνικοῦ περιβάλλοντος. Εἶναι ἀγαθοὶ οἱ ὄροι τοῦ περιβάλλοντος, ἡ ἀνθρωπότης ἀναγκαστικῶς καὶ μοιραίως θὰ εὐτυχήσῃ καὶ θὰ ἀνέλθῃ. Εἶναι τυχόν δυσμενεῖς οὗτοι, ἡ ἀνθρωπότης ἀναγκαστικῶς καὶ μοιραίως θὰ δυστυχήσῃ καὶ θὰ κατέλθῃ.

5. Ἐνταῦθα ἀνάγκη ἡ θεωρία, ἡ ἥποια ὑποστηρίζει ὅτι ὁ ἄνθρωπος ἐρχεται εἰς τὸν κόσμον πλήρως ἀνέτοιμος, οἰονεὶ ἄγραφος χάρτης (tabula rasa), εἰσδεχόμενος ἐν τῇ ἐπιγενεστέρᾳ ζωῇ του μικρὸν κατὰ μικρὸν ἅπαν τὸ ψυχικὸν καὶ ἠθικὸν αὐτοῦ περιεχόμενον.

Ἄλλ' ὁμοίως ἐνταῦθα προφανῶς δέον νὰ κατὰξώμεν καὶ τὴν θεωρίαν τοῦ ἱστορικοῦ ὕλισμοῦ τοῦ Karl Marx, τοῦ δογματικοῦ τῆς κομμουνιστικῆς κινήσεως. Διότι οὗτος, ἀιχμάλωτος τῆς γοητείας τῶν μυστικῶν τῶν νόμων τῆς ὕλης καὶ τῆς φύσεως, ἠθέλησε νὰ ἐρμηνεύσῃ ὡσαύτως καὶ τὴν συνόλην ἱστορίαν τῆς ἀνθρωπότητος ἀνὰ τοὺς αἰῶνας διὰ τῆς κατασκευῆς δόγματος, κατὰ τὸ ἥποσον συνεχίζεται καὶ εἰς τὴν ἀνθρωπίνην ἱστορίαν ἡ ἱστορία τῆς γενέσεως τῆς ὕλικῆς φύσεως καὶ ὁ ταύτην διέπων νόμος τῆς. Ὑπὸ τὴν ἔννοιαν δὲ ταύτην ἀκριβῶς ὑπεστήριξεν ὁ ἱστορικός ὕλισμος ὅτι οἰονδῆποτε ἱστορικὸν γεγονός τῆς ἀνθρωπότητος εἶναι τυχαῖον ἀναγκαστικὸν ἀποτέλεσμα τῶν μεγάλων ὕλικων οικονομικῶν ρευμάτων καὶ ἔχει σκοπὸν οὐχὶ πνευματικὸν καὶ ἠθικόν, ἀλλ' ἀποκλειστικῶς ὕλικὸν οικονομικόν.

Ἄρα ἡ ἐν λόγῳ θεωρία συνδέει τὴν ἱστορίαν τοῦ γένους τῶν ἀνθρώπων μετὰ τοῦ γένους τῶν τυφλῶν οικονομικῶν δυνάμεων καὶ ὑπάγει ταύτην εἰς τὴν νομοτέλειαν τῆς οἰκονομίας.

Διότι ἡ προκειμένη θεωρία τοῦ ἱστορικοῦ ὕλισμοῦ ἀξιοῖ νὰ πιστεύσωμεν ὅτι ἐν τῇ ἱστορίᾳ ὑφίστανται μόνον αὐλικὸι φυσικοὶ νόμοι καὶ δὲν ὑπάρχουσιν αἰτήματα τῆς συνειδήσεως³⁵.

Ἐπομένως, κατὰ τὴν θεωρίαν ταύτην, ἐὰν ἡ ἀνθρωπότης ἀπαντήσῃ, τύχῃ ἀγαθῇ, εὐμενεῖς οικονομικοὺς παράγοντας, ἐν τοιαύτῃ περιπτώσει ἀναγκαστικῶς καὶ μοιραίως θὰ εὐτυχήσῃ καὶ θὰ ἀνέλθῃ, μὴ πληττομένη ὑπὸ ἐγγληματικότητος, πορνείας, ἀλητείας, αὐτοκτονιῶν ἢ ἐτέρων ἀνθρωπίνων κοινωνικῶν νόσων καὶ πληγῶν. Ἐνῶ ἀντιθέτως, ἐὰν ἡ ἀνθρωπότης, τύχῃ κακῇ, συναντήσῃ δυσμενεῖς οικονομικὰς συνθήκας, ἐν τοιαύτῃ περιπτώσει αὕτη ἀναγκαστικῶς καὶ μοιραίως θὰ δυστυχήσῃ καὶ θὰ κατέλθῃ.

Κατὰ ταῦτα τὸ οικονομικὸν φαινόμενον ἀποτελεῖ τὸ μοναδικὸν αἷτιον, ὅπερ καθορίζει τὴν μορφήν τῶν ἄλλων κοινωνικῶν φαινομένων, ἥτοι τῆς ἠθικῆς, τοῦ δικαίου, τῆς ἠθικῆς, τῶν πολιτικῶν συστημάτων, τῆς ἐννό-

35. «Ἰωάννου Ν. Θεοδωρακοπούλου. Μαθήματα Φιλοσοφίας τῆς Ἱστορίας τοῦ Πολιτισμοῦ. Ἀθῆναι, 1956.» σ. 46.

μου τάξεως. Και έπομένως, εάν μεταβληθῆ διὰ διαφόρους λόγους ἡ οἰκονομική ὀργάνωσις μιᾶς ἀνθρωπίνης κοινωνίας, δηλαδή ὁ τρόπος παραγωγῆς καὶ κατανομῆς τῶν οἰκονομικῶν ἀγαθῶν, κατ' ἀνάγκην ἀναπότρεπτον θὰ συμμεταβληθῆ καὶ οἰαδήποτε ἄλλη κοινωνική ἐκδήλωσις ἐν ταύτῃ ἢ ἐκείνῃ τῇ περιοχῇ. "Αλλας λέξεσιν ὁ ἱστορικός ὕλισμός ἀρ' ἐνός μὲν δὲν παραδέχεται ὅτι «κάθε νέα σχέση τῆς κοινωνικῆς ζωῆς εἶναι γέννημα τῆς ἀνθρωπίνης κεφαλῆς, ὅτι δηλαδή ἐγενήθη ἀπὸ ἑνα εὐφυῆς σύστημα μὲ τῇ βοήθειᾳ τῶν νόμων καὶ μὲ συνδρομὴ ἀνθρώπων, πού ἐμπνέονται ἀπὸ ὀρισμένους ἰδέες γιὰ μιὰ κοινωνική μεταρρύθμισαν», ἐνῶ ἀπὸ τῆς ἄλλης πλευρᾶς ἀποκλείει ἀπολύτως τὸν ἰδεαλισμὸν («ἀπὸ τὴν ἐξήγησιν τῶν ἱστορικῶν γεγονότων») ³⁶.

IV. Διαζευκτικὴ κατεύθυνσις. — 1. «Διαζευκτικῆ» κατεύθυνσις διδάσκει ὅτι ἡ ἀνθρωπίνη ὑφῆ καὶ ἡ πορεία τῆς ζωῆς τῆς ἀνθρωπότητος ἐπὶ τῆς γῆς ὀρίζεται ἐκ τῆς ποιότητος εἴτε τῶν ἐσωγενῶν, εἴτε τῶν ἐξωγενῶν, εἴτε συναμφοτέρων. "Αλλας λέξεσιν ἡ διαζευκτικὴ αὕτη κατεύθυνσις πιστεύει ὅτι τὰ αἴτια, τὰ ὁποῖα καθορίζουσι τὸν ψυχικὸν κόσμον καὶ τὴν πορείαν τῆς ζωῆς τῆς ἀνθρωπότητος ἐπὶ τοῦ πλανήτου ἡμῶν, εἶναι ἄλλοτε μὲν ὑποκειμενικά, ἐσωτερικά, ἄλλοτε δ' ἀντικειμενικά, ἐξωτερικά καὶ τέλος ἄλλοτε τόσον ἐσωτερικά, ὅσον καὶ ἐξωτερικά.

2. "Αρα εἶναι εἴτε ἔσωθεν, εἴτε ἔξωθεν, εἴτε ἔσωθεν καὶ ἔξωθεν ταῦτο-χρόνως, τί θὰ ἀποβαίνει ἐκάστοτε ἡ ἀνθρωπότης.

3. Ἐνταῦθα λ.χ. ἀνῆκει ἡ ἐγκληματολογικὴ θεωρία ἐκείνη, ἣτις, ἀποβλέπουσα εἰς τὴν αἰτιολογίαν τῆς διαμορφώσεως τῆς ἀντικοινωνικῆς στάσεως τοῦ καταλήξαντος εἰς τὸ ἐγκλημα, διακρίνει τοὺς ἐγκληματίας εἰς ἐγκληματίας ἀποκλειστικῶς ἢ κυρίως ἐκ κακῆς προδιαθέσεως, ἀποκλειστικῶς ἢ κυρίως ἐκ κακοῦ περιβάλλοντος καὶ τέλος εἰς ἐγκληματίας ἐξ ἰσοβάθμου συμβολῆς τόσον τῆς σαθρᾶς προδιαθέσεως, ὅσον καὶ τοῦ σαθροῦ περιβάλλοντος ³⁷.

V. Συγκλίνουσα κατεύθυνσις. — 1. Συγκλίνουσα κατεύθυνσις (Konvergenz) διδάσκει ὅτι ἡ ἀνθρωπίνη ὑφῆ καὶ ἡ πορεία τῆς ζωῆς τῆς ἀνθρωπότητος ὀρίζεται ἐκ τῆς ποιότητος οὐχὶ μόνον τῶν ἐσωγενῶν καὶ οὐχὶ μόνον τῶν ἐξωγενῶν, ἀλλ' αἰετοτε ἐκ συγκλινόντων ὄρων, ἥτοι ταῦτο-χρόνως ἐσωγενῶν καὶ ἐξωγενῶν (ἐνωτικὴ κατεύθυνσις).

Κατὰ ταῦτα, ἀπὸ συμφώνου πρὸς τὴν συγκλίνουσαν κατεύθυνσιν, ὁ χηρακτῆρ καὶ ἡ πορεία τῆς ζωῆς τῆς ἀνθρωπότητος συνιστᾷ οἶονεὶ χημικὸν

36. «Νικολάου Ὁ. Ἀρχιμανδρίτου. Κοινωνικὰ συστήματα. Γ' Ἔκδ. Ἀθήναι. 1955.» σ. 156.

37. «Ὁρα σχετικῶς «Κωνσταντῖνου Γ. Γαρδίου. Ἐγκληματολογία. Τόμος Β'. Τεῦχος Α'. Ἀθήναι. 1947.» σ. 268, «Μιχαήλ Γ. Στριγγάρη. Ψυχιατροδικαστικὴ. Ἀθήναι. 1947.» σ. 96, «Gruhle. Die Ursachen der jugendlichen Verwahrlosung und Kriminalität. Berlin. 1912.»

κράμα, εἶδος χημικῆς συνθέσεως ἐκ στοιχείων τῆς κληρονομικότητος καὶ ἐκ στοιχείων τοῦ περιβάλλοντος.

2. Ἄρα εἶναι ἀείποτε ὀρισμένον αὐτοχρόνως καὶ ἔσωθεν καὶ ἔξωθεν, τὴ θὰ ἀποβῆ ἢ ἀνθρωπότης.

3. Κατὰ τὴν συγκλίνουσαν θεωρίαν, ἡ τοιαύτη σύνθεσις ἰσχύει τόσον ὡς πρὸς τοὺς γενικοὺς χαρακτῆρας, ὅσον καὶ ὡς πρὸς τὰς ἐπὶ μέρους μορφαὶ τῆς ἐξελιξέως³⁸. Δὲν εἶναι δ' ἐπιτετραμμένον ὡς πρὸς οὐδεμίαν ψυχικὴν λειτουργίαν ἢ ιδιότητα ἢ βίωμα νὰ τεθῆ τὸ ἐρώτημα, ἐὰν αὕτη παρήχθη μόνον ἔσωθεν ἢ μόνον ἔξωθεν, ἀλλ' ἀπλῶς, κατὰ πόσον βαθμὸν αὕτη παρήχθη ἔξωθεν καὶ κατὰ πόσον ἔσωθεν. Τοῦτο δέ, διότι, κατὰ τὴν ἀντιληψὺν ταύτην, ἀείποτε πᾶσα λειτουργία καὶ πᾶσα ιδιότης καὶ πᾶν ἀνθρώπινον βίωμα παράγονται ἐκ τῆς συρροῆς ἀμφοτέρων, ἀπλῶς δὲ διαφέρει τὸ ποσοστὸν τῆς συνδρομῆς ἑκατέρου.

4. Συνεπῶς, κατὰ τὴν θεωρίαν ταύτην, ἐὰν ὑπάρξῃ εὐγονία καὶ συναντήρησις αὐτοχρόνως ἢ ἀνθρωπότης καὶ ἡμέτερος περιβάλλον, ἐν τοιαύτῃ περιπτώσει αὕτη ἀναγκαστικῶς καὶ μοιραίως θὰ ἀνέλθῃ καὶ θὰ εὐτυχήσῃ. Ἐὰν ἀντιθέτως ὑπάρξῃ, κακῇ τῇ τύχῃ, κληρονομικὸς ἐκφυλισμὸς καὶ αὐτοχρόνως συναντήρησις ἢ ἀνθρωπότης καὶ σκληρὸν περιβάλλον, τότε αὕτη ἀναγκαστικῶς καὶ μοιραίως θὰ κατέλθῃ καὶ θὰ δυστυχήσῃ.

5. Εἰσαγγητῆς τῆς συγκλινούσης θεωρίας ὑπῆρξεν ὁ ἀείμνηστος παγκοσμίως διάσημος διδάσκαλος ἡμῶν καθηγητῆς τῆς ψυχολογίας ἐν τῷ πανεπιστημίῳ Ἀμβούργου William Stern.

Ὁμοίως νομίζομεν ὅτι ὡς συγκλίνουσαν δέον νὰ θεωρήσωμεν καὶ τὴν ἐξελικτικὴν ἰδέαν (Evolutionismus) τῆς «Συνθετικῆς Φιλοσοφίας» τοῦ ἄγγλου Herbert Spencer³⁹. Οὗτος, ἀνιχνεύων καὶ ἐπιζητῶν ἰσχύουσαν ἐνιαίαν ἀρχὴν πρὸς ἐρμηγείαν τῆς ἱστορικῆς πορείας τῶν ποικίλων γενικῶν καὶ μερικῶν φαινομένων τοῦ σύμπαντος, κατέληξεν εἰς τὴν διατύπωσιν «ἐξελικτικοῦ νόμου» ὡς καθολικῶς ἰσχύοντος νόμου ἐν τῇ ἱστορίᾳ πάντων τῶν φαινομένων τῆς οἰκουμένης, ἄρα καὶ ἐν τῇ ἱστορίᾳ τῆς ἀνθρωπότητος ἐπὶ τῆς γῆς. Κατὰ τὸν ἐν λόγῳ δ' ἐξελικτικὸν νόμον ἢ ζωὴ τοῦ γένους τῶν ἀνθρώπων εἶναι ἢ διαρκῆς προϊούσα σύγκλισις καὶ προσαρμογὴ τῶν

38. Ἐν τῇ ἐπιστήμῃ γίνεται λόγος μόνον περὶ τριῶν κατευθύνσεων, ἧται ἐμφύτου, ἐπικτητοῦ καὶ συγκλινούσης. Καθ' ἡμᾶς θὰ ἔπρεπε νὰ γίνῃ λόγος περὶ τεσσάρων, προστιθεμένης καὶ τῆς διαζευκτικῆς. Κατὰ τὸ σημεῖον τοῦτο τροποποιούμεν τὴν ἄλλοτε καὶ ὑφ' ἡμῶν ἀναπτυχθεῖσαν τριμερῆ διάκρισιν (Δ.χ. «Ἰωάννου» Κ. Παπαζαχαρίου, Ἀναμνηστικὴ ἀγωγὴ ἀγγλικῶν ἐγκληματικῶν. Ἀθήναι, 1956.»).

Περὶ τῆς συγκλινούσης θεωρίας «William Stern. Psychologie der frühen Kindheit. 6. Aufl. Leipzig. 1930.» σ. 26 ἐπ.

39. (1820-1903). Βασικὸν σύγγραμμά του: «A System of Synthetik Philo-sophy».

ἐν ἀντιστοιχίᾳ τελευσῶν αἰτιολοκρατικῶν ἀλύσεων ἐσωτερικῶν καταστάσεων καὶ ἐξωτερικῶν συνθηκῶν. Εἰδικώτερον ὁ Spenceer εἶναι ἐκεῖνος, ὁ ὁποῖος διαλαλεῖ ὅτι ἡ ἀνθρωπίνη πρόοδος συνιστᾷ προϊόν συγκλίσεως, τ.έ. τῆς ἀναπτύξεως λαθανουσῶν βιολογικῶν ἱκανοτήτων τῆς ἀνθρωπότητος ὑπὸ τὴν ἐπίδρασιν εὐνοϊκῶν ἐξωτερικῶν περιστάσεων ⁴⁰.

VI. Γενικὸν συμπέρασμα περὶ τῆς στάσεως τῶν ψυχολογικῶν τῆς κτήσεως ἔναντι τοῦ προβλήματος τῆς ἐλευθερίας τῆς ἀνθρωπότητος.—1. Ἐπισκοποῦντες νῦν καὶ τὰς τέσσαρας ρηθεΐσας κατευθύνσεις τῶν ψυχολογικῶν τῆς κτήσεως καταλήγομεν εἰς τὸ συμπέρασμα ὅτι ὑπὸ τὸ κράτος τούτων, ἡ ζωὴ τῆς ἀνθρωπότητος ἐπὶ τῆς γῆς ἐπιβάλλεται ἄλλοθεν καὶ ἐμφανίζεται ἀσφυκτική. Τοῦθ' ὕπερ εὐνόητον, ἐφ' ὅσον τὸ ἀνθρώπινον γένος παρίσταται ὡς ὑποταχισμένη (ἀχέλη) εἰς τὴν νομοτέλειαν τῶν αἰτιολοκρατικῶν ἀλύσεων τῶν ἐσωγενῶν καὶ τῶν ἐξωγενῶν ὄρων, χωρὶς ἡ ζωὴ αὐτοῦ νὰ ἀναβλύξῃ (ἀπὸ μέσα του, μεσ' ἀπὸ ἓνα δημιουργικὸ ἐγώ).

Διότι, τῇ ἀληθείᾳ, τὸ μὲν αἰ ἐσωγενεῖς προδιαθέσεις, τὸ δ' οἱ ἐξωγενεῖς ὄροι τοῦ περιβάλλοντος, ὑπὸ τὸ πρῖσμα ἀπασῶν τῶν κατευθύνσεων τῶν ψυχολογικῶν τῆς κτήσεως, συμπεριλαμβανομένης δηλαδὴ καὶ τῆς κατευθύνσεως τοῦ ἐπικτήτου ⁴¹, παρίστανται ὡς αὐτοτελεῖς στοιχεῖα, ὡς αὐτοτελεῖς ἐξωτερικαὶ δυνάμεις, ἐπίδρασαι ἀναγκαστικῶς καὶ μηχανοκρατικῶς ἐπὶ τὴν ἀνθρωπίνην ζωὴν.

2. Συνεπῶς γίνεται δεκτὸν ὅτι ἡ ἀνθρωπότης δὲν ἐνεργεῖ ἐλευθέρως καὶ ὑπευθύνως ὡς αὐθόπαρκτον γένος, (ποῦ χαράζει τὸ δικό του ὁρμόσιν καὶ παίρνει ἀπάνω του ὅλο τὸ βῆρος μιᾶς μεγάλης εὐθύνης) ⁴², ἀλλ' ὡς κοινωνικὸν αὐτόματον. Τοιοῦτοτρόπως δ' αὕτη, ἐὰν μὲν κατέλθῃ καὶ ἠθικῶς κατακυλίσῃ, παρίσταται ὡς ἀνεύθυνον τραγικὸν θῦμα τυχαίων ἐσωγενῶν καὶ ἐξωγενῶν ὄρων, ἐὰν δὲ πάλιν ἠθικῶς ἀνέλθῃ, ἐν τοιαύτῃ περιπτώσει ἡ ἀρετὴ τῆς δὲν θεωρεῖται ὡς «κατάκτησις», ἥτις γίνεται κατόπιν ἀγῶνος, καὶ δὲν ἀποτελεῖ «ἄθλημα».

3. Τοιοῦτοτρόπως αἱ ψυχολογίαι τῆς κτήσεως ὑποστηρίζουσιν ὅτι πᾶς ἄνθρωπος ἐπὶ τῆς γῆς, οὐ μόνον δ' ὁ ἄφρων, ἀλλὰ καὶ ὁ ἐχέφρων, οὐ μόνον ὁ βιολογικῶς ἄωρος, ἀλλὰ καὶ ὁ ὠρίμου ἡλικίας, οὐ μόνον ὁ ἀναλφάβητος, ἀλλὰ καὶ ὁ σοφός, οὐ μόνον ὁ ἀμβλύνοσ, ἀλλὰ καὶ ὁ ὑπερφυής, οὐ μόνον ὁ βάρβαρος, ἀλλὰ καὶ ὁ πεπολιτισμένος, γενικῶς πᾶς ἄνθρωπος ἀνεξαιρέτως

40. Σχετικῶς «Νικολάου Ν. Λούβαρι. Ἱστορία τῆς Φιλοσοφίας. Τόμος Β'. Ἀθήναι. 1933.» σ. 208 ἐπ.

41. Ὡς πρὸς τοῦτο διορθοῦμεν προγενεστέρην γνώμην ἡμῶν περὶ τῆς δυνάμεως τῆς ἀγωγῆς, περὶ ἧς «Ἰωάννου Κ. Παπαζαχαρίου. Ἀναμορφωτικὴ ἀγωγή ἀνηλίκων ἐγκλημάτων. Ἀθήναι. 1956.» (γνώμην καὶ τοῦ καθηγητοῦ Ἐξαρχοπούλου).

42. Διατύπωσις «Ε. Π. Παπανούτσου. Ὁ Κόσμος τοῦ Πνεύματος. Β'. Ἡθική. Ἀθήναι. 1949.» σ. 374.

στερεῖται τῆς ἐλευθερίας. Καὶ ὅτι ἡ διατυμπανιζομένη δῆθεν «ἀνθρωπίνη ἐλευθερία» δὲν εἶναι κατὰ βάθος ἢ μία καθαρὰ ἐγωιστικὴ ἀνταπάτη τοῦ ἀνθρώπου. ὅστις, ἐν ὑπερμέτρῳ ἀλαζονείᾳ, βαναυκίζεται καὶ κομπορρημονεῖ νὰ πιστεύῃ ὅτι μόνον αὐτός, ἐν τῷ ἀπείρῳ διαστήματι, διαφεύγει τοῦ γενικῶς ἰσχύοντος ἐν τῷ φυσικῷ σύμπαντι νόμου τῆς μηχανικῆς αἰτιοκρατίας).

Καὶ ἐπομένως, ὑπὸ τὴν ἔννοιαν ταύτην, καὶ πᾶς διαπράττων βρωμερότητας ἄνθρωπος προβάλλει ὡς ἀπλοῦν, ἴσως ἄξιον οἴκτου, ἀλλὰ πάντως οὐχὶ ἄξιον ἠθικῆς μομφῆς, μοιραῖον θῦμα μᾶς τυχαίας δυσμενοῦς συνθέσεως τῶν ἐγκεφαλικῶν του κυττάρων καὶ τῶν καταθλιπτικῶν βιοτικῶν συνθηκῶν τοῦ περιβάλλοντος.

4. Ἐπομένως, ἡ ὁποία ὑπῆρξε προσφιλέα καὶ ἐν τῷ κύκλῳ τῆς ποιητικῆς ἐπιστήμης τοῦ δικαίου εἰς τὴν περιώνυμον ἐπαναστατικὴν ἰταλικὴν ἀνθρωπολογικὴν σχολὴν τοῦ ποιητικοῦ δικαίου⁴³.

Πρόκειται περὶ σχολῆς μεθυσθείσης ἐκ τῆς ὀλιστικῆς φιλοσοφίας τοῦ 19ου αἰῶνος, τῆς δαρβινείου θεωρίας τῆς ἐξελίξεως, τῆς ὀλιστικῆς κοινωνιολογίας τοῦ Auguste Comte⁴⁴ καὶ τοῦ περιφρήμου «βιογενετικοῦ νόμου» τοῦ πλαστογραφήσαντος, ἐν τῷ ὀλιστικῷ φανατισμῷ του, ὠρισμένως φωτογραφίας ἐμβρύων Ernst Haeckel⁴⁵.

§ 6

Στάσις τῶν ψυχολογιῶν τῆς χρήσεως ἔναντι τοῦ προβλήματος τῆς ἐλευθερίας τῆς ἀνθρωπότητος

1. Περιεχόμενον τῶν «ψυχολογιῶν τῆς χρήσεως». — 1. Ἐναντι τῶν «ψυχολογιῶν τῆς κτήσεως» ἀπαντῶμεν τὴν ἄκρως ἀντιτιθεμένην κατεύθυνσιν τῶν «ψυχολογιῶν τῆς χρήσεως».

2. Νοοῦμεν ψυχολογικὰς σχολάς, αἵτινες ὑπολαμβάνουσιν ὅτι ἡ ἀνθρωπότης δὲν εἶναι δούλη τῆς αἰτιοκρατίας τῶν ἐσωγενῶν καὶ τῶν ἐξωγενῶν περιστάσεων, ἀλλὰς λέξεται δὲν τελεῖ ὑπὸ ἐσωτερικῶν καὶ ἐξωτερικῶν καταναγκασμῶν, δὲν δουλεύει εἰς τὴν ἀνάγκην. Ἀλλὰ τὸναντίον αὕτη εἶναι ἠθικῶς ἐλευθέρη καὶ δύναται νὰ χρησιμοποιήσῃ τοὺς ἐξωτερικοὺς παράγοντας τῆς κληρονομικότητος καὶ τοὺς ἐξωτερικοὺς παράγοντας τοῦ περιβάλλοντος κατὰ τοῦτον ἢ ἐκεῖνον τὸν τρόπον.

Ἡ ἀνθρωπότης δηλαδὴ κέκτηται αὐταρχίαν χρήσεως.

43. «Enrico Ferri. La teoria dell'imputabilità e negazione del libero arbitrio Firenze. 1878.»

44. 1798-1857. Ἐκ τῶν ἔργων του : Cours de Philosophie positive», «Système de Politique positive», «Catéchisme positiviste», «Synthèse subjective».

45. 1834-1919. Ἐκ τῶν ἔργων του : «Der Monismus», «Welträtsel». Περὶ τῆς πλαστογραφίας ἔρα «Διακήρυξις τῆς Ἑλληνικῆς Χριστιανικῆς Ἐνώσεως Ἐπιστημόνων» (Ἐκδοσις περιοδ. «Ἀκτίνες»). Ἀθῆναι. 1946.» σ. 33 ἐπ.

3. Καὶ κατὰ συνέπειαν αὕτη ἔχει ἐξουσίαν ἀξιολογικοῦ προσανατολισμοῦ τοῦ ἀγῶνος τῆς ζωῆς τῆς ἐπὶ τοῦ πλανήτου τῆς γῆς. Καὶ ἐπομένως, χάρις εἰς τὸ θεῖον τοῦτο δῶρημα τῆς ἐλευθέρως δυνάμεως («Πάντα ἰσχύω ἐν τῷ ἐνδυναμοῦντί με Χριστῷ»⁴⁶), τὸ γένος τῶν ἀνθρώπων δύναται, ἐάν τὸ ποθῆ εὐλικρινῶς, νὰ ἀγωνισθῆ ἐλευθέρως χάριν πτήσεώς του πρὸς τελειότητα, «δι' ἓνα πέταγμα πρὸς τὸ θεῖον». Ἐξ αὐτοῦ ἐξαρτᾶται νὰ ἀκολουθήσῃ τὴν ὁδὸν τῆς ἀναβάσεως ἢ τοῦ κατρακυλίσματος, τῆς ἀρετῆς ἢ τῆς κακίας.

4. Τοιοῦτοτρόπως ἡ ἠθικὴ πρόοδος τῆς ἀνθρωπότητος ἐμφανίζεται ὡς δρᾶσις αὐτῆς ἀγωνιστικῆς. Ἡτις προέργεται ἐκ τοῦ βῆθους τῆς συνόλης ψυχῆς τῆς καὶ συνιστᾷ θέσιν, ἣν ὑπευθύνως λαμβάνει ἡ αὐτοσυνείδησίς τῆς ὡς αὐτοδύναμον κέντρον πνευματικῆς ἀκτινοβολίας ἐναντι τοῦ κόσμου καὶ τῆς ζωῆς.

Εἶναι δρᾶσις, ἡ ὁποία κέκτηται τὴν δύναμιν, ὑπερνικῶσα τὰς ἀντιτάσεις τῶν πραγμάτων καὶ τῆς ἰδίας τῆς συνόλης ψυχῆς τῆς, («νὰ ἐπιβληθεῖ σ' ἕλα τ' ἄλλα θελήματα καὶ νὰ συντάξῃ τὸν μέσα κόσμον δίνοντας περιεχόμενον, σκοπὸν, νόημα σ' ὀλόκληρη τὴν ὑπαρξή μας»⁴⁷).

5. Ἄλλαις λέξεσιν, οἱ ποιητοὶ ἐσωγενεῖς καὶ ἐξωγενεῖς παράγοντες δὲν συνιστῶσιν αἰτίαι, ἀλλ' ἀσκοῦσιν ὠθησιν καὶ ἐπιρροὴν ἀπλῶς παρορμητικὴν. Συνεπῶς οὗτοι δὲν ἀσκοῦσιν ἀναγκαστικὴν ἀποφασιστικὴν ἐπιρροὴν, καθορίζοντες αἰτιολογικῶς τὴν δρᾶσιν καὶ τὴν δραστηριότητα τῆς ἀνθρωπότητος.

6. Συνελόντι εἰπεῖν διὰ τῶν ψυχολογιῶν τῆς χρήσεως ἐγένετο μετάβασις εἰς τὴν τελολογίαν ἢ σκοπιμότητα (Finalität, Teleologie)⁴⁸.

II. Σχολαὶ ἀνήκουσαι εἰς τὸν κύκλον τῶν ψυχολογιῶν τῆς χρήσεως.—Εἰς τὸν κύκλον τῶν «ψυχολογιῶν τῆς χρήσεως» δύνανται καθ' ἡμᾶς, νὰ θεωρηθῶσιν ὡς ἀνήκουσαι αἱ ἐπόμεναι Σχολαί :

Α'. Φιλοσοφικὴ Ἀνθρωπολογία τοῦ θεϊστικοῦ ὑπαρξισμοῦ⁴⁹. Ἐν πρώτοις ἔχομεν τὴν Σχολὴν τῆς Φιλοσοφικῆς Ἀνθρωπολογίας, ἡ ὁποία στηρίζεται ἐπὶ τῆς κατευθύνσεως τοῦ «θεϊστικοῦ ὑπαρξισμοῦ». Αὕτη, βλέπουσα τὸν ἄνθρωπον ὡς ἰδιότυπον ἀξιολογικὴν ὑπαρξιν (Existenz) τῆς

46. Παύλου τοῦ ἀποστόλου ἐπιστολὴ πρὸς Φιλιπησίους δ' 13.

47. Διατύπωσις «E. Π. Παπανούτσου. Αὐτόθι.» σ. 400.

48. Ἐκ τῆς βιβλιογραφίας : «F. Alverdes. Leben als Sinnverwirklichung. 1936.», «H. Conrad—Martius. Ursprung und Aufbau des lebendigen Kosmos. 1938.», «K. Hasert. Die Wunder der Weltordnung. 1936.», «Th. Ring. Der Sonnensystem, ein Organismus. 1939.», «B. Steiner. Der Schöpfungsplan. 1938.», «R. Stölzle. Finalität in der Natur. 1924.».

49. Ἡ ἐποχὴ ἡμῶν ἐπανάφερεν ἐν ἕλῳ τῷ μεγαλείῳ αὐτῆς τὴν παναρχίαν σύγκρουσιν μεταξὺ ἀρ' ἑνὸς τοῦ πνεύματος τῆς «ὀλοκρατίας» (Universalismus) (μαζικὸν πνεῦμα τῆς κοινωνικῆς ἀνθρωπίνης ζωῆς, ἐντὸς τοῦ ὁποίου ἀρᾶνίζεται ἡ ἀξία τῆς διακεκριμένης

θείας δημιουργίας. ὑποστηρίζει ὅτι προορισμὸς τῆς ἀνθρωπότητος, ἡ ὁποία ἐπροικίσθη ὑπὸ τοῦ Ἰψίστου διὰ δυνάμεως «αὐτολειτουργίας» (Selbstvollzug), εἶναι νὰ μὴ ἀνευρίσκη ἐτούμους, ἀλλὰ νὰ δημιουργῇ νόμους καὶ ἀξίας, ἐπιζητοῦσα τελικῶς νὰ προσεγγίσῃ πρὸς τὴν τελειότητα τοῦ Κτίστου τοῦ παντός.

Κατὰ ταῦτα («ἡ ἀνθρωπότης δὲν εἶναι, ἀλλὰ γίνεται ἀξία» (il se fait être).

Τοιουτοτρόπως, ἀπὸ συμφώνου πρὸς τὴν ἀντίληψιν ταύτην, ἡ ἀνθρωπότης ἔχει τὴν ἰκανότητα νὰ στραφῇ ἐλευθέρως πρὸς τὸ πνεῦμα τοῦ Θεοῦ καὶ πρὸς τὴν ἀσύλληπτον τελειότητα, ἣν ἐνσαρκώνει ὁ ἐπουράνιος Πατήρ.

Β'. Σχολὴ τῆς Ἀτομικῆς Ψυχολογίας⁵⁰.—Ἐν συνεχείᾳ κατ' ἐξοχὴν ψυχολογίαν χρήσεως συνιστᾷ ἡ Σχολὴ τῆς Ἀτομικῆς Ψυχολογίας

ἀνθρωπίνης προσωπικότητος, τῆς συγκεκριμένης ἀνθρωπίνης ὑπάρξεως ἢ καὶ ἐτέρου ἀνθρώπου πνεύματος τῆς ἀτομοκρατίας» (Individualismus) (ἀτομιστικὸν πνεῦμα τῆς ἀνθρώπου πίνης ζωῆς, ἀφαιρῶν τὴν ἀξίαν τοῦ ἀνθρώπου συνόλου). Σχετικῶς ἔρα («Ἰωάννου Κ. Παπαζαχάρειου. Ἡ πάλαι μετὰ ἀτομοκρατίας καὶ ὁλοκρατίας. Ἀθήναι, 1953.»).

Νῦν εἰδικῶς ἡ φιλοσοφία τοῦ ὑπαρξισμού κηρύσσει, κατ' ἀντίθεσιν πρὸς τὸ ἐπικίνδυνον ρεῦμα τῆς μαζοποίησης, τὴν ἀνάγκην ἀποδόσεως ἀξίας εἰς τὴν διακεκριμένην προσωπικότητα τῆς ἐπὶ μέρους ἀνθρωπίνης ὑπάρξεως. Ἄλλως λέξεσι κέντρον τῆς φιλοσοφικῆς μερίμνης τοῦ ὑπαρξισμού ἀποτελεῖ ἡ τοποθέτησις τῆς ἀνθρωπίνης ὑπάρξεως ὡς τιαυτῆς (existentia) ἐν τῷ κέντρῳ τοῦ διαφέροντος.

Γενικῶς ὁ ὑπαρξισμὸς (Existentialismus) περιλαμβάνει ποικίλα ρεύματα τῆς σύγχρονης φιλοσοφικῆς σκέψεως, διασχισθεὶς εἰς τρεῖς διακλαδώσεις, ἧτοι εἰς τὸν Χριστιανικὸν (τελείαν ὑπάρξιν ἐν τῷ σύμπαντι ἐμφανίζει μόνον ὁ Ἰησοῦς, ὁ ἄνθρωπος καθίσταται ἀξιος νὰ λάβῃ τὸν τίτλον τῆς ὑπάρξεως μόνον, ἐφ' ὅσον πλησιάσῃ πρὸς τὸν Χριστόν), τὸν ἀθεϊστικὸν (μηδενισμὸς, ἐλευθερία ἀγαλνιώτος τοῦ ἀνθρώπου, καταλύουσα πᾶσαν ἠθικὴν δέσμευσιν, κίνημα κολακείου τῆς κατωτέρας γενετηρίου ἰδέξεως τῆς ἀνθρωπίνης ὑπάρξεως) καὶ τέλος μεσάζουσαν κατεύθυνσιν (ἀγὼν τοῦ ἀνθρώπου διὰ τὴν διασφάλισιν τῆς ὑπάρξεώς του καὶ τῆς συνυπάρξεώς του).

Σχετικῶς («Νικ. Ἀν. Νησιώτου. Ὑπαρξισμὸς καὶ Χριστιανικὴ πίστις. Ἀθήναι, 1956.»), («Κωνσταντίνου Δ. Γεωργιάδη. Ἄρθρα περὶ Ὑπαρξισμού ἐν τῷ Ἐγκ. Λεξ. Ἡλίου. Τόμος ΙΣΤ' σ. 881-885, Τόμος ΙΗ' σ. 45-46, 503-510.»)

Ἐκ τῆς ξένης βιβλιογραφίας : («K. Jaspers. Vernunft und Existenz. 1935.» («K. Jaspers. Existenzphilosophie. 1938.» («M. Heidegger. Sein und Zeit. I. 1927.» καὶ «Was ist Metaphysik ? 4. Aufl. 1943.» («H. Heidegger. Idee und Existenz. 1935.» («L. Jaspers. Der Begriff der menschlichen Situation in der Existenzphilosophie von Karl Jaspers. 1936.» («J. Pfeifer. Existenzphilosophie. Eine Einführung in Heidegger und Jaspers. 1934.» («A. de Waelhens. La philosophie de Martin Heidegger. 1942.» («A. Fischer. Die Existenzphilosophie Heideggers. 1935.»)

50. «Δημητρίου Γ. Μωραΐτου. Ἡ ἀτομικὴ ψυχολογία καὶ αἱ ἐφαρμογαὶ αὐτῆς. Ἐκδόσις β'. Ἀθήναι, 1947.» σ. 7-9, «Alfred Adler. Ἀνθρωπολογία. Μετάφρασις Γεωργίου Ν. Παλαιολόγου. Ἐκδ. β' ἐκ τῆς γ' γερμανικῆς ἐκδόσεως. Ἀθήναι, 1948.» Πρὸ εἰκοσαετίας ἐξεδίδετο ἐν Ἑλλάδι ὑπὸ τοῦ Δημητρίου Γ. Μωραΐτου καὶ εἰδικῶν περιουσιακῶν ὑπὸ τὸν τίτλον «Ἀτομικὴ Ψυχολογία».

(Individualpsychologie) τοῦ Alfred Adler⁵¹. Εἶναι ἡ σχολή ἐκείνη, ἣτις διακηρύσσει ρητῶς τὴν ἀντίρρησην αὐτῆς ἐναντίον τῆς μεγάλῃς σπουδαιότητος, ἣτις ἀποδίδεται εἰς τὸν παράγοντα τῆς «κληρονομικότητος». Τὴν τοιαύτην δ' ἀντίρρησην ἐκφράζει ἡ Σχολή τῆς Ἀτομικῆς Ψυχολογίας διὰ τῆς ἀντιτάξεως ὑπ' αὐτῆς ἐναντίον τῆς «ἐννοίας τῆς κτήσεως» τῆς «ἐννοίας τῆς χρήσεως». Διότι ἀφ' ἑνὸς δὲν θεωρεῖ ἀποφασιστικόν, τί φέρει μεθ' ἑαυτοῦ ὁ ἐρχόμενος εἰς τὸν κόσμον ἄνθρωπος διὰ τῆς ὁδοῦ τῆς κληρονομικῆς μάζης, ἀφ' ἑτέρου δὲ δὲν ἐνδιαφέρει ταύτην, τί θὰ συναντήσῃ εἰς τὴν ζωὴν του ὁ ἄνθρωπος οὗτος ἐντὸς τοῦ φυσικοῦ καὶ κοινωνικοῦ περιβάλλοντος. ἐν τῷ ὁποίῳ θὰ διανύσῃ τὴν ἐπίγειόν του πορείαν. Ἄλλ' ἐκεῖνο, τὸ ὁποῖον θεωρεῖ ὡς ἀποφασιστικόν ἡ Σχολή τῆς Ἀτομικῆς Ψυχολογίας, εἶναι ἄπλως καὶ μόνον, πῶς θὰ ἀντιδράσῃ καὶ πῶς θὰ ἀπαντήσῃ ἀπὸ τῆς μιᾶς πλευρᾶς εἰς τὴν κληρονομικὴν καὶ ἀφ' ἑτέρου εἰς τὴν ἐξωγενῆ ἐπίδρασιν ἢ ψυχῇ ἐκάστου ἀνθρώπου. Διὸ ὑπὸ ἐντελῶς παρομοίας ἐσωγενεῖς κληρονομικὰς καὶ ὑπὸ ἐντελῶς παρομοίας ἐξωγενεῖς συνθήκας βλέπομεν τὰ διάφορα ἄτομα οὐχὶ σπανίως νὰ ἀπαντῶσιν ὡς ψυχαὶ διαφοροτρόπως. Καὶ τοιοῦτοτρόπως νὰ διαμορφῶσι ποικιλίας χαρακτήρων καὶ νὰ παρουσιάζωσι ποικιλίας δράσεως. Ἐξ οὗ ἀκριβῶς καὶ ἡ ὀνομασία τῆς Ψυχολογίας ὡς Ἀτομικῆς (Individualpsychologie).

Τοιοῦτοτρόπως σαφῶς ἡ Σχολή τοῦ Alfred Adler διαβλέπει ἐν τῇ ἀνθρωπότητι ψυχὴν, ἔχουσαν ἐλευθερίαν καὶ δύναμιν δημιουργικότητος (schöpferische Kraft der Seele), ἐλευθερίαν καὶ δύναμιν τελειοποιήσεως (Ueberlegenheitsstreben), ἐντελέχειαν πρὸς καθορισμὸν τῆς πορείας τῆς ζωῆς τῆς.

Εἶναι ἡ Σχολή ἐκείνη, ἣτις ἐν πρώτοις διεκήρυξεν ὅτι ἡ ψυχὴ τῆς ἀνθρωπότητος δὲν εἶναι ἡρεμοῦσα καὶ παθητικὴ, ἀλλ' ἐνεργητικὴ καὶ ἀγωνιζομένη ὀλότης. Ἡ Σχολή, ἡ ὁποία ἐτόνισε μετὰ παρρησίας ὅτι ὁ ψυχικὸς βίος καὶ ἡ πορεία τῆς ἀνθρωπότητος βαίνει κατευθυνόμενος πρὸς σκοπὸν, καθοριζόμενον ὑπὸ τῆς ἰδίας.

Καὶ τέλος εἶναι ἡ Σχολή, ἣτις ἐπεδίωξε νὰ παράσχῃ εἰς τὸ γένος τῶν ἀνθρώπων προοπτικὴν ζωῆς ἀγάπης, ἐν τῇ ὁποίᾳ τὸ κοινωνικὸν συναίσθημα θὰ διαδραματίζῃ τὸν πρωτεύοντα ρόλον. Καὶ ἡ ὁποία προοπτικὴ ζωῆς θὰ ἔδει νὰ ἐπιδιωχθῇ ὡς πλέον πρόσφορος διὰ τὴν κοινωνικὴν συμβίωσιν τῶν ἀνθρώπων, ἐφ' ὅσον σκορπίζει εἰς αὐτοὺς περισσοτέρας ἐλπίδας διὰ τὴν ἀληθῆ εὐτυχίαν των κατὰ τὴν γῆτην αὐτῶν διαδρομὴν.

51. 1870-1937. Ἐκ τῶν σπουδαιότερων καὶ τὰ μάλιστα διαδεδομένων συγγραμμάτων τοῦ Alfred Adler τὸ ὑπὸ τὸν τίτλον «Menschenkenntnis. 3. Aufl. Leipzig, 1929.». Ὅρα καὶ «Praxis und Theorie der Individualpsychologie. München und Wiesbaden, 1930.»

Γ'. Σχολή τῆς Ἀναλυτικῆς ἢ Συμπλεγματικῆς Ψυχολογίας⁵².—Ὁμοίως ψυχολογίαν γρήσεως συνιστᾷ ἡ συγγενὴς πρὸς τὴν ἀτομικὴν ψυχολογίαν Σχολή τῆς Ἀναλυτικῆς ἢ Συμπλεγματικῆς Ψυχολογίας (die Analytische ἢ die Komplexe Psychologie) τοῦ ἔλβε- τοῦ καθηγητοῦ ἐν τῇ Ζυρίχῃ Charles G. Jung⁵³.

Αὕτη προσεπάθησε νὰ εἰσέλθῃ εἰς τὸ μυστηριώδες βᾶθος τῆς κεκρυ- μένης γύσεως τῆς ἀνθρωπίνης ψυχῆς, διψῶσα νὰ συλλάβῃ ταύτην ἐν τῇ οὐσίᾳ της καὶ γνωρίσῃ τὸ ἐν αὐτῇ «ὑπερλόγον» (irrational) καὶ «μετα- φυσικόν». Διὸ δὲν περιορίσθη ἡ Σχολή τοῦ Jung μόνον εἰς τὴν σπουδὴν τῆς γήινης ζωῆς τῆς ἀνθρωπίνης ψυχῆς, ἀλλ' ἐπεχείρησε νὰ μαντεύσῃ καὶ σπου- δάσῃ ἀπ' ἑνὸς μὲν τὴν ἱστορίαν τῆς ψυχῆς πρὸ τῆς γεννήσεως τοῦ ἀνθρώπου. ἦτοι πρὸ τῆς ἐκθροπνήσεώς της. ἀπ' ἑτέρου δὲ τὸ μετὰ τὴν γήινην ζωὴν μέλλον τῆς ψυχῆς τοῦ ἀποθανόντος ἀνθρώπου. Κατὰ τὴν διεξόδου ταύτην ἡ Σχολή τῆς Ἀναλυτικῆς Ψυχολογίας ἐπεκαλέσθη ἀκόμη καὶ τὴν μυθολο- γίαν, τὴν θεοσοφίαν, τὴν ἀστρολογίαν, τὸν μυστικισμόν, τὰς ἀποκρύφους ἐπιστήμας καὶ τὴν ἐθνολογίαν. Ἀλλὰς λέξεσιν ἡ Σχολή αὕτη ἐν τῇ μελέτῃ τῆς ψυχῆς ἐχώρησε πέραν τῆς ἐμπειρίας τῆς γήινης ζωῆς εἰς τὸ ἕδαφος τῆς αἰωνιότητος.

Ἡ Σχολή λοιπὸν αὕτη εἶναι ἐκείνη, ἣτις, ἐκτείνασα τὴν ἔννοιαν τοῦ «ἀτομικοῦ ἀσυνειδήτου κόσμου τῆς ψυχῆς» (Unbewusstes im Seelen- leben des Einzelnen) εἰς τὸν «ἀσυνειδήτον κόσμον τῆς συλλογικῆς ψυχῆς τῆς ἀνθρωπότητος» (Kollektives Unbewusstes ἢ Rassenunbewusstes)⁵⁴.

52. Εἰς τὴν ἀναλυτικὴν ψυχολογίαν τοῦ Jung ἀναφέρονται αἱ ἀκόλουθοι συγγραφαὶ τοῦ καθηγητοῦ Σ. Καλλιῆρα : «Χαρακτῆρες ἢ ψυχολογικοὶ τύποι», «Τὸ περὶ ψυχῆς πρό- βλημα», «Περὶ τῆς βουλήσεως», «Διάνοια, ἐπιστήμη καὶ ἠθικὴ προκοπή», «Ἡ ἀναλυτικὴ βιολογία τοῦ Κ. Γ. Γιούγκ ἐν ἀντιπραβολῇ πρὸς τὴν ψυχολογίαν τοῦ Freud καὶ τοῦ Adler» (περιοδικὸν «Ἐκπαιδευτικὰ Χρονικά»), «Ἡ σημασία τῆς πρακτικῆς ψυχολογίας διὰ τὸν παιδαγωγόν» (περιοδικὸν «Ἐκπαιδευτικὰ Χρονικά»), «Γιούγκ» (Ἐγκ. Λεξ. Ἡλίου).

53. Ἐγενήθη τῷ 1875. Ἐκ τῶν ἔργων του : «Ueber psychische Energetik und das Wesen der Träume», «Seelenprobleme der Gegenwart», «Psychologische Typen», «Die Beziehungen der Psychotherapie zur Seelsorge», «Psychologie und Religion», «Ueber die Psychologie des Unbewussten», «Aufsätze zur Zeitgeschichte», «Die Psychologie der Uebertragung», «Wirklichkeit der Seele», «Psychologie und Al- chemie», «Symbolik des Geistes», «Psychologie und Erziehung».

54. Ἡ Σχολή τοῦ Jung βαίνει ἀπὸ τῆς «ἀτομικῆς» ψυχῆς τοῦ ἀνθρώπου εἰς τὴν «ὁμαδικήν» ἢ «συλλογικὴν» ψυχὴν τῆς ἀνθρωπότητος καὶ ἀπὸ τῆς «ἀτομικῆς συνειδή- σεως» καὶ τοῦ «ἀτομικοῦ ἀσυνειδήτου κόσμου» τοῦ ἀνθρώπου εἰς τὴν «ὁμαδικήν» ἢ «συλ- λογικὴν» ἢ «φυλετικὴν συνειδήσιν» καὶ τὸν «ὁμαδικόν» ἢ «φυλετικόν ἀσυν- ειδήτον ψυχικόν κόσμον» τῆς ἀνθρωπότητος. Ἡ ὁμαδικὴ αὕτη ψυχὴ τοῦ γένους τῶν ἀν- θρώπων διαπλάσσεται βαθμιαίως κατὰ τὴν ἀνὰ τοὺς αἰῶνας διαδρομὴν τῆς ἀνθρωπό- τητος, μεταβιβάζομένη ἀπὸ γενεᾶς εἰς γενεάν, ὅσον δὲ διὰ τῆς παραδόσεως. ὅσον καὶ διὰ

διέβλεψεν ἐν τῷ ἀσυνειδήτῳ τούτῳ κόσμῳ τὴν αἰώνιαν καὶ δημιουργικὴν πηγὴν τοῦ Θεοῦ, ἐξ ἧς ἀντλεῖ ἡ συνείδησις τῆς ψυχῆς τῆς ἀνθρωπότητος τὴν τεραστίαν ἐνεργητικότητά της (die Energetik der Seele, Libido), τὴν μερίστην δύναμιν αὐτῆς πρὸς προσανατολισμόν, αὐτοκαθορισμόν (αὐτοκαυνοτισμόν) τῆς πορείας τῆς ζωῆς της ἐπὶ τῆς γῆς (Selbstregulierendessystem), τὴν ροπὴν πρὸς πρόοδον (Progression) καὶ θέωσιν καὶ τέλος τὸ οὐρανίας πνοῆς περιεχόμενόν της.

Εἶναι ἡ Σχολή, ἥτις διέβλεψεν, ἐγκρυπτούμενον ἐν τῇ ψυχῇ τῆς ἀνθρωπότητος, αὐτὸν τοῦτον τὸν Θεόν (Selbst)⁵⁵.

Ἰπὸ τὴν ἔννοιαν ὅμως ταύτην ἡ ἐπιστήμη ἀντίκρισε πλέον τὴν ὀρθοκείαν τοῦ Κυρίου, ἥτις διὰ τοῦ στόματος τοῦ θεοπνεύστου Ἀποστόλου Παύλου⁵⁶ ἀπεκάλυψε πρὸς τοὺς ἀνθρώπους τὴν γλυκεῖαν ἀσύλληπτον ἀλήθειαν :

«Οὐκ οἴδατε ὅτι ναὸς Θεοῦ ἐστέ, καὶ τὸ Πνεῦμα τοῦ Θεοῦ οἰκεῖ ἐν ὑμῖν ; εἴ τις τὸν ναὸν τοῦ Θεοῦ φθείρει, φθαρεῖ τοῦτον ὁ Θεός. Ὁ γὰρ ναὸς τοῦ Θεοῦ ἅγιός ἐστιν, ὅτινές ἐστε ὑμεῖς».

Τοιοῦτοτρόπως ὁ ἐμπνευσμένος ἰδρυτής τῆς Σχολῆς τῆς Ἀναλυτικῆς Ψυχολογίας ἐλβετὸς καθηγητῆς τῆς ψυχιατρικῆς Jung ἀνδειχθῆ εἰς Ἱεροκλήρυκα, ὁ ὁποῖος ἀπὸ τοῦ ἐπιστημονικοῦ ἄμβωνος ἐδίδαξεν ὅτι τὸ νόημα τῆς ἀγωνιζομένης ἐπὶ τῆς γῆς ἀνθρωπότητος ἐγκεῖται εἰς τὴν πραγμάτωσιν ἀξιῶν οὐ μόνον ἐν ὄψει τῆς κοινωνίας τῶν ἀνθρώπων, ἀλλὰ καὶ ἐν ὄψει ἀξιῶν ὑπερβατικῶν, κειμένων πέραν τῶν ἀπλῶν γήινων κοινωνικῶν δεσμῶν.

Ἐνταῦθα πλέον ὁ Jung ὁμιλεῖ ὡς θεολόγος, εἰσάγων καὶ τὴν ἔννοιαν τῆς «ἀθανασίας τῆς ψυχῆς», εἰς ἣν κατὰ ταῦτα ἀνήκει ἡ «αἰωνιότης».

Δ'. Σχολή τῆς Ψυχολογίας τῆς ζωῆς.—Ψυχολογίαν γρήσεως ἀπαρτίζει καὶ ἡ καλούμενη «Σχολή τῆς ψυχολογίας τῆς ζωῆς» (Lebenspsychologie) τοῦ Müller = Freienfells⁵⁷. Οὗτος, θεωρῶν τὴν ψυχολογίαν ὡς τμήμα τῆς γενικωτέρας ἐπιστήμης τῆς ζωῆς, ἐντάσσει ταύτην εἰς τὴν Βιολογίαν (Biologie). Ἡ ἐν λόγῳ δὲ Σχολή ἀναγνωρίζει δημιουρ-

τῆς ὁδοῦ τῆς κληρονομικότητος, ἐφ' ὅσον διδάσκεται ὅτι ὁ κληρονομούμενος ἐγκέφαλος ἐκάστης νέας γενεῆς διατηρεῖ τὸ περιεχόμενον τῆς ψυχικῆς ζωῆς τῶν προγονικῶν ἀνθρώπων γενεῶν (οἰνοὶ «ψυχικὸς ἀταβισμός» ἢ «ψυχικὴ προγονιστικὴ κληρονομικότης»).

55. Δὲν εἶναι τὸ ἐγὼ—πρόσωπον τὸ καθ' αὐτὸ κέντρον τῆς ψυχῆς κατὰ τὸν Jung, ἀλλ' ἔτερός τις φορεὺς, τελείως ἀσυνείδως, ἐν ᾧ Jung ἀποκαλεῖ «Selbst». Τὸ ἐν λόγῳ «Selbst» ὑπολαμβάνεται ὁ Jung ὡς ἀποτελοῦν οὐσίαν τῆς ἀρχῆς τοῦ κόσμου, ἐν ᾧ κεῖται τι τὸ θεῖον, αὐ Θεός ἐν ἡμῖν». «Ὅτι ὡραῖον, εὐγενές, ὑψηλὸν εὐρίσκεται ἐν τῷ Selbst, ὅπερ εἶναι ὁ Θεός ἐν τῷ ἀνθρώπῳ». «Ὅρα σχετικῶς καὶ «Δημητρίου Γ. Μωραΐτου. Freud, Adler, Jung. Περιοδ. «Ἀτομικὴ Ψυχολογία». Τόμος ΣΤ'. Ἀθῆναι, 1937.» σ. 63 καὶ 69.

56. Ἀ' πρὸς Κορινθίους ἐπιστολὴ γ' 16-17.

57. Ἔργα R. Müller-Freienfells : «Grundzüge der Lebenspsychologie» (Δύο τόμοι) (ἔργον γενικῆς συστηματικῆς ψυχολογίας), «Persönlichkeit und Weltanschauung» (διαφορικὴ ψυχολογία).

γικτὴν δύναμιν ἐν τῇ ἀνθρωπίνῃ ψυχῇ, ἐπιδιώκουσα νὰ ἐρμηνεύσῃ ταύτην ἐκ τῶν ἐκδηλώσεων τῆς ζωῆς τῆς ἀνθρωπότητος, αὐτοκαθοριζούσης τὴν ζωὴν τῆς.

Ε'. Σχολὴ τῆς Ἀξιολογικῆς Ψυχολογίας.—Εἰς τὸν κύκλον τῶν ψυχολογῶν τῆς χρήσεως ἀνήκει ἀναμφιβόλως καὶ Σχολή, ἀφορηθεῖσα ἀπὸ τοῦ Wilhelm Dilthey⁵⁸ καὶ τοῦ ἀξίου μαθητοῦ αὐτοῦ Eduard Spranger⁵⁹, ἣτις ἀνεφέρθη εἰς τὸ δημιουργικὸν ἀξιῶν ἐλεύθερον πνεῦμα τῆς ἀνθρωπότητος. Διηκονοῦν εἰς τὸν ἀξιολογικὸν προσανατολισμὸν τῆς καὶ εἰς τὸ θεμελιωθὲν ὑπὸ ταύτης ὑπερατομικὸν βασιλείον τῶν ἀξιῶν (ein überindividuelles Reich der Werte). Εἶναι Σχολή «Ἀξιολογικῆς Ψυχολογίας», συντασσομένη πρὸς τὴν «Ἀξιολογικὴν Φιλοσοφίαν» (Wertphilosophie)⁶⁰, εἰς ἣν ἀνήκουσι, πλὴν τοῦ Ed. Spranger, οἱ ἐπίλεκτοι Max Scheller⁶¹ καὶ Nikolai Hartmann⁶². Καὶ ἡ ὁποία Σχολὴ ἐπιδιώκει νὰ διεισδύσῃ εἰς τὴν ψυχὴν τῆς ἀνθρωπότητος διὰ τῆς ἐκτιμῆσεως τῶν πνευματικῶν ἐπιτευγμάτων τῆς. Κυρίως δὲ τῶν ὑπεραισθητῶν ἀξιῶν, αἵτινες ἐγκρύπτονται ἐν τῷ ἀνθρωπίνῳ πολιτισμῷ, ὅστις συνιστᾷ τὸ κατ' ἐξοχὴν δημιουργημὰ τοῦ ἀνθρωπίνου πνεύματος.

Εἰδικώτερον ἡ Σχολὴ αὕτη ἀρνητικῶς ἀφ' ἐνὸς μὲν, δεχομένη ὅτι ὁ ἀνθρώπινος ψυχικὸς κόσμος συνιστᾷ ὁργανικὴν ἐνότητα ἀδιαίρετον, ἀπερρίψεν ὡς ἀπαράδεκτον οἰκονόμησιν διάσπασιν αὐτοῦ εἰς ψυχικὰ στοιχεῖα.

58. 1832-1912. Ἐκ τῶν ἔργων του : «Einleitung in die Geisteswissenschaften», «Die Einbildungskraft des Dichters», «Ideen über ein beschreibende und zergliedernde Psychologie» «Der Aufbau der geschichtlichen Welt in den Geisteswissenschaften», «Die Typen der Weltanschauung».

59. Ἐγεννήθη τῷ 1882. Ἐκ τῶν ἔργων του : «Wilhelm von Humbold und die Humanitätsidee. Berlin. 1909.», «Wilhelm von Humbold und die Reform des Bildungswesens. Berlin. 1910.», «Das deutsche Bildungsideal der Gegenwart. 1929.», «Der Bildungswert der Heimatkunde. 1923.», «Die Antike und der deutsche Geist. 1925.», «Der Aufstieg der Begabten. 1918.», «Schule und Lehrerschaft. 1913.», «Goethes Weltanschauung. 1949.» «Pädagogische Perspektiven. Heidelberg. 1951.», «Lebensformen. 1930.», «Theorie des Verstehens», «Psychologie des Jugendalters. 10. Aufl. Leipzig. 1928.».

60. Ἐκ τῆς βιβλιογραφίας : «Fr. Klenk. Wert. Sein. Gott. 1942.», «O. Krauss. Die Werttheorien. 1937.».

61. 1877-1928. Ἐκ τῶν ἔργων του : «Der Formalismus in die Ethik und die materiale Wertethik. 1913-1916.», «Das Ewige im Menschen. 1921.» (θηρησκευτικὴ φιλοσοφία), «Soziologie des Wissens», «Die Wissensformen und die Gesellschaft», «Die Stellung des Menschen im Kosmos».

62. 1882-1951. Ἐκ τῶν ἔργων του : «Grundzüge einer Metaphysik der Erkenntnis. 1921.», «Die Philosophie des deutschen Idealismus», «Ethik.», «Zum Problem der Realitätsgegetbenheit», «Das Problem des geistigen Seins», «Zur Grundlegung der Ontologie. 1935.», «Möglichkeit und Wirklichkeit», «Der Aufbau der realen Welt».

ἔτσι τὴν καλουμένην «ψυχολογίαν τῶν στοιχείων». ἀπ' ἑτέρου δέ, δεχομένη ὅτι ὁ ἀνθρώπινος ψυχικὸς κόσμος κέκτηται ἐντελῶς ἰδίου ρυθμοῦ ὕψην, ἀπέκρουσε τὴν ἐκτίμησιν τοῦ ψυχικοῦ κόσμου κατ' ἀναλογίαν πρὸς τὴν μηχανικὴν νομοτέλειαν τῶν φυσικοχημικῶν φαινομένων. ἔτσι τὴν καλουμένην «Φυσιολογικὴν Ψυχολογίαν».

Ἐξ ἄλλου ἡ Σχολὴ αὕτη θετικῶς, δεχομένη ὅτι ὁ ἀνὰ τοὺς αἰῶνας καὶ τόπους τῆς ὑψηλοῦ πολιτισμοῦ ἀπαρτίζει τὴν πλεόν χαρακτηριστικὴν καὶ ἐκδηλωτικὴν δημιουργίαν τοῦ πνεύματος τῆς ἀνθρωπότητος, ἐζήτησε νὰ εἰσέλθῃ εἰς τὸ πραγματικὸν νόημα τῆς ψυχῆς τῆς ἀνθρωπότητος ἐκ τῆς σπουδῆς τῶν ποικίλων μορφῶν τοῦ πολιτισμοῦ (Lebensformen). Καὶ τοιοῦτοτρόπως ἐθεμελίωσεν ἔνθεν μὲν τὴν «Νοοῦσαν» ἢ «Νοολογικὴν» ἢ «Κατανοοῦσαν Ψυχολογίαν» (die verstehende Psychologie), ἔνθεν δὲ τὴν «Ἰδιομορφικὴν Ψυχολογίαν» (die Strukturpsychologie).

Κατὰ ταῦτα ἡ Σχολὴ αὕτη ἀφωρυκτῆ ἐκ τῆς διαφορᾶς μεταξύ τῆς ἐκ νόμων διαγιγνωσκομένης Φύσεως καὶ τοῦ ἐξ ἰθύνουσῶν ὑπεραισθητῶν ἀξιῶν διαγιγνωσκομένου ἱστορικοῦ πολιτισμοῦ τῆς ἀνθρωπότητος. Καὶ τοιοῦτοτρόπως ἔναντι τοῦ στερουμένου ἀξιῶν «βασιλείου τῆς ὑλικῆς πραγματικότητος» ἀντιπαρέθεσεν ἕτερον ἀλύτῃ ἀπαρτῶν «βασίλειον τῆς ἠθικῆς πραγματικότητος».

Τέλος ἡ ἐν λόγῳ Σχολὴ ἐπεδίωξε νὰ ἀντικρύσῃ τὸ νόημα τῆς ἀγωνιζομένης διὰ τὴν θεμελίωσιν καὶ ἀνάπτυξιν πολιτισμοῦ ἀνθρωπότητος ἀπὸ εὐρυτάτης σκοπιᾶς. Διὸ καὶ συνήρτησε τοῦτον πρὸς τὰς κατευθύνσεις τῆς πορείας τοῦ ἀπείρου σύμπαντος, θεμελιώσασα τοιοῦτοτρόπως οἰοεὶ μίαν «ψυχολογίαν τοῦ Ἀπείρου Διαστήματος». Ὑπὸ τῆ αὐτῆν ἔννοιαν αὕτη ἀνερέθη εἰς μίαν «ὑπερατομικὴν (ὑπερανθρωπίνην) ψυχὴν» καὶ εἰς ἕν «ὑπερατομικὸν (ὑπερανθρώπινον) γενικὸν κανονιστικὸν πνεῦμα τοῦ καθολικοῦ σύμπαντος».

ΣΤ'. Σχολὴ τῆς «Ψυχολογίας τῆς ἀνθρωπίνης ἱστορίας». — Ὡς ἀνήκουσα εἰς τὸν κύκλον τῶν ψυχολογικῶν σχολῶν τῆς χρήσεως θὰ ἔδει νὰ θεωρηθῆ καὶ μία Σχολὴ, ἣν θὰ ἠδυνάμεθα νὰ ἀποκαλέσωμεν «Σχολὴν τῆς Ψυχολογίας τῆς ἀνθρωπίνης ἱστορίας». Αὕτη δέχεται ὅτι ἡ ἀνθρωπότης δὲν ἀνήκει μόνον εἰς τὸν φυσικὸν κόσμον καὶ δὲν ἐντάσσεται μόνον εἰς τὸ φυσικῶς γίγνεσθαι, ἀλλὰ ταῦτοχρόνως ἀνήκει ἐπίσης εἰς τὸν ἱστορικὸν κόσμον καὶ ἐντάσσεται ὡσαύτως εἰς τὸ ἱστορικῶς γίγνεσθαι. Ὑπὸ τὴν τελευταίαν δὲ ταύτην ἔννοιαν ἡ προκειμένη Σχολὴ διακηρύσσει ὅτι ἡ ἀνθρωπότης ὡς πνευματικὴ ὄντοτης θέτει ἐλευθέρως ἱστορικοὺς σκοποὺς ἐν τῇ ζωῇ της καὶ μοχθεῖ ἐνσυνειδήτως, ἵνα τοὺς πραγματοποιήσῃ ἱστορικῶς. Τοιοῦτοτρόπως δὲ γίνεται δημιουργὸς τῆς «ἱστορικῆς πραγματικότητος».

Ἄπαντα τὰ ἔργα καὶ τὰ ἐπιτεύγματα τῆς ἀνθρωπότητος ἔχουσι νόημα καὶ σκοπὸν, μὴ πραγματοποιούμενα εἰκῆ καὶ ὡς ἔτυχε, οὐδὲ κατὰ φυσικὴν

Εἰς ταύτην ἀνήκουσι τὰ μεγάλα πνεύματα τοῦ Immanuel Kant⁶⁷, τοῦ ἀναγνωρισθέντος ὡς τοῦ μεγαλύτερου φιλοσόφου τῶν νεωτέρων χρόνων. Τοῦ Georg Friedrich Wilhelm Hegel⁶⁸, ὁμοίως κατατασσομένου μεταξὺ

67. 1724–1804. Ἡ φιλοσοφία τοῦ Kant θεωρητέα ὡς βᾶσις καὶ ὡς προϋπόθεσις τῆς συνόλης νεωτέρας Φιλοσοφίας. Ἐπέστη τὴν ἐπίδρασιν τοῦ ἰδεώδους τῆς μαθηματικῆς φυσικῆς. Ἐπεξήγησε τὴν συνδιאלλαγὴν μεταξὺ τοῦ δυναμισμοῦ τοῦ ὀρθολογισμοῦ (Wolff) καὶ τοῦ σκεπτικισμοῦ τῆς ἐμπειριοκρατίας (Hume). Τέλος ἐπηρεάσθη ὑπὸ τῆς ἀγγλικῆς ἠθικῆς καὶ τοῦ Rousseau. Εἰσηγγήτης τῆς κριτικῆς φιλοσοφίας (Kritizismus), τῆς σημασίας τοῦ «καθόντος» (Pflicht), τῆς κατηγορικῆς προσταγῆς (Kategorisches Imperativ), τῶν ἀντινομῶν (Antinomien), τῆς ἐνοίας τοῦ «πραγμάτος καθ' ἑαυτὸν» (Ding an sich).

Ἔργα του πρὸ τῆς θεμελιώσεως τῆς κριτικῆς φιλοσοφίας : «Der einzig wahre Beweggrund von der Demonstration des Daseins Gottes. 1763.», «Träume eines Geistersehers. 1766.», «De mundi sensibilibs atque intelligibilis forma et principiis. 1770.».

Ἔργα του κατὰ τὴν περίοδον τῆς κριτικῆς φιλοσοφίας : «Kritik der reinen Vernunft. 1781, 1787.», «Prolegomena. 1783.», «Grundlegung zur Metaphysik der Sitten. 1785.» «Die metaphysischen Anfangsgründe der Naturwissenschaft. 1788.», «Kritik der praktischen Vernunft. 1788.», «Kritik der Urteilskraft. 1790.», «Die Religion innerhalb der Grenzen der blossen Vernunft. 1793.», «Die Metaphysik der Sitten. 1797.» κ.κ.

68. 1770–1831. Ἡ φιλοσοφία του ἀπετέλεσε οἰονεὶ τὴν ἐπίσημον τοῦ κράτους φιλοσοφικὴν διδασκαλίαν. Κατ' ἐξοχὴν συστηματικὸς φιλόσοφος.

Χαρακτηριστικὰ τῆς ἑγγελιανῆς φιλοσοφίας εἶναι ἡ διαλεκτικὴ μέθοδος (Dialektik) (διαλεκτικὴ ἀντίθεσις τῶν ἐνοιών : Θέσις, ἀντίθεσις, σύνθεσις, ἐσωτερικὴ ἀνάγκη πρὸς συνδιאלλαγὴν τῶν ἀντιθέσεων π.χ. ἐκ τῆς ἐνοίας τοῦ εἶναι παρέρχεται ἡ ἀντίθετος ἐνοία τοῦ Μὴ εἶναι, μεθ' ὃ διὰ συνθέσεως καταλήγομεν εἰς τὸ εἶναισθαι, ὅπερ συνιστᾷ μετὰ βᾶσιν ἀπὸ τοῦ Μὴ εἶναι εἰς τὸ εἶναι), ἡ φιλοσοφία τοῦ πνεύματος (Geistiges Sein) (τὸ πνεῦμα ἐμφανίζεται πρῶτον ὡς Ἵποκειμενικὸν παρὰ τῷ καθ' ἑαυτὸν ἀνθρώπῳ, ὡς Ἵνυκειμενικὸν παρὰ τῆ κοινωνίᾳ ὑπὸ τὴν μορφήν κοινωνικῶν πνευματικῶν δημιουργιῶν, λ.χ. τὸ δίκαιον, ἡ ἠθολογία καὶ ἡ ἠθικὴ, καὶ τέλος τὸ Ἀπόλυτον, πρὸς ὃ τείνει ἡ ἀνθρωπότης διὰ τῆς τέχνης, τῆς φιλοσοφίας καὶ τῆς θρησκείας), ὁ Ἱστορισμὸς (Historismus) (βᾶσις αἰ ἰδέα τῆς ἐξελιξέως), ἐφαρμοζομένη ἐν τῇ ἱστορίᾳ τοῦ πνεύματος τῆς ἀνθρωπότητος, κινουμένου ἐν τῇ διαδρομῇ τῆς πορείας τῆς ἀπὸ τοῦ αἰῶνος πρὸς τὴν τελειότητα τῆς ἀπολύτου ἐλευθερίας—θεώρησις τοῦ «πνεύματος τῆς ἱστορίας» ἐν ἧσει τοῦ «γενικοῦ πνεύματος», τ.ἔ. (τοῦ αἰωνίου πνεύματος τοῦ κόσμου), ἡ ἐνοία τῆς Ἰδέας (Idee) (παρουσία τῆς ἐνοίας τῆς Ἰδέας ἐντὸς τῆς ζωῆς, διαφωτισμὸς τῆς ζωῆς τῆς ἀνθρωπότητος καὶ τῆς ἱστορικῆς πραγματικότητος ὑπὸ τοῦ φωτὸς τῆς Ἰδέας.—ὁλόκληρον τί εἶναι εἶναι ἀνάπτουξι τῆς Θείας Ἰδέας, ἧς κατ' ἐξοχὴν φορεὺς εἶναι ὁ ἀνθρώπος), ὁ Λογισμὸς (Logizismus) (Λόγος τοῦ Παντός, ὅστις συνιστᾷ καὶ τὴν ἀρχὴν τοῦ σύμπαντος—ἡ ἀνθρωπότης ἀποτελεῖ ἀποκάλυψιν τοῦ Λόγου τοῦ Παντός— πᾶν τὸ «λογικόν» εἶναι «πραγματικότης» καὶ πᾶσα «πραγματικότης» ἀποτελεῖ «λογικόν»), ὁ Πανθεισμός (Pantheismus) (θεωρία, καθ' ἣν ὁ Θεὸς καὶ ὁ Κόσμος εἶναι ἐν καὶ τὸ αὐτό).

Ἔκ τῶν ἔργων τοῦ Hegel : (Phänomenologie des Geistes. 1806.», «Wissenschaft der Logik. 1812–1816.», «Enzyklopädie der philosophischen Wissenschaften. 1817. 1830.», «Grundlinien der Philosophie des Rechts. 1821.», «Vorlesungen über die Philosophie der Weltgeschichte, über die Geschichte der Philosophie, über die Philosophie der Religion.» (Ἐκδόσεις ὑπὸ τῶν μαθητῶν τοῦ Hegel).

τῶν ἰσχυροτέρων παγκοσμίων φιλοσοφικῶν διανοιῶν. Τοῦ Friedrich Wilhelm Schelling ⁶⁹, τοῦ κυριωτέρου ἐκπροσώπου τῆς φιλοσοφίας τοῦ ρωμαντισμοῦ. Τοῦ Johann Gottlieb Fichte ⁷⁰, τοῦ πρεσβυτέρου, κ.ἄ.

69. 1775-1854. Τὸ φιλοσοφικὸν ἔργον τοῦ Schelling δὲν συνιστᾷ ἐνιαῖον φιλοσοφικὸν σύστημα, ἀλλὰ μᾶλλον φιλοσοφίαν, τελουσαν ἐν διηγεσῆι ροῆ καὶ ἀδικικότῳ ἐξελίξει, ὡς αὐτῆ διεμορφῶτο κατὰ τὰς διαφόρους φάσεις τῆς ζωῆς του. Ἀποτελέσμα ἡ διαρκῆς μεταλλαγὴ τῶν διαφόρων φιλοσοφικῶν του ἐπιπέδων. Ἡ φιλοσοφικὴ του ἐξέλιξις δύνανται νὰ διακριθῇ εἰς τὰ ἀκόλουθα στάδια :

α') Στάδιον τῆς ἀρνητικῆς φιλοσοφίας : Φιλοσοφία τῆς ταυτότητος (Identitätsphilosophie) (μεταξὺ τῶν ἐτῶν 1794-1815) : Κυριαρχία τοῦ αἰσθητικοῦ. Ἀντικειμενικὸς Ἰδεαλισμὸς.

Εἰδικώτερον περίοδος ἐξαρτήσεως ἀπὸ τῆς φιλοσοφίας τῆς Φύσεως τοῦ Fichte (1794-1797). Ἔργα του : «Vom Ich als Prinzip der Philosophie» (ἐπιδρασις Hegel), «Philosophie der Natur», «Von der Weltseele», «Erster Entwurf der Naturphilosophie», «System des transzendentalen Idealismus» (κρίνον ἔργον, 1800).

Κυριαρχία φιλοσοφίας τῆς φύσεως (1797-1802). Ἔργα του : «Ideen zu einer Philosophie der Natur», «Von der Weltseele», «Erster Entwurf der Naturphilosophie», «System des transzendentalen Idealismus» (κρίνον ἔργον, 1800).

Κυριαρχία φιλοσοφίας τοῦ πνεύματος (1802-1815) : Μετάβασις πρὸς τὴν θετικὴν φιλοσοφίαν. Ἔργα του : «Vorlesungen über die Methode des akademischen Studiums», «Philosophie und Religion», «Philosophie der Kunst», «Ueber das Verhältnis des bildenden Künste zur Natur», «Ueber das Wesen der menschlichen Freiheit».

β') Στάδιον τῆς θετικῆς φιλοσοφίας : Φιλοσοφία τῆς Μυθολογίας καὶ τῆς Ἀποκαλύψεως (1834-1854). Κυριαρχία τῆς θετικῆς, θεσοφικῆς μυστικισμῶς.

Ἔργα του : «Ueber die Quelle der ewigen Wahrheiten», «Philosophie der Mythologie», «Philosophie der Offenbarung».

70. 1762-1814. Ἡ φιλοσοφία τῆς ἰσοκρατίας τοῦ Fichte συνιστᾷ ἐπέκτασις τῆς φιλοσοφίας τοῦ Kant. Κατὰ τὸν Fichte πᾶσα ἰότητι συντελεῖται ἐντὸς τοῦ Ἐγῶ, μὴ δυναμένη νὰ ὑπερβῇ τὰ ὅρια αὐτοῦ. Ὑπὸ τὴν ἑνωτικὴν ταύτην καὶ ἡ φιλοσοφικὴ κοσμοθεωρία μένει νὰ ὑπερβῇ τὰ ὅρια αὐτοῦ. Ὑπὸ τὴν ἑνωτικὴν ταύτην καὶ ἡ φιλοσοφικὴ κοσμοθεωρία μένει νὰ ὑπερβῇ τὰ ὅρια αὐτοῦ. Ὑπὸ τὴν ἑνωτικὴν ταύτην καὶ ἡ φιλοσοφικὴ κοσμοθεωρία μένει νὰ ὑπερβῇ τὰ ὅρια αὐτοῦ. Ὑπὸ τὴν ἑνωτικὴν ταύτην καὶ ἡ φιλοσοφικὴ κοσμοθεωρία μένει νὰ ὑπερβῇ τὰ ὅρια αὐτοῦ.

Ἔργα του : «Ueber die Quelle der ewigen Wahrheiten», «Philosophie der Mythologie», «Philosophie der Offenbarung».

70. 1762-1814. Ἡ φιλοσοφία τῆς ἰσοκρατίας τοῦ Fichte συνιστᾷ ἐπέκτασις τῆς φιλοσοφίας τοῦ Kant. Κατὰ τὸν Fichte πᾶσα ἰότητι συντελεῖται ἐντὸς τοῦ Ἐγῶ, μὴ δυναμένη νὰ ὑπερβῇ τὰ ὅρια αὐτοῦ. Ὑπὸ τὴν ἑνωτικὴν ταύτην καὶ ἡ φιλοσοφικὴ κοσμοθεωρία μένει νὰ ὑπερβῇ τὰ ὅρια αὐτοῦ. Ὑπὸ τὴν ἑνωτικὴν ταύτην καὶ ἡ φιλοσοφικὴ κοσμοθεωρία μένει νὰ ὑπερβῇ τὰ ὅρια αὐτοῦ. Ὑπὸ τὴν ἑνωτικὴν ταύτην καὶ ἡ φιλοσοφικὴ κοσμοθεωρία μένει νὰ ὑπερβῇ τὰ ὅρια αὐτοῦ.

Ἔργα του : «Ueber die Quelle der ewigen Wahrheiten», «Philosophie der Mythologie», «Philosophie der Offenbarung».

Ἔργα του : «Ueber die Quelle der ewigen Wahrheiten», «Philosophie der Mythologie», «Philosophie der Offenbarung».

Ἔργα του : «Ueber die Quelle der ewigen Wahrheiten», «Philosophie der Mythologie», «Philosophie der Offenbarung».

Ἔργα του : «Ueber die Quelle der ewigen Wahrheiten», «Philosophie der Mythologie», «Philosophie der Offenbarung».

Ἔργα του : «Ueber die Quelle der ewigen Wahrheiten», «Philosophie der Mythologie», «Philosophie der Offenbarung».

Ἔργα του : «Ueber die Quelle der ewigen Wahrheiten», «Philosophie der Mythologie», «Philosophie der Offenbarung».

Ἔργα του : «Ueber die Quelle der ewigen Wahrheiten», «Philosophie der Mythologie», «Philosophie der Offenbarung».

Ἔργα του : «Ueber die Quelle der ewigen Wahrheiten», «Philosophie der Mythologie», «Philosophie der Offenbarung».

Ἡ ἰδεαλιστικὴ δ' αὐτὴ φιλοσοφία τῆς νεωτέρας ἐποχῆς συνηγήθη μὲ τὴν ἐλλληνικὴν ἰδεολογικὴν φιλοσοφίαν τοῦ Σωκράτους, τοῦ Πλάτωνος καὶ τοῦ Ἀριστοτέλους, ἀφ' ἧς καὶ ἡ ἕλλη φιλοσοφία τῆς ἀνθρωπότητος ἐνεπνεύσθη. Καὶ ἡ ὁποία φιλοσοφία ἐδίδασκεν ὅτι παρὰ τὸν «αἰσθητὸν» ὑπάρχει καὶ ὁ ἀνοητὸς κόσμος», παρὰ τὸν «ὄρατὸν» καὶ «φαινόμενον» ὁ «Ἰδανικός». Ἰδίως ὅμως ὁ γερμανικὸς ἰδεαλισμὸς συνηγήθη μὲ τὸ καλλιπρεπὲς καὶ θαυμάσιον οἰκοδόμημα τῶν Ἰδεῶν εἰδικῶς τοῦ ἐκ τῶν ἄνω ὑπάτου τῶν ἰδεολόγων τῆς ἀνθρωπότητος Πλάτωνος ⁷¹. Καὶ τοιοῦτοτρόπως ἐγονιμοποίησε τὰς Ἰδέας τοῦ Πλάτωνος, τὰς συνεδύασε καὶ τὰς συνήρτησε μὲ τὴν ἐρμηνείαν τῆς ἱστορικῆς πραγματικότητος καὶ τὴν ἔννοιαν τοῦ πολιτισμοῦ ⁷².

Διςχωριζόμεθα δ' ὅτι ἡ Φιλοσοφικὴ Σχολὴ τοῦ Γερμανικοῦ Ἰδεαλισμοῦ ἀκολουθεῖ τὸν κύκλον τῶν ψυχολογιῶν τῆς χρήσεως, διότι ἀκριβῶς ἐτόνισε διὰ τῶν κυριωτέρων ἐκπροσώπων τῆς τὸ ἰδανικὸν τῆς ἐλευθερίας τῆς δράσεως τῆς ἀνθρωπότητος.

Τοιοῦτοτρόπως ἐν πρώτοις κατὰ τὸν Kant ὁ ἄνθρωπος δὲν εἶναι ἀπλῶς «διαβάτης τῆς γῆς», ἀλλ' ἀποτελεῖ σημαντικὸν κέντρον τῆς δημιουργίας· εἶναι τὸ αὐτοδύναμον ἐκεῖνο κέντρον, ἐνθα ἡ ζωὴ ἀποκτᾷ τὴν ἐλευθερίαν τῆς. Τὸ ἰδανικὸν τῆς ἐλευθερίας ἀνυψοῖ τὸν ἄνθρωπον καὶ ἀπὸ ἀπλοῦ δούλου μεταβάλλει αὐτὸν εἰς συνεργάτην τοῦ ἔργου τοῦ Θεοῦ, τῆς δημιουργίας ⁷³. «Du kannst, denn du sollst», τ.ἔ. «δύνασαι, διότι ὀφείλεις» εἶναι ἡ ἐρμηνεία τῆς θεμελιώσεως τῆς ἐλευθερίας τῆς βουλῆσεως κατὰ τὸν Kant. Ἡ δὲ ὑπὸ τοῦ J. Hessen ⁷⁴ σαφῶς ἐρμηνευμένη σειρά τῶν στοχασμῶν τοῦ Kant εἶναι ἡ ἐπομένη: «Τὸ οὐσιωδέστερον γινώρισμα τοῦ ἠθικῶς ἀγαθοῦ εἶναι τὸ ἀπύλυτον δέον καὶ ὀφείλειν, ὁ ἀπύλυτος ὑποχρεωτικὸς του χαρακτήρ». Ἡ ἠθικότης ἔχει κατὰ ταῦτα δι' ἡμᾶς τοὺς ἀνθρώπους τὴν μορφήν μιᾶς «κατηγορηματικῆς προσταγῆς». Ἀλλὰ τὸ τοιοῦτον ἀπεριόριστον δέον καὶ ὀφείλειν τότε μόνον κέκτηται νόημα, ὡσάκτις ἀντιστοιχεῖ πρὸς αὐτό, ἀπὸ τῆς πλευρᾶς τοῦ ὑποκειμένου, ἐν δύνασθαι, δηλαδὴ ὅταν ἡ βούλησις τῶν ἀνθρώπων εἶναι ἐλευθέρη. Συμφώνως πρὸς ταῦτα «τὸ ἐπιχείρημα τοῦ Kant στηρίζεται εἰς τὸν ἐξῆς συλλογισμόν: Ὑπάρχει ἠθικότης. Εἰς τὴν οὐσίαν αὐτῆς ἀνήκει ἡ ἐλευθερία. Ἐπομένως ὑπάρχει ἐλευθερία».

Ἐξ ἄλλου καὶ ἡ φιλοσοφία τῆς ἱστορίας τοῦ Hegel ἀντικρύζει τὸ ἱστο-

71. «Ἰωάννου Ὀλυμπίου. Ἡ φιλοσοφία τοῦ Πλάτωνος. Τόμος Α'. Ἡ διαλεκτικὴ τῶν Ἰδεῶν ἢ ἡ καθαρὰ Ἰδεολογία. Μυτιλήνη. 1910.»

72. «Ἰωάννου Ν. Θεοδωρακοπούλου. Μαθήματα Φιλοσοφίας τῆς Ἱστορίας καὶ τοῦ Πολιτισμοῦ. Ἀθήναι. 1956.» σ. 21 ἐπ.

73. «Ἰωάννου Ν. Θεοδωρακοπούλου. Μαθήματα Φιλοσοφίας τῆς Ἱστορίας καὶ τοῦ Πολιτισμοῦ. Ἀθήναι. 1956.» σ. 24.

74. «Johannes Hessen. Τὸ νόημα τῆς ζωῆς. Μετάφρασις ἐκ τῆς γ' ἐκδ. ἔτους 1947 ὑπὸ Βύαργέλου Δ. Θεοδώρου. Ἀθήναι.» σ. 38 ἐπ.

ρικῶς γίγνεσθαι ὡς κίνησιν τοῦ πνεύματος τῆς ἀνθρωπότητος πρὸς τὴν ἐλευθερίαν. Κράτος δὲ τοῦ πνεύματος, κατὰ τὸν Hegel, εἶναι τὸ κράτος τῆς ἐλευθερίας ⁷⁵.

Ἐπίσης ὁ F. W. Schelling, ἐσωτερικῶς πλουσίᾳ προσωπικότητος, ἀναφερόμενος εἰς τὴν ἠθικὴν δρᾶσιν τῆς ἀνθρωπότητος τονίζει ὅτι αὕτη εἶναι δυνατὴ μόνον διὰ τῆς ἐλευθερίας ⁷⁶.

Τέλος δ' ὡσαύτως ὁ Fichte ὁ πρεσβύτερος, εἶναι, ὡς γνωστόν, ἐκεῖνος, ὅστις ἀντικρύσας τὴν φιλοσοφίαν τοῦ Kant ἐμαγέυθη τόσο, ὥστε, ἐνῶ προηγουμένως ἦτο πιστὸς ὁπαδὸς τῆς αἰτιοδοξίας τοῦ Spinoza, μετεστράφη ἀποτόμως καὶ ἀνεδείχθη εἰς «ἐνθουσιώδη συνήγορον τῆς ἐλευθερίας καὶ ζηλωτὴν τῆς ὑπερβατικῆς φιλοσοφίας τοῦ Καντίου». Συνέβη δὲ τοιοῦτοτρόπως εἰς τὴν ψυχὴν τοῦ Fichte «μία ριζικὴ μεταλλαγὴ, ἐν εἶδος φιλοσοφικῆς ἐπιτροπῆς ἀνάλογος πρὸς τὴν στροφὴν τοῦ Παύλου ἀπὸ τὸν Ἰουδαϊσμὸν πρὸς τὸν Χριστιανισμὸν» ⁷⁷.

III. Γενικὸν συμπέρασμα περὶ τῆς στάσεως τῶν ψυχολογιῶν τῆς χρήσεως ἐναντι τοῦ προβλήματος τῆς ἐλευθερίας τῆς ἀνθρωπότητος.— Τοιοῦτοτρόπως, συμφώνως πρὸς τὰς ψυχολογίας τῆς χρήσεως, ἡ ἀνθρωπότης ἐνεργεῖ ἐλευθέρως καὶ ὑπευθύνως ὡς αὐθύπαρκτον γένος, τὸ ὁποῖον διαχαράσσει τὴν πορείαν του καὶ ἀναλαμβάνει ἐφ' ἑαυτοῦ ἅπαν τὸ βᾶρος μιᾶς τεραστίας ἠθικῆς εὐθύνης.

§ 7

Κριτικὴ καὶ συμπεράσματα περὶ τοῦ θέματος τῆς ἐλευθερίας τῆς ἀνθρωπότητος

I. Γενικῶς.—Κρίνοντας νῦν γενικῶς ἔνθεν μὲν τὰς «ψυχολογίας τῆς κτήσεως», ἔνθεν δὲ τὰς «ψυχολογίας τῆς χρήσεως», φρονοῦμεν ὅτι ἡ ἀλήθεια εὐρίσκεται μὲ τὸ μέρος τοῦ δευτέρου κύκλου, ἤτοι τῶν ψυχολογιῶν τῆς χρήσεως. Τοῦτο δ' ἐπὶ τῇ βᾶσει πολλῶν καὶ ποικίλων σκέψεων, περὶ ὧν κατωτέρω.

II. Διεύρυνσις τοῦ «προβλήματος τῆς ἐλευθερίας τῆς ἀνθρωπίνης βουλήσεως εἰς πρόβλημα τῆς ἐλευθερίας τῆς ἀνθρωπίνης προσωπικότητος».—

1. Τὸ ἐν λόγῳ θέμα συνδέεται μὲ τὸ περίφημον «πρόβλημα τῆς ἐλευθερίας τῆς βουλήσεως» (liberum arbitrium indifferentiae), περὶ ὃ ἡσχολήθησαν τὰ ὕψιστα τῶν ἀνθρωπίνων πνευμάτων, οἷοι οἱ Hobbes, Locke,

75. «Ἰωάννου Ν. Θεοδωρακοπούλου. Μαθήματα Φιλοσοφίας τῆς Ἱστορίας καὶ τοῦ Πολιτισμοῦ. Ἀθήναι, 1956.» σ. 32, «Νικολάου Ἰ. Λούβαρι. Ἱστορία τῆς Φιλοσοφίας. Τόμος Β'. Ἀθήναι, 1933.» σ. 168.

76. «Νικολάου Ἰ. Λούβαρι. Ἱστορία τῆς Φιλοσοφίας. Τόμος Β'. Ἀθήναι, 1933.» σ. 148.

77. «Κωνσταντίνου Δ. Γεωργιούλη. Ἐγκ. Λεξ. Ἠλίου. Τόμος 18. Ἀθήναι.» σ. 276.

Hartley, Priestley, Hume, Spinoza, Voltaire, Wolf, Kant, Schelling, Schopenhauer και πλείοσται ἔτεροι ἐπίλεκτοι προσωπικότητες⁷⁸.

2. Οὐχ ἤττον ἐπιθυμοῦμεν εὐθὺς ἐξ ἀρχῆς, καὶ δὴ πρὸ παντὸς ἐτέρου, νὰ παρατηρήσωμεν ὅτι, κατὰ τὴν ἡμετέραν ἐπιστημονικὴν κρίσιν, δὲν θὰ ἔπρεπεν ἐνδεχομένως τὸ πρόβλημα τῆς «ἐλευθερίας» νὰ περιορίζηται ὑπὸ τῆς ἐρευνώσεως ἐπιστήμης, ὡς ἄχρι τοῦδε ἐγένετο, ἀποκλειστικῶς καὶ μόνον εἰς τὴν περιοχὴν τῆς «βουλήσεως».

3. Τοῦτο δέ, διότι συνδέομεν τὸ πρόβλημα πρὸς τὴν νεωτάτην περὶ «προσωπικότητος» ψυχολογικὴν κατεύθυνσιν (Personalismus). Δηλονότι τὴν στροφὴν τῆς ἐπιστήμης τῆς ψυχολογίας ἀπὸ «ἀντικειμενιζούσης» καὶ «ἀψύχου» καὶ ἀπὸ «ψυχολογίας τῶν στοιχείων» εἰς «ὕποκειμενίζουσαν» καὶ «ἔμψυχον». Διακηρύσσουσιν ὅτι ὁ ἄνθρωπος δὲν εἶναι χημικὴ σύνθεσις ψυχικῶν στοιχείων καὶ ψυχικῶν ιδιοτήτων καὶ διακεκριμένων ψυχικῶν σφαιρῶν, νοητικῆς, βουλητικῆς καὶ συναισθηματικῆς, ἀλλ' ἀντιθέτως ἀποτελεῖ ἐξ ὑπαρχῆς καὶ κατ' ἐξοχὴν «ὕποκειμενον», «προσωπικότητα», «προσωπικὴν ὑπαρξίν», «ἀτομικότητα», «Ἐγώ». Ὑπὸ τὴν ἔννοιαν ταύτην κέντρον τῆς ἀνθρωπίνης ὑπάρξεως συνιστᾷ ἡ ψυχὴ αὐτῆς. Ἐν ἄλλαις λέξεσιν ἕκαστος ἄνθρωπος συνιστᾷ αὐτοτελεῆ προσωπικότητα, ἥτις ζῆ ἐπὶ τῆς γῆς ταύτης ὑπευθύνως μίαν ζωὴν μὲ ἰδιαίτερον περιεχόμενον, μὲ ἰδιαίτεραν κοσμοθεωρίαν καὶ μὲ ἰδιαίτερα ἰδανικά.

Τοιοιουτρόπως ὅμως αἱ νεώταται ψυχολογικαὶ σχολαί, ἵνα ἐκπληρώσωσι τὸ ἀληθὲς ἔργον τῆς ἐπιστήμης τῆς Ψυχολογίας, ἤτοι τὴν γνῶσιν τοῦ ἀτόμου, τοῦ ἀνθρώπου, συνηγήθησαν μετὰ τῆς ἀνθρωπολογικῆς περιόδου τῆς ἐλληνικῆς φιλοσοφίας τοῦ Σωκράτους, ὅστις ἀφορμηθεὶς ἀπὸ τοῦ δελφικοῦ «γνῶθι σαυτόν», ἔθετο ὡς ὑποκείμενον τῶν φιλοσοφικῶν ἐρευνῶν τὸν ἄνθρωπον, τοῦ ὁποίου ἠθέλησε νὰ γνωρίσῃ τὴν ἠθικὴν φύσιν καὶ τὸν ἠθικὸν προορισμὸν του. Περὶ τὴν λύσιν δὲ τοῦ τοιοῦτου προβλήματος τῆς γνώσεως τῆς ἀτομικότητος ἢ τῆς ψυχῆς ἐστράφησαν αἱ σπουδαιότεραι νεώτεραι κατευθύνσεις τῆς ψυχολογίας, ὡς ἰδίως ἡ νοολογικὴ ψυχολογία τοῦ Spranger, ἡ θεωρία τῆς προσωπικότητος ἢ τοῦ περσοναλισμοῦ τοῦ W. Stern, ἡ ψυχολογία τῆς ζωῆς τοῦ Müller = Freienfels, ἡ Ἀτομικὴ Ψυχολογία τοῦ Adler, ἡ Ἀναλυτικὴ Ψυχολογία τοῦ Jung κ.ἄ.

Ἡ θέσις λοιπὸν τῆς συγχρόνου ὑποκειμενιζούσης ἐπιστήμης τῆς ψυχολογίας εἶναι ὅτι τὸ Ἐγὼ ἐκάστης ἀνθρωπίνης προσωπικότητος δὲν διαχωρίζεται εἰς τρεῖς διακεκριμένους ἀπ' ἀλλήλων περιοχάς, ἥτοι τὴν νοητικὴν, τὴν βουλητικὴν, καὶ τὴν συναισθηματικὴν, ἀλλ' ἀπαρτίζει ἐνότητα καὶ ὁλότητα ἀδιαιρέτον καὶ ἀδιάσπαστον. Ὑπὸ τὴν ἔννοιαν ταύτην ἡ σύγχρονος

78. Πρβλ. «Τιμολέοντος Ἐ. Ἡλιοπούλου. Σύστημα τοῦ ἐλληνικοῦ ποινικοῦ δικαίου. Τόμος Α'. Ἀθῆναι. 1927.» σ. 150.

Ψυχολογία απορρίπτει την κλασσικήν τριλογία του ψυχικού κόσμου του ανθρώπου. Ήν εδέχοντο αι παλαιότεραι Ψυχολογία των Στοιχείων, Τριλογία, έκτεθεισαν ήδη παραστατικώς υπό του Πλάτωνος, ὅστις ἐν τῇ περὶ Ψυχῆς εἰκόνι φαντάζεται ὅτι ἡ ψυχὴ ἐκάστου ἀνθρώπου ἀποτελεῖ δίφρον, οὗτινος ἀρχηγλάτης μὲν εἶναι τὸ «λογιστικόν», ἔπποι δ' ἀφ' ἐνὸς τὸ «ἐπιθυμητικόν», ἀφ' ἑτέρου τὸ «θυμοειδές»⁷⁹. Καὶ ἡ ὁμοία τριλογία ὑποβοηθεῖ μὲν τὴν κατανόησιν ἐκ μέρους τοῦ πρὸς σχηματικὰς διακρίσεις ρέποντος πεπερασμένου ἀνθρωπίνου πνεύματος, δὲν ἀνταποκρίνεται ὅμως πρὸς τὴν πραγματικότητα τῆς ἀδιάσπαστου ἐνότητος τῆς ἀνθρωπίνης προσωπικότητος⁸⁰. Ἐὰν ὅμως ἡ ἀλήθεια οὕτως ἔχη, ἐν τοιαύτῃ περιπτώσει ἔπεται ὅτι ἡ διαγωγή καὶ ὁ χαρακτήρ των ἀνθρώπων καθορίζεται οὐχὶ μόνον ὑπὸ μιᾶς χωρισμένης περιοχῆς τῆς βουλήσεως, ἀλλ' ἐκ τῆς συνόλης προσωπικότητος, ἦτοι ἐκ τοῦ ἐνιαίου Ἐγώ.

4. Τούτων ὅμως οὕτως ἐχόντων «τὸ πρόβλημα τῆς ἐλευθερίας τῆς βου-
σεως» μεθίσταται εἰς «πρόβλημα ἐλευθερίας τῆς ἀνθρωπίνης προσωπι-

79. Πλάτωνος Φαῖδρος 246 A : «Ἐοικέ τω δὲ ξυμπτώθω δυνάμει ὑποπτότερον ζεύγους τε καὶ ἡμίχου», 247 C : «Ἢ γὰρ ἀχρόματός τε καὶ ἀσημάτιστος καὶ ἀναφῆς οὐσία ὄν-
τως οὐσα, ψυχῆς κυβερνήτη μόνω θεατῇ νῶ, περὶ ἣν τὸ τῆς ἀληθοῦς ἐπιστήμης γένος
τούτου ἔχει τὸν τόπον».

80. Πρβλ. σχετικῶς καὶ «Ε. Παπανούτσου. Ὁ κόσμος τοῦ πνεύματος. Β'. Ἡθική,
Ἀθήναι. 1949.» σ. 385 : «Ἢ διαίρεση των συνειδησιακῶν ἐνεργημάτων σὲ χωριστὰς κατη-
γορίας, ἀντίστοιχες πρὸς τίς τρεῖς θεμελιώδεις ψυχικὰς λειτουργίας : διανόηση, συναίσθημα
βούληση (διαίρεση πανάρχαια, ἀφοῦ ἱστορικὰ ἀνάγεται στὴν περίφημη πλατωνικὴ εἰκόνα
τοῦ δίφρου) μέσα στὸ «Φαῖδρον» καὶ ἀκόμη παλαιότερα σὲ συγγενεῖς παρομοιώσεις, ποῦ
συνανατοῦμε σὲ ἰνδικὰ κείμενα), καθὼς καὶ ἡ δεσπόζουσα θέση, ποῦ ἔδωσεν ἡ ἀρχαία ἑλλη-
στανικὴ φιλοσοφία στὴ διανόηση... , ἐμπόδισαν τοὺς φιλοσόφους νὰ νιώσουν ἕρθά καὶ τὴν
ὄργανικὴ σύνθεση τοῦ ψυχικοῦ βίου καὶ τὴν ἀδιάσπαστην ἐνότητα, ποῦ παρουσιάζει στίς
ἐνεργεῖες τῆς ἡ συνείδησης». Ὅρα καὶ σ. 391.

Ἐν συνεχείᾳ ὄρα καὶ «Ἰωάννου Κ. Παπαζαχαρίου. Οἱ ἀνίλικτοι ἐγκληματῖαι. Τεύχος Α'.
Ἀθήναι. 1932.» σ. 44 ὑποσ. 3 : «Ἢ ἐπιστήμη ἤχθη πρὸς τὴν τοιαύτην κατεύθυνσιν ἐξετά-
σεως τοῦ ἀνθρώπου ὡς ἐνιαίας ψυχοφυσικῆς ἀνθρωπίνης ὁλότητος διὰ τῆς θεωρίας περὶ
προσωπικότητος (Personalismus, die personalistische Theorie) τοῦ ὀνομαστοῦ ψυχο-
λόγου καθηγητοῦ ἐν τῷ πανεπιστημίῳ Ἀμβούργου William Stern», σ. 86 ἐπ., ἐνθα ἐκτί-
θεται πρωτότυπος θεωρία διὰ τὸ περιεχόμενον τῆς ἐνοίας τῆς «ἐκινότητος πρὸς καταλο-
γησὸν» οὐχὶ βάσει ἀπλῶς τῆς νοητικῆς ὀρισμόμητος τῆς διακρίσεως καὶ τῆς βουλητικῆς
ὀρισμότητος τῆς ἐνεργείας ἀπὸ συμφώνου πρὸς τὴν διάκρισιν, ἀλλὰ βάσει τῆς ἐνιαίας ψυχο-
φυσικῆς ὀρισμότητος τοῦ ἀποτελοῦντος ἀδιάσπαστον ἐνότητα προσώπου.

Καὶ ἡ Σχολὴ τῆς Ἀτομικῆς Ψυχολογίας τοῦ Alfred Adler ἀφορμᾶται ἀπὸ τῆς ἀρχῆς
τῆς «ἐνότητος» τοῦ ἀτομικοῦ ἐγώ. Σχετικῶς ὄρα καὶ «Δημητρίου Γ. Μωραΐτου. Ἢ ἀτο-
μικὴ ψυχολογία. Ἐκδ. β'. Ἀθήναι. 1947.» σ. 4 : «Τρίτη ἀρχὴ εἶναι ἡ ἀρχὴ τῆς ἐνότητος
καὶ τοῦ αὐτοκαθορισμοῦ. Κατ' ἀρχὴν δεχόμεθα ὅτι ἡ προσωπικότης εἶναι ἐνότης ἀκόλου-
θησῶν ὀρισμένων σκοπῶν, καθορίζουσα τὴν ζωὴν τῆς ἐλευθέρως καὶ δημιουργικῶς. Κάθε
ἀνθρωπίνη ἐνέργεια ἀπορρεῖ ἀπὸ ἑνα ὑποκείμενον. Ὅλα τὰ ψυχικὰ φαινόμενα πρέπει νὰ
ἀναφέρονται εἰς μίαν ἐνότητα, τὸ ὑποκείμενον».

κόττητος». Διότι, ὡς ὀρθῶς παρατηρεῖ καὶ ὁ ἀείμνηστος ἑγκριτος ψυχολόγος Δ. Γ. Μωραΐτης⁸¹, ἡ βούλησις καὶ αἱ ἄλλαι πνευματικαὶ λειτουργίαι, ὡς εἶναι π.χ. ἡ μνήμη, ἡ ἀντίληψις ἢ νόησις κτλ., εἶναι ἐνέργειαι τοῦ ἐγώ, τοῦ ὑποκειμένου, τῆς ἐνιαχίας ψυχοφυσικῆς ὁλότητος. Συνεπῶς «ἐξαρτῶνται, καθορίζονται, περιορίζονται ὑπὸ τοῦ Ἐγώ, χρησιμοποιούμεναι ὡς μέσα πρὸς πραγματοποίησιν τῶν σκοπῶν του.» Δὲν δύναται ἄρα νὰ γίνῃ λόγος περὶ ἐλευθερίας τῆς νόησεως, τῆς ἀντιλήψεως, τῆς συγκινητικῆς καταστάσεως κτλ. Διότι ἡ βούλησις, ἡ νόησις, τὸ συναίσθημα δὲν εἶναι αὐτοτελεῖς πνευματικαὶ λειτουργίαι. «Διὰ γεγονόσ, τὸ ὅποιον ἐξαρτᾶται ἀπὸ ἄλλο, δὲν δύναται νὰ γίνῃ λόγος περὶ ἐλευθερίας».

Συνεπῶς τὸ πρόβλημα δέον νὰ τεθῆ ἄλλως, ἦτοι εἶναι ἐλεύθερον τὸ ὑποκείμενον, εἶναι ἐλευθέρα ἡ ἀνθρωπίνη προσωπικότης πρὸς καθορισμὸν τῆς πορείας τῆς διαγωγῆς καὶ τῆς ζωῆς της ἐπὶ τῆς γῆς ταύτης ;

III. Σχετικότης τῆς ιδέας τοῦ νόμου τῆς αἰτιώδους ἀλληλουχίας ἐν ταῖς φυσικαῖς ἐπιστήμασι ὡς βάσεως τοῦ Determinismus.— 1. Εἶναι γνωστὸν ὅτι ὁ determinismus, ὅστις ἀρνεῖται τὴν ἀνεξαρτησίαν εἰς τὸ γένος τῶν ἀνθρωπίνων τέκνων τῆς γῆς, ἐστηρίχθη ἀνέκαθεν ἐφ' ἐνὸς κοσμοειδώλου, ἀνήκοντος εἰς τὸν κύκλον τῶν φυσικῶν ἐπιστημῶν, ἦτοι τῆς ιδέας τοῦ νόμου τῆς αἰτιώδους ἀλληλουχίας, συνιστῶντος στήριγμα τῶν φυσικῶν νόμων καὶ ἀπαρτιζόντος νόμον τῆς ἀνάγκης. Οὐχ ἦτον τὴν σήμερον τὸ ἀπόλυτον τῆς ιδέας ταύτης τῆς νομοτελείας ἐκλονίσθη καὶ ἐντὸς αὐτῆς ταύτης τῆς σφαίρας τῶν φυσικῶν ἐπιστημῶν. Καὶ ὑπὸ τὴν ἔννοιαν ταύτην ἀκριβῶς ἢ ἐν λόγῳ βάσις τοῦ determinismus, ἦτοι ἡ ιδέα τοῦ νόμου, ἦν ἡ θεωρία αὕτη ἤθελε νὰ ἐφαρμόσῃ καὶ εἰς τὸν κύκλον τῆς ἀνθρωπίνης ψυχῆς, κατέστη ἐκ θεμελιῶν σαθρά.

2. Εἰδικώτερον παρατηροῦμεν ὅτι ἐν τῷ παρελθόντι αἱ Φυσικαὶ Ἐπιστήμαι διελάουσαν τὴν ἀπόλυτον, καθολικὴν καὶ παγκοσμίαν ἰσχύϊν τοῦ νόμου τῆς αἰτιότητος, ὅστις εἶχε καταστῆ δι' αὐτὰς αὐτόχρημα ἐφιάλης, διακηρύττουσαι τὴν ἀλληλουχίαν αἰτίων καὶ αἰτιατῶν, τὴν νομοτέλειαν καὶ τὴν ἀναγκαιότητα. Ὑπὸ τὴν ἔννοιαν ταύτην ἐγένετο δεκτὸν ὅτι τὰ φυσικὰ φαινόμενα ὑπόκεινται ἀμειλίχτως εἰς ἐκ τῶν προτέρων αὐστηρῶς προδιατεταγμένους καὶ ἀδηρίτους μηχανικοὺς νόμους, οὔτινες ἀείποτε καὶ πανταχοῦ ἐνεργοῦσιν ὁμοιούτως κατὰ τρόπον ὁμοιόμορφον⁸².

3. Ἄλλ' ἀκριβῶς τὸ μνημονευθὲν τοιοῦτον ἔρεισμα τοῦ determinismus ἀνετρέπη. Διότι ἡ σύγχρονος ἐπιστήμη, προοδεύσασα, δὲν ὁμιλεῖ πλέον, ἀπὸ

81. «Δημητρίου Γ. Μωραΐτου. Γενικὴ Ψυχολογία. Ἐκδ. γ'. Ἀθήναι. 1955.» σ. 225.

82. «Εὐαγγέλου Δ. Θεοδώρου. Χριστιανικὸς ἀνθρωπισμὸς. Ἀθήναι. 1951.» σ.78.

συμφώνου πρὸς τὸν φανατικὸν ἐκεῖνον Ernst Haeckel, περὶ «χαλκίνων» φυσικῶν νόμων.

Καθ' ὅσον δι' αὐτήν, κατόπιν τῶν ἐρευνῶν ἐκ μέρους ἐπιστημόνων τῆς ἀξίας τοῦ Max Planck⁸³, ἐνὸς ἐκ τῶν θεμελιωτῶν τῆς νεωτέρας φυσικῆς καὶ δημιουργοῦ τῆς θεωρίας τῶν Quanta, τοῦ Werner Heisenberg⁸⁴, οὗτινος αἱ ἐργασίαι ἔφερον αὐτὸν εἰς τὴν πρώτην γραμμὴν τῶν συγχρόνων θεωρητικῶν καὶ ἀποτελοῦντος μίαν ἐκ τῶν ἐξεχουσῶν προσωπικοτήτων τῆς νεωτέρας Ἀτομικῆς Φυσικῆς, εἰσηγγητοῦ δὲ τῆς ἀρχῆς τῆς ἀβεβαιότητος, ἤτις κολοσσιαίαν ἐπίδρασιν ἔσκησεν ἐπὶ τὴν σύγχρονον ἐπιστήμην τῆς Φιλοσοφίας, τοῦ Niels Bohr⁸⁵, τοῦ διερευνήσαντος τὰ συμβαίνοντα ἐντὸς τοῦ ἀτομικοῦ πυρήνος, τοῦ Ernest Rutherford⁸⁶, διασήμεου ἀτομικοῦ ἐπιστήμονος, εἰσελθόντος εἰς τὰ μυστικὰ τῆς πυρηνικῆς φύσεως τοῦ ἀτόμου καὶ τῆς ἠλεκτρικῆς δομῆς τῆς ὕλης, τοῦ Robert Andrews Millikan⁸⁷, χριστιανοῦ ἐπιστήμονος μεγάλης ἡθικῆς ὀλκῆς, ἀποδείξαντος τὴν ἀτομιστικὴν τοῦ ἠλεκτρισμοῦ, τοῦ Arthur Holly Compton⁸⁸, τοῦ δώσαντος νέαν ἀπό-

83. 1858–1947. Γερμανὸς καθηγητὴς τῆς θεωρητικῆς φυσικῆς ἐν τῷ πανεπιστημίῳ τοῦ Βερολίνου. Ἐξελθὼν τῶν ἡρίων κλασσικῆς φυσικῆς κατὰ τὴν σπουδὴν τῶν νόμων τῆς ἀκτινοβολίας ἀνέτρεψε τὰς μέγρι τῆς ἐποχῆς του κρατούσας ἀντιλήψεις περὶ τῆς ἐνεργείας. Ὀλόκληρος ἡ μεγαλειώδης ἐπιστημονικὴ ἐργασία του, ἀποτελέσασα ἐπαναστατικὸν σταθμὸν εἰς τὴν ἐξέλιξιν τῆς ἐπιστήμης τῆς φυσικῆς, ἐσωστρηματοποιήθη εἰς τὸ κλασσικὸν σύγγραμμά του ὑπὸ τὸν τίτλον «θεωρία τῆς θερμικῆς ἀκτινοβολίας». Ἐτιμῆθη διὰ τοῦ βραβείου Nobel (1918).

84. Ἐγεννήθη κατὰ τὸ ἔτος 1901. Γερμανὸς καθηγητὴς τῆς Φυσικῆς. Αἱ θεωρίαι του διήνοιξαν νέους ὁρίζοντας εἰς τὴν φυσικὴν ἐπιστήμην. Τὰ δὲ περίσμητα αὐτοῦ διερωτήσαν ἐξ ὀλοκλήρου τὸ πρόβλημα τῆς δομῆς τοῦ ἀτόμου, ταυτοχρόνως δὲ πρῶθθησαν ἐξεχόντως τὴν σύγχρονον φιλοσοφίαν. Διότι ἡ ὑπ' αὐτοῦ εἰσαχθεῖσα ἀρχὴ τῆς ἀβεβαιότητος ἐν τῇ φυσικῇ, εἰς ἣν κατέληξε κατόπιν συνεχῶν συστηματικῶν φυσικῶν παρατηρήσεων, ἐγεφύρωσε τὴν φυσικὴν ἐπιστήμην μετὰ τῆς φιλοσοφίας ἐν τῷ κύκλῳ τοῦ προβλήματος τῆς φυσικῆς αἰτιοκρατίας καὶ τῆς πνευματικῆς ἐλευθερίας καὶ ἀνεξαρτησίας τῆς ἀνθρωπότητας. Ἐτιμῆθη διὰ τοῦ βραβείου Nobel (1932).

85. Ἐγεννήθη κατὰ τὸ ἔτος 1858. Διάσημος σύγχρονος καθηγητὴς τῆς θεωρητικῆς φυσικῆς ἐν τῷ πανεπιστημίῳ τῆς Κοπεγχάγης καὶ ἰδρυτὴς τοῦ παρ' αὐτῷ περιφήμου «Ἰνστιτούτου τῆς Θεωρητικῆς Φυσικῆς». Ἐτιμῆθη διὰ τοῦ βραβείου Nobel (1922).

86. 1871–1937. Διάσημος νεοζηλανδὸς καθηγητὴς τῆς φυσικῆς ἐν τῷ πανεπιστημίῳ τοῦ Cambridge. Ἐτιμῆθη διὰ τοῦ βραβείου Nobel (1908).

87. 1868–1953. Διάσημος ἀμερικανὸς καθηγητὴς τῆς φυσικῆς. Κατὰ τὰ τελευταῖα ἔτη τῆς ζωῆς του ἤρξατο γράφων καὶ δίδων διαλέξεις ἐπὶ ἐπιστημονικῶν καὶ θρησκευτικῶν θεμάτων. Ἐτάχθη ἐναντίον τῆς κατασκευῆς τῆς ἀτομικῆς βόμβας—ὕδρογόνου διὰ λόγους ἀνθρωπιστικούς. Ἐτιμῆθη διὰ τοῦ βραβείου Nobel (1923).

88. Ἐγεννήθη κατὰ τὸ 1892. Διάσημος ἀμερικανὸς καθηγητὴς τῆς φυσικῆς. Ἀνεκάλυψε φαινόμενον φέρον τὸ ὄνομά του (αφαινόμενον τοῦ Κόμπτον) καὶ ἐστῆριξε τὸ οὐκ ὀρθὸν δόγμα τῆς θεωρίας τῶν Quanta τοῦ Planck, ἤτις ἐν ἀρχῇ, ὡς γνωστόν, εἶχε συναρτήσει δυσπιστίας, ἀκρίμῃ δὲ καὶ εἰρωνείας. Ἐτιμῆθη διὰ τοῦ βραβείου Nobel (1927).

δειξιν τῆς ἐκ Quanta συστάσεως τῶν ἀκτινοβολιῶν καὶ καταστήσαντος καταφανῆ τὴν κοκκώδη ἀσυνεχῆ σύστασιν τῶν ἀκτινοβολιῶν, κ.ἄ., τὸ μέταλλον τῶν (αγχαλίνων) φυσικῶν νόμων («ἔγινε ρευστόν») ⁸⁹.

Κατόπιν δὲ τούτων εἰσήχθη εἰς τὴν φυσικὴν μία ἀρχὴ ἀπροσδιόριστίας, καθ' ἣν οἱ αὐτοὶ ἀρχικαὶ ὄροι καὶ αἱ αὐταὶ ἀρχικαὶ περιστάσεις δὲν συνεπάγονται ἀναγκαστικῶς ἀείποτε τὸ αὐτὸ ἀποτέλεσμα. Τοιοῦτοτρόπως εἰς τὰς ἡμέρας ἡμῶν οἱ ἐπιφανέστεροι ἐκ τῶν ἐρευνητῶν τῆς φύσεως ἴστανται σκεπτικὸὶ καὶ ἀμφιβάλλοντες ἐνώπιον τῆς ἰδέας μιᾶς ἀκριβοῦς καὶ ἀπολύτου νομοτελείας τοῦ φυσικοῦ σύμπαντος. Ἐνιοὶ μάλιστα ἐκ τούτων ἔφθασαν «εἰς σημεῖον νὰ θέσουν εἰς τὴν θέσιν τῶν ἀσθητῶν φυσικῶν νόμων μόνον στατιστικὸς νόμος, γενικὰς κανονικότητας» ⁹⁰.

Ἄλλοι κατέστη πλέον προφανές ὅτι τὸ οὐλοδόμημα τῆς θεωρίας τῆς ἐπερχομένης, ὅπερ εἶχε πλέον θεμελιωθῆ ἐπὶ τῆς καθολικῆς ἰσχῦος τοῦ νόμου τῆς αἰτιότητος, ἐκρημνίσθη πλέον ὑπ' αὐτῆς ταύτης τῆς φυσικῆς ἐπιστήμης, «ἤτις ἡμιλεῖ οὐχὶ μόνον περὶ τῆς ἐλευθερίας τῆς ἀνθρωπίνης βουλήσεως, ἀλλὰ καὶ περὶ τοῦ ἐν τῷ κόσμῳ δρῶντος ἐλευθέρου ἰδεώδους πνεύματος» (M. Planck), ὅπερ, «εὐρισκόμενον ὑπεράνω τῶν φυσικῶν νόμων, δημιουργεῖ καὶ συγκρατεῖ τὴν ἐν τῷ κόσμῳ τάξιν καὶ ἀρμονίαν» ⁹¹.

Ὡς γράφει χαρακτηριστικῶς, ἀπὸ τῆς ἀπόψεως ταύτης, ὁ πολὺς ἄγγλος φυσικός, ἀστρονόμος καὶ μαθηματικός James Jeans ⁹¹, ἡ παλαιὰ φυσικὴ ἐπιστήμη ἐδείκνυεν ἐνώπιον ἡμῶν ἐν σύμπαν, «ὅπερ ὁμοίαζε περισσότερο πρὸς φυλακὴν ἢ πρὸς ἐλευθέρην κατοικίαν». Ἀντιθέτως ἡ νέα φυσικὴ παρουσιάζει εἰς ἡμᾶς ἐν σύμπαν, ὅπερ ἔχει ὅψιν «οἴκου ἐλευθέρως ἀνθρωπότητος καὶ οὐχὶ ἀπλοῦ καταφυγίου ἐνὸς κτήνους». Οἶκον, ἐν ᾧ δύναται τὸ ἐνοικοῦν γένος τῶν ἀνθρωπίνων τέκνων τοῦ σύμπαντος νὰ σχεδιάξῃ καὶ νὰ δημιουργῇ γεγονότα καὶ νὰ ζῇ «ζωὴν προσπαθειῶν καὶ κατορθωμάτων» ⁹².

IV. Ἀποδείξεις ὑπὲρ τῆς ἀπόψεως τῆς ἐλευθερίας τοῦ ἀνθρωπίνου γένους.—Ἐπὶ τὴν ἔννοιαν δὲ ταύτην ὑποστηρίζομεν ὅτι ὑπάρχει ἐλευθερία τοῦ ἀνθρωπίνου γένους, ἣν ἀντικρύζομεν εἰς ποικίλας ἐκδηλώσεις τῆς γῆτινης ἀνὰ τοὺς αἰῶνας πορείας του.

α') Καὶ ἐν πρώτοις ἡ ζωὴ καὶ ἡ ἱστορία τῆς ἀνθρωπότητος εἶναι εἰς ἀέναος ἀγών. Τὸν ὅποιον ἀντικρύζει τις εἰς πᾶσαν ἀτομικὴν καὶ συλλογικὴν ἀνθρωπίνην δρᾶσιν καὶ δραστηριότητα.

89. «Johannes Hessen. Τὸ νόημα τῆς ζωῆς. Μετάφρασις ἐκ τῆς γ' γερμανικῆς ἐκδόσεως ἔτους 1947 ὑπὸ Εὐαγγέλου Δ. Θεοδώρου. Ἀθήναι.» σ. 38.

90. «Εὐαγγέλου Δ. Θεοδώρου. Χριστιανικὸς ἀνθρωπισμός. Ἀθήναι. 1951.» σ. 80.

91. 1877-1946. Γνωστός διὰ τὰς ἐργασίας του εἰς τὴν μαθηματικὴν ἀστρονομίαν.

92. «Γεωργίου Ν. Παλαιολόγου. Ἡ ἀντίθεσις ἐν τῇ ψυχολογικῇ ἐρευνῇ. Ἔδ. β'. Ἀθήναι. 1949.» σ. 75. Σχετικῶς καὶ «Εὐαγγέλου Δ. Θεοδώρου. Χριστιανικὸς ἀνθρωπισμός. Ἀθήναι. 1951.» σ. 80.

Ἀνθρώπινοι ἀγῶνες, συντροφευμένοι ὑπὸ ἀγωνίας, ἀνησυχίας, ἀδημονίας, νευρικότητος, ὑπὸ ἀπογνώσεως ἢ ἐλπίδων, ὑπὸ ταλαιπωριῶν, δακρύων, πόνων, κόπων, θυσῶν, αἵματός. Ἀγῶνες ποικίλων τομέων καὶ κατευθύνσεων, ἀγῶνες περὶ ὑπάρξεως, ἀγῶνες καλλιτεχνικοί, θρησκευτικοὶ ἢ ἐπιστημονικοί, ἀγῶνες ἀληθείας, ἀγῶνες ὑπερουχίας, ἀγῶνες ἀγάπης ἢ ἄλλοι. Ἀγῶνες ταπεινοί, ὑλιστικοί, ἀποκηρυχόντες ἢ ἀγῶνες ὑψηλοί, πνευματικοί, πλήρεις αὐτοθυσίας καὶ αὐταπαρνήσεως, ὀδεύοντες πρὸς κορυφὰς ὠραιότητος. Ἀγῶνες ἀναγνωρισθέντες ἢ ἀγῶνες ἀφανῶν ἡρώων. Εἰς τὰς σελίδας τῆς ἱστορίας τῆς ἀνθρωπότητος ἀντικρύζει τις τὰς φάλαγγας τῶν ἀγωνιζομένων ἀνθρώπων ἀγῶνας, εἴτε σκορπίζοντας ὕληθρον καὶ καταστροφὴν, πένθος καὶ τραγικότητα, ἀηδίαν καὶ ἀποστροφήν καὶ ἐμπνευσμένους ὑπὸ τῆς πονηρίας καὶ τῆς κακίας, εἴτε ἀγῶνας, δεικνύοντας ὅτι εἰς τὸν κόσμον αὐτὸν δὲν δρᾷ μόνον ὁ φθόνος, ἡ ἐλθεῖνότης καὶ ἡ βρωμερότης, ἀλλ' ἐκλάμπει ὡσαύτως ἡ ψυχικὴ καὶ ἠθικὴ ὠραϊότης, ἀκτινοβολοῦσα ψυχικὸν καὶ ἠθικὸν μεγαλεῖον, αἴγλην καὶ λαμπρότητα, ἔχουσα ἐστραμμένον τὸν νοῦν πρὸς τὸν οὐρανὸν καὶ πρὸς τὴν αἰωνιότητα.

Καὶ νῦν διερωτώμεθα καὶ ἐρωτώμεν. Ὀλόκληρος ἢ τοιαύτη ἐκδήλος πραγματικότης τοῦ «γεμάτου ἀπὸ περιεχόμενον καὶ νόημα καὶ δεοντολογικὴν κατεύθυνσιν» ἀκαμάτου καὶ συνεχοῦς πανανθρώπινου ἀγῶνος δὲν διαλαλεῖ περιτράνωσιν ὅτι ἡ ἀνθρωπότης δὲν εἶναι παίγνιον τοῦ φυσικῶς γίγνεσθαι, ἀλλ' ἀντιθέτως κόσμος ἐλευθέρων ὑπευθύνων δημιουργικῶν προσωπικοτήτων, ἐφ' ὅσον δύναται ἐνσυνειδήτως νὰ ἀγωνίζεται, νὰ δρᾷ, νὰ μοχθῇ, νὰ παλαίῃ καὶ νὰ προσπαθῇ; Μήπως εἶναι αὐταπάτη ὁ τοιοῦτος πανανθρώπινος ἐνσυνείδητος ἀγὼν;

β') Ἐπίσης ἕτερον γεγονός, ὑπερ ἀντικρύζομεν, θεωροῦντες τὸ ἱστορικῶς γίγνεσθαι ἐν τῇ ἀνὰ τοὺς αἰῶνας πορεία τῆς ἀνθρωπότητος, εἶναι ἡ ὑπ' αὐτῆς θέσις σκοπῶν καὶ ἰδανικῶν, ἅτινα ἐμπνέουσι καὶ καθορίζουσι τοὺς ἀγῶνας τῆς, τοὺς ὁποίους σκοποὺς καὶ τὰ ὁποῖα ποθούμενα ἰδανικὰ ἀντικρύζει εἰς πᾶσαν ἀτομικὴν καὶ συλλογικὴν ἀνθρωπίνην δρᾷσιν καὶ δραστηριότητα. Ἰδανικὰ καὶ σκοποὺς συλλαμβανόμενους, καθοριζομένους, ἀποφασίζομένους, ἐτοιμαζομένους, διοργανομένους, ἐνεργοῦμένους, πολλαχῶς προσεγγιζομένους καὶ ἐνδεχομένως πραγματοποιιοῦμένους. Ἰδεώδη, ἐκπηροσθέντα ἐκ τῆς ἐπαφῆς μὲ τὰ προβλήματα τῆς ζωῆς καὶ συντηρημένα μὲ τὴν σχηματισθεῖσαν ἀτομικὴν καὶ ὁμαδικὴν κοσμοθεωρίαν τῶν ἀνθρώπων. Ποθούμενα ἐπιτρεάζοντα τὰς μορφὰς τῆς ἀνθρωπίνης ζωῆς καὶ κατευθύνοντα τὰς ἐνεργείας καὶ γενικῶς τὴν διαγωγὴν τῶν ἀτόμων καὶ τῶν ὁμάδων. Ἰδανικὰ, συνιστώμενα τὰς κατευθυντήριους μορφοποιεῖς δυνάμεις τῶν ἀνθρωπίνων νικᾷ, συνιστώμενα τὰς κατευθυντήριους μορφοποιεῖς δυνάμεις τῶν ἀνθρώπων πρὸς πτώσιν ἢ πρὸς ἐκφυγὴν ἐκ τοῦ ταπεινοῦ καὶ ἄνοδου. Ποιὸν δὲ τῶν σκοπῶν καὶ τῶν ἰδεωδῶν ὑλιστικὸν ἢ πνευματικόν, ἀνῆθικον ἢ ἠθικόν, ἀντικοινωνικὸν ἢ κοινωνικόν. Ἰδανικὰ πορείας τῆς ἀνθρωπότητος εἰς τοὺς

ποικίλους κύκλους τῆς θρησκείας, τῆς φιλοσοφίας, τῆς παιδείας, τῆς τέχνης, τῆς οικονομικῆς ζωῆς ἢ ἄλλους.

Καὶ νῦν διερωτώμεθα, ὀλόκληρος ἢ τοιαύτη ἐκδηλος πραγματικότης τῆς ὑπὸ τῆς ἀνθρωπότητος θέσεως σκοπῶν καὶ ἰδανικῶν ἐν τῇ ζωῇ τῆς, τοὺς ὁποίους σκοποὺς καὶ τὰ ὁποῖα ἰδανικά αὐτῆ ἐνσυνειδήτως μοχθεῖ καὶ ἀγωνίζεται, ἵνα πραγματοποιήσῃ, δὲν διαλαλεῖ περιτράνωσ ὅτι τὸ γένος τῶν ἀνθρώπων εἶναι κόσμος ἐλευθέρων πνευματικῶν ὄντοτήτων, ἀφοῦ δύναται νὰ αὐτοκαθορίξῃ τοὺς σκοποὺς τῆς καὶ τὰ ἰδανικά τῆς καὶ τοιουτοτρόπως νὰ διδῇ νόημα εἰς τὴν ζωὴν του καὶ εἰς τοὺς ἀγῶνας του ;⁹³. Μήπως λοιπὸν ὀλόκληρος ἢ διάχυτος ἐν τῇ ἀνθρωπίνῃ δράσει τοιαύτη τεολογία εἶναι τυχρὸν αὐταπάτη;

γ') Ὁμοίως ἕτερον γεγονός, ὅπερ προσπίπτει εἰς τὴν ἀντίληψιν τοῦ ἀντικρύζοντος τοὺς σκοπίμους ἀγῶνας τοῦ ἀνθρωπίνου γένους ἐπὶ τῆς γῆς, εἶναι ἢ ὑπ' αὐτοῦ ἐλευθέρᾳ ἐπιλογῇ καὶ ὁ ἐλεύθερος καθορισμὸς τῶν μέσων καὶ μεθόδων ἐνεργείας πρὸς διεξαγωγὴν τῶν ἐν λόγῳ ἀγῶνων χάριν ἐξυπηρητήσεως καὶ ἐπιτεύξεως τῶν τεθέντων σκοπῶν. Τοιουτοτρόπως ὅμως, ὡς παρατηρεῖ ὁ Ἀριστοτέλης⁹⁴, ἡ ἀνθρωπότης πλέον βουλευέται «οὐ περὶ τῶν τελῶν, ἀλλὰ περὶ τῶν πρὸς τὰ τέλη. Οὔτε γὰρ ἱατρός βουλευέται, εἰ ὑγιάσει, οὔτε ρήτωρ, εἰ πείσει, οὔτε πολιτικός, εἰ εὐνομίαν ποιήσει, οὔδὲ τῶν λοιπῶν οὐδεὶς περὶ τοῦ τέλους· ἀλλὰ θέμενοι τὸ τέλος, τὸ πῶς καὶ διὰ τίνων ἔσται σκοποῦσιν, καὶ διὰ πλείονων μὲν φαινομένου γίνεσθαι, διὰ τίνος ῥᾶστα καὶ κάλλιστα ἐπισκοποῦσιν. . . ». Τ.ἔ. κατὰ μετάφρασιν⁹⁵, «ἢ σκέψις δὲν ἀποβλέπει εἰς τοὺς σκοποὺς, ἀλλ' εἰς τὰ μέσα τῆς πραγματοποιήσεώς των. Διότι οὔτε ὁ ἱατρός σκέπτεται, ἐὰν θὰ θεραπεύσῃ, οὔτε ὁ ρήτωρ, ἐὰν θὰ πείσῃ, οὔτε ὁ πολιτικός, ἐὰν θὰ κατακρίσῃ μίαν καλὴν νομοθεσίαν, ὡς καὶ οὐδεὶς ἄλλος ἐκεῖ, ὅπου δὲν λαμβάνεται ὑπ' ὄψιν ὁ σκοπός. Ἀλλ' ἅπαξ καθορισθέντος τοῦ σκοποῦ, ἐξετάζουν, πῶς καὶ διὰ τίνων μέσων θὰ δυνηθοῦν νὰ τὸν ἐπιτύχουν. Καὶ ἂν μὲν φαίνεται ὅτι ὑφίστανται πολλὰ τοιαῦτα, μελετοῦν, ποῖα θὰ εἶναι ἐκεῖνα, διὰ τῶν ὁποίων θὰ ἐπιτευχθῇ ὁ σκοπός εὐκολώτερον καὶ καλύτερον. . . ». Καὶ ἄλλα μὲν ἐκ τῶν ἐπιλεγομένων μέσων εἶναι ἥρεμα, εὐγενῆ, ἠθικά, κοινωνικά, ἄλλα ὅμως δυστυχῶς εἶναι βάρβαρα, ὠμά, βάνχουσα, ἀνῆθικα καὶ ἀντικοινωνικά. Ὡς φερ' εἰπεῖν ἐκεῖνα, ἅτινα μετέρχεται ὁ ἄνευ ἐνδοιασμῶν φιλόπρωτος ἐγωιστής, ἱκανὸς ὢν νὰ πατήσῃ καὶ ἐπὶ πτωμάτων, ἵνα ἀναδειχθῇ, ἢ ἢ μὴ ἀναγνωρίζουσα ἠθικοὺς φραγμοὺς τυραννικῆ πολιτεία, ἱκανὴ νὰ διαπράττῃ κακουργίας καὶ ἀνῆθικότητας, ἵνα διατηρηθῇ ἐν τῇ ἀρχῇ κ.ο.κ.

93. «Ἰωάννου Ν. Θεοδωρακοπούλου. Μαθήματα φιλοσοφίας τῆς ἱστορίας καὶ τοῦ πολιτισμοῦ. Ἀθῆναι. 1956.» σ. 3.

94. Ἀριστοτέλους. Ἠθικά Νικομάχεια. 1112 B 13-20, τοῦθ' ὅπερ ἀναφέρει καὶ ὁ «Γεώργιος Γαρδίκας. Λογική. Ἀθῆναι.» κεφ. IB'. σ. 133 ὑπόσ. 2.

95. «Μετάφρασις Ἀνδρέου Δαλεζίου. Τεῦχος Βιβλ. Παπύρου ὑπ' ἀρ. 130. Ἀθῆναι. 1949.» σ. 141 ἐπ.

Καὶ νῦν διερωτώμεθα, ὁλόκληρος ἢ τοιαύτη ἐκδηλος πραγματικότης τῆς διαχράξεως ὑπὸ τῆς ἀνθρωπότητος συστηματικῆς μεθοδολογίας κατὰ τὴν ἀγωνιστικὴν τῆς δραστηριότητα χάριν πραγματοποίησεως τῶν ὑπ' αὐτῆς ἐπιδιωκομένων σκοπῶν καὶ ἰδανικῶν, δὲν ἀποδεικνύει σαφῶς ὅτι τὸ γένος τῶν ἀνθρώπων εἶναι κόσμος ἐλευθέρων πνευματικῶν ὄντοτήτων, ἀφοῦ δύναται νὰ αὐτοκαθορίζη τὴν πολιτικὴν του πρὸς διεξαγωγὴν τῶν ἀγῶνων του ;

δ') Ὡσαύτως ἕτερον ἀποφασιστικὸν γεγονός, ὕπερ ἀντικρύζομεν ἐν τῷ κόσμῳ τῆς ἀνθρωπότητος, εἶναι ἡ ὑπ' αὐτῆς διὰ τῶν γνωστικῶν δυνάμεων τοῦ πνεύματος τῆς δι' αὐτὴν πρὸς γινῶσιν, δηλονότι πρὸς σύλληψιν τῆς ἀντικειμενικῆς πραγματικότητος, ὕλικῆς ἢ καὶ ἰδεατῆς, ἀκόμη δέ, εἰ δύνατον, καὶ αὐτῆς ταύτης τῆς ὑπεραισθητῆς καὶ ὑπερβατικῆς πραγματικότητος. Ἐν ἧ ἄλλως τε ἐγκρύπτεται καὶ ἡ τραγικότης τῆς φιλοσοφίας καὶ τῆς ἐπιστήμης τῶν ἀνθρώπων, ἐφ' ὅσον τὸ ἀνθρώπινον πνεῦμα, καίπερ δικαιοσυνόμενον τὸ πεπερασμένον αὐτοῦ, ἐν τοσοῦτῳ νοσταλγεῖ καὶ ἀγωνίζεται τὸν ὑπερανθρώπινον καὶ ἄρα μάταιον ἀγῶνα νὰ φέρῃ καὶ τὸ ἀσύλληπτον ἐπέκεινα ἄπειρον (διότι δυστυχῶς, ὡς λέγει ὁ Goethe, ἀπρὸς τὰ ἐκεῖ πέρα φραγμένη μᾶς εἶναι ἡ θέα). ἐντὸς τῆς ἰδίας του σφαιρας καὶ κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον νὰ καταστήσῃ τοῦτο κτῆμα του. Τραγικότης, ἢ ὅποια ἐναρκυῖται εἰς τὴν θύελλαν κατὰ τὴν ὁρμὴν τοῦ Faust, ἵνα ἀνεύρῃ τὴν «εἰρήνευση στὴ γνώση». Θύελλα καὶ ὁρμή, ἦτις, κατὰ τὴν ἀριστοτεχνικὴν περιγραφὴν τοῦ διακεκριμένου ἑλλανοφίλου φιλοσόφου Ἰωάννου Ν. Θεοδωρακοπούλου⁹⁶ «καταλαύει τὴν ἀπόλυτην ἀξίαν τῆς λογικῆς, ἀνακαλύπτει τις μεταφυσικὰς πηγὰς μέσα στὸν ἄνθρωπον καὶ ὁρμᾷ νὰ ἀγγίξῃ τὸν βυθὸν τῆς πλάσης. Ὁ ἄνθρωπος τώρα συγχλονίζεται ὡς τὰ ἔγκυα τῆς ψυχῆς του καὶ οἱ ἐσώτατες δυνάμεις, ποὺ συναποτελοῦν τὸ εἶναι του — ἄπαξ καὶ φθάσουν στὸν ἀνώτατον βαθμὸν τῆς αὐτοσυνειδησίας των καὶ τῆς τραγικῆς ἀπομονώσεώς των — ξεχνῶνται ἀπὸ τὸ βάθος τοῦ ἀνθρώπου μέσα στὸ πλάτος τοῦ κόσμου. Τὸ ἐγὼ ἀπὸ τὴν ἐσωτάτη πηγὴ του ἀνοίγει τὸν δρόμον του πρὸς τὸ ἄπειρον, πρὸς τὸ αἰώνιον Ἐσὺ. Τὸ πνεῦμα τοῦ ἀνθρώπου ποθεῖ πάλι νὰ ἐνωθῇ μὲ τὸ πνεῦμα τοῦ Θεοῦ. Τὸ ἀτομικὸ καὶ πεπερασμένον ἀποζητεῖ τὸ γενικὸ καὶ τὸ ἄπειρον».

Καὶ νῦν ἐρωτώμεν, ὁλόκληρος ἢ τοιαύτη ἐκδηλος πραγματικότης τῆς ἀνθρωπίνης φιλοσοφίας καὶ τῶν ἀνθρωπίνων ἐπιστημῶν πρὸς γινῶσιν τῆς ἀληθείας δὲν ἀποδεικνύει τὴν ἐλευθερίαν τοῦ ἀνθρώπινου πνεύματος, ἀληθείας δὲν ἀποδεικνύει τὴν ἐλευθερίαν τοῦ ἀνθρώπινου πνεύματος, ἀποθῶντος διὰ τῆς γνώσεως ταύτης τοῦ κατὰ Faust «πνεύματος τῆς γῆς» καὶ τοῦ «πνεύματος τοῦ κόσμου» νὰ ἀνεύρῃ καὶ συναντήσῃ τὸ ὄραμα τῆς αἰωνίας πνευματικῆς εὐδαιμονίας ;

ε') Ἐπίσης ἕτερον γεγονός, ὕπερ ἀντικρύζει τις εἰς τὸν κόσμον τῆς

96. «Ἰωάννου Ν. Θεοδωρακοπούλου. Ὁ Φάουστ τοῦ Γκαίτε. Ἀθήναι. 1956.» σ. 15.

άνθρωπότητος, εἶναι ἢ ὑπ' αὐτῆς ἐνσυνείδητος πτῆσις εἰς τὴν ἀτμοσφαιραν τῶν ἀξιών⁹⁷, ἵνα αὕτη ἐμψυχωθῆ, ἀντικρούζουσα ἰδεώδη καὶ ὄραματισμούς, ἰδανικά αἰτήματα καὶ νοσταλγικούς δεοντολογικούς κανόνες. Ἀτμοσφαιραν ἀξιών θετικῶν καὶ ἀρνητικῶν, ἀξιών αἰσθησιακῶν, ζωικῶν, πνευματικῶν καὶ θρησκευτικῶν (Max Scheller). Τάξιν ἀξιών ἀποκαλυπτομένων ἐν τῷ Θεανθρώπῳ, ἀποτελοῦντος τὸ ἰδεῶδες τῆς ἀγριότητος, τὸ παντέλειον πρότυπον. τὸ ἰδεῶδες τοῦ ἀναμαρτήτου καὶ τῆς αὐτοαρετῆς, τὸν τύπον καὶ τὸ ἀρχέτυπον καὶ τὸν ὑπογραμμὸν τοῦ ἠθικοῦ βίου⁹⁸. («τὸ Φῶς τοῦ κόσμου»⁹⁹, «τὸν ἄρτον τῆς ζωῆς» καὶ τὴν «ὁδὸν πρὸς τὸν Πατέρα»¹⁰⁰).

Τὴν ἵστίαν τάξιν ἀξιών ποθεῖ τὸ γένος τῶν ἀνθρώπων οὐχὶ ἀπλῶς νὰ διαγνώσῃ ἀλλὰ ταυτοχρόνως διψᾷ νὰ ἀκολουθήσῃ καὶ πραγματοποιήσῃ. Διότι ἡ ἀνθρωπότης, ἀκούουσα εὐκρινῶς τὴν ἰδανικὴν πρόσκλησιν, ἦτις ἀπευθύνεται ἐκ τοῦ ἀνακαλυφθέντος ὑπὸ ταύτης «κόσμου» τῶν ἀξιών πρὸς τὴν πραγματικὸν κόσμον», τάσσει ὡς ὑψίστην δεοντολογικὴν προσταγὴν νὰ καταυθύνῃ τὴν «δραστηριότητα» αὐτῆς πρὸς τὰς ἀξίας καὶ νὰ καταστήσῃ τὰ πρὸς αὐτὴν «ἀπευθυνόμενα ἰδανικά αὐτῶν μηνύματα καὶ αἰτήματα σκοπὸν» τῆς δράσεώς της¹⁰¹.

Καὶ νῦν ἐρωτῶμεν, ἅπαντα ἢ τοιαύτη πραγματικότης τοῦ ἀξιολογικοῦ ἀθλήματος τῆς ἀνθρωπότητος πρὸς γνῶσιν τοῦ κόσμου τῶν ἀξιών καὶ πρὸς ἀξιολογικὸν προσανατολισμὸν τῆς δράσεώς της, εἶναι ἀποτέλεσμα τυχαίας συνδέσεως κυττάρων καὶ τυχαίας ἀσυναρτήτου αἰτιοκρατίας καὶ δὲν δεικνύει τὸ καθ' ὅλου μεγαλεῖον τῆς ἀνθρωπότητος ὡς κόσμου ἐλευθέρων πνευματικῶν ὄντων, ἔχοντος ἐν ἑαυτῷ («σπίθα τοῦ οὐρανοῦ»);

Ἐρωτῶμεν, δὲν εἶναι μεγαλειώδης πνοὴ ἐλευθέρων προσωποποιήτων φερ' εἰπεῖν τὸ νόημα τοῦ ἥρωισμοῦ τῆς ἠθικῆς ζωῆς τόσον καὶ τόσων γνωστῶν ἢ καὶ ἀνωνύμων καὶ ἀφανῶν ἡρώων τῆς ἀρετῆς ἐντὸς τῶν κοινωνικῶν τῶν ἀνθρώπων¹⁰²; Ὡς ἐπίσης τὸ νόημα τῆς ζωῆς τόσον

97. Wertphilosophie. Σχετικῶς «Fr. Klenk. Wert, Sein, Gott. 1942.», «O. Kraus. Die Wertheorien. 1937.», «N. Hartmann. Ethik. 1926.». κ.ά.

98. «Γρηγορίου Παπαμιχαήλ. Ὁ Ἰησοῦς Χριστὸς ὡς ἱστορικὸν πρόσωπον. Ἐκδ. Ἀποστολικῆς Διακονίας. Ἀθήναι. 1951.» σ. 155.

99. Εὐαγγέλιον κατὰ Ἰωάννην γ' 12 : «Ἐγὼ εἰμι τὸ φῶς τοῦ κόσμου. Ὁ ἀκολουθῶν ἐμοὶ οὐ μὴ περιπατήσῃ ἐν τῇ σκοτίᾳ, ἀλλ' ἔξει τὸ φῶς τῆς ζωῆς».

100. Εὐαγγέλιον κατὰ Ἰωάννην ιδ' 6 : «Ἐγὼ εἰμι ἡ ὁδὸς καὶ ἡ ἀλήθεια καὶ ἡ ζωὴ. Οὐδεὶς ἔρχεται πρὸς τὸν πατέρα, εἰ μὴ δι' ἐμοῦ», στ' 35 : «Ἐγὼ εἰμι ὁ ἄρτος τῆς ζωῆς. Ὁ ἐρχόμενος πρὸς με οὐ μὴ πεινάσῃ.»

101. «Εὐαγγέλιον Δ. Θεοδώρου. Χριστιανικὸς ἀνθρωπισμός. Ἐκδ. Ἀποστολικῆς Διακονίας. Ἀθήναι. 1951.» σ. 44.

102. «E. Π. Παπανούτσου. Ὁ κόσμος τοῦ πνεύματος. Β'. Ἠθική. Ἀθήναι. 1949.» σ. 374 ἐπ : «... ὑπάρχον καὶ οἱ μικροὶ ἥρωες τῆς ἠθικῆς ζωῆς, πού τὸ ἔργο τους δὲν ἔχει βέβαια ἀνάλογον ἔκταση καὶ βάθος, παρουσιάζει ὅμως τὰ ἴδια οὐσιαστικὰ γνωρίσματα :

μεγάλων καὶ κορυφαίων μορφῶν τῆς ἀνθρωπίνης ἱστορίας, οἱ οἱ Σοικράτης, Βούδδας κ.λ. ; Ἡ τὸ νόημα τῆς περιφρονήσεως τοῦ θανάτου ἐκ μέρους τῆς χορείας τῶν μαρτύρων τῆς χριστιανικῆς ἀγάπης¹⁰³ ; «Εἰ ἐμὲ ἐδίωξαν, καὶ ὑμεῖς διώξευσιν»¹⁰⁴ Ἡ μήπως εἶναι τυχαῖον σύμπτωμα τὸ νόημα τοῦ ἠρωϊσμοῦ τῶν ἀνθρωπίνων ἀγωνιστῶν ὑπὲρ τῆς ἐλευθερίας καὶ τὸ πνεῦμα τῆς αὐτοθυσίας των, ὅπως κατ' ἐξοχὴν ἐνεσάρκωσεν ἐν τῇ ἱστορικῇ ἀνὰ τοὺς αἰῶνας πορεία του ὁ ἀπὸ ἀπόψεως τεχνικοῦ καὶ ὕλικου πλούτου ὑστεροῦν, ἀλλ' οὐχ ἦρτον πρωτεύων ἐν τῷ ἠθικῷ ψυχικῷ πολιτισμῷ Ἑλληνισμός ; Μήπως εἶναι τυχαῖον σύμπτωμα ὁ ἱερός φθόγγος τῶν Ἑλλήνων «Χαῖρε, ὦ χαῖρε, λευτεριά». ὁ ὁποῖος ἐσυντρέφενσε καὶ συντροφεύει διαρκῶς τὴν

εἶναι ἐλεύθερο καὶ υπεύθυνο, προσωπικῆ, πνευματικῆ δημιουργία. Ἀπὸ τέτοιους μικροὺς, ἀλλὰ γνησίους ἠρωϊσμοὺς λαμποκοπᾷ κάποτε ἡ ζωὴ ἀσημάντων κατὰ τὰ ἄλλα ἀνθρώπων, πού μένουσιν ἀγνωστοί, ἀνόνομοι μάρτυρες, γιὰτὶ ἀπὸ υπερηφάνεια δὲν καταδέχονται νὰ μιλοῦν γιὰ τὸ κατόρθωμά τους, ἀλλὰ ζοῦν μέσα στὴ σιωπῇ καὶ στὸν πόνο τοῦ ἔργου τους... Ἀπήγγει λοιπὸν οὔτε θέλουσιν, οὔτε μπορεῖ νὰ ἔχει τὸ ἔργο τοῦτο. Ὡστόσο εἶναι γνήσια ἠθικῶς, καὶ ἔχει ὅλα τὰ οὐσιαστικὰ γνωρίσματα τῆς πνευματικῆς δημιουργίας—εἶν' ἐλεύθερο καὶ υπεύθυνο, ὅπως καὶ τὸ ἔργο τῶν μεγάλων ἠθικῶν ἀναμορφωτῶν, πού μετὰ τὴν ζωὴν τους γράφουσιν τοὺς σταθμοὺς τῆς ἀνθρωπίνης ἱστορίας».

(Τοῦ αὐτοῦ) σ. 377 : «Ἡ ποίησις (δράμα καὶ μυθιστόρημα), πού στέκεται πολὺ πηλὸν κατὰ τὴν ζωὴν καὶ τίς θελλές της ἀπὸ τῆ στεγνῆ καὶ στίς ἀραιρέσεις βυθισμένη φιλοσοφικῆ σκέψῃ, ἔχει παρεστήσει τοὺς ἠθικοὺς ἠρωϊσμοὺς καὶ μετὰ τρόπον θαυμαστό ἔχει ἐμβαθύνει σὲ πολλὰ ἀπὸ τὰ προβλήματα της. Μιὰ συστηματικὴ μελέτη τοῦ θέματος θὰ μποροῦσε μετὰ τὴν διεισδυτικὴν ἀνάλυσιν τῶν περιπτώσεων νὰ φτάσει καὶ σὲ μιὰν ἀποκλυπτικὴν τυπολογία τῶν ἠθικῶν χαρακτήρων».

103. Πρὸς. «Εὐαγγέλιον Δ. Θεοδώρου. Ἱστορία τοῦ Χριστιανικοῦ πολιτισμοῦ. Ἀθῆναι. 1950.» σ. 73 ἐπ. : «Ἡ ψυχολογία τῶν χριστιανῶν μαρτύρων. Τὰ... μαρτυρολόγια κατὰ τρόπον ἀπέριττον καὶ ἀπλοῦν μεταθέτουσιν ἡμᾶς εἰς τὴν ὠραίαν καὶ φωτεινὴν ἀτμόσφαιραν, ἐν ἣ ἐξεκολλάπτοντο καὶ ἐτελεσιουργοῦντο τὰ ἅγια καὶ ἀπαρχίμιλλα ἐκεῖνα συναισθήματα, ἅτινα ἐθέρμαινον καὶ ἐκίνουον τὴν ψυχὴν τῶν μαρτύρων καὶ ἐπιτρέπουσιν εἰς ἡμᾶς νὰ ἀξιολογήσωμεν τὸ μοναδικὸν ἐν τῇ παγκοσμίῳ ἱστορίᾳ φαινόμενον τοῦ χριστιανικοῦ μαρτυρίου... Τὸ χριστιανικὸν μαρτυρίον οὐδὲν ἄλλως εἶναι ἀποτέλεσμα παθολογικῶν «ἐνθουσιαστικῶν τάσεων», γενωμένων ἐκ νοσηροῦ θερησκευτικοῦ μυστικισμοῦ, ἀποξενωμένου τῆς ζωῆς καὶ πραγματικότητος... ἀλλ' εἶναι ἀποτέλεσμα θερμῆς πίστεως, ἥτις ἐν τῇ ἱεραρχικῇ κλίμακῃ καὶ διαβαθμίσει τῶν ἀξιών θέτει ὑπὲρ πάντων ἄλλην ἀξίαν τὴν ἀγάπην καὶ τὴν ἀφοσίωσιν πρὸς τὸν Χριστόν... Ἐν τῇ πίστει καὶ ἀγάπῃ αὐτῇ εὕρισκεται τὸ μυστικὸν τῆς ἐσωτερικῆς δυνάμεως καὶ χάριτος, μεθ' ἧς οἱ μάρτυρες ὑφίστανται τὰ ποικίλα βασανιστήρια. Οὗτοι δὲν περιορίζουσιν τὰ πλαίσια τῆς ζωῆς ἐντὸς τῆς αἰσθητῆς καὶ ὁρατῆς πραγματικότητος, ἀλλ' ἐντάσσουσιν τὰς ἐπιγεῖους ἀξίας καὶ συναρτῆσεις ἐντὸς τῶν υπερκειμένων συναρτήσεων τοῦ πνευματικοῦ κόσμου, ἔχοντες τὸ μακρῶν βίωμα τῶν ἀσυλλήπτων μυστηρίων τῆς «ἐπιζομένης» καὶ «μὴ βλεπομένης» (Ἐβρ. ια'. 1) οὐρανίου πραγματικότητος». Ὁρα καὶ «Εὐαγγέλιον Δ. Θεοδώρου. Ἡρωῖδες τῆς χριστιανικῆς ἀγάπης. Βιβλιοθήκη τῆς Ἀποστολικῆς Διακονίας. Ἀθῆναι. 1949.»).

104. Εὐαγγέλιον κατὰ Ἰωάννην ιε' 20.

έλληνικήν ιστορίαν¹⁰⁵; Μήπως εἶναι τυχαῖον σύμπτωμα τὸ νόημα τοῦ θείου κάλλους τῶν ἀγωνιστῶν ὑπὲρ τῆς δικαιοσύνης καὶ ὑπὲρ τοῦ ἠθικοῦ κανόνος, γεννήματος τῆς ψυχῆς τοῦ Σωκράτους, καθ' ὃν «εἰ ἀναγκαῖον εἴη ἀδικεῖσθαι ἢ ἀδικεῖν, ἐλοίμην ἂν ἀδικεῖσθαι ἢ ἀδικεῖν». Εἰς τοὺς ὁποίους ἀγωνιστὰς ἀναφέρεται καὶ ἡ «μουσική τῶν μακαρισμῶν» τοῦ ἱεροῦ Εὐαγγελίου: «Μακάριοι οἱ πεινῶντες καὶ διψῶντες τὴν δικαιοσύνην». Καὶ τὴν ὁποίαν δικαιοσύνην ὁ καλλιτέχνης τοῦ βιβλικοῦ λόγου Σταῦρος Α. Νικολαΐδης, συνδέει μετὰ τῆς ἀγάπης¹⁰⁶: «Νὰ πρόκειται ἄρᾳ γε γιὰ τὴν δικαιοσύνην τῶν ἀνθρώπων—τὴν συμμόρφωσιν πρὸς τοὺς κώδικας τῶν ἀνθρωπίνων νόμων ἢ καὶ ἔστω γιὰ τὴν δικαιοσύνην τοῦ Νόμου καὶ τῶν Προφητῶν, ὅπως τοὺς ἐξήγησεν ἡ Φαρισαϊκὴ ὑποκρισία καὶ ὁ Σαδδουκαϊκὸς ὀρθολογισμὸς; "Ὀχι. Ἡ δικαιοσύνη τοῦ Ἰησοῦ πηγάζει ἀπὸ τὴς μυστικῆς πηγῆς τῆς στοργῆς καὶ ὁδηγεῖ πρὸς τὴν μεγάλην Θάλασσαν τῆς ἀγάπης. "Ὀλοι οἱ ἄνθρωποι, ἰουδαῖοι, ἰσραηλῖται καὶ ἀλλόπιστοι, φίλοι καὶ ἐχθροί, ὅλοι πρέπει νὰ εἶναι ἀντικείμενα τῆς δικαιοσύνης μας. Καὶ τῆς δικαιοσύνης αὐτῆς ἡ πείνα θὰ ἐκαστοποιηθῇ καὶ ἡ δίψα θὰ σβῆσῃ, μόνον, ὅταν ὀλοκληρωθῇ καὶ πλημμυρίσῃ παντοῦ τὸ πνεῦμα τῆς ἀγάπης».

105. Ἐκ τοῦ ὑπερόχως ὠραίου πανηγυρικοῦ λόγου τοῦ ἐκφωνηθέντος κατὰ τὴν 25ην Μαρτίου 1957 ἐν τῷ πανεπιστημίῳ Ἀθηνῶν ὑπὸ τοῦ καθηγητοῦ τῆς φιλοσοφίας ἐν τῷ πανεπιστημίῳ καὶ ἐν τῇ Παντείῳ ἀνωτάτῃ σχολῇ πολιτικῶν ἐπιστημῶν Ἰωάννου Ν. Θεοδώρακοπούλου («Ἐκδόσεις 1957. Ἀθῆναι.» σ. 5): «Ὁ δεῦτερος χαρμόσυνος φθόγγος τῆς σημερινῆς μεγάλης ἡμέρας, ὁ ὁποῖος ἐγκαινιάζει τὸν ἐνιαυτὸν τῶν Ἑλλήνων εἶναι τὸ «χαῖρε, ὦ χαῖρε λευτεριᾶ». Καὶ ὁ ἐνιαυτὸς τῶν Ἑλλήνων εἶναι τὸ 1821, τὸ ἔτος τῆς ἀναστάσεως τοῦ ἐλληνικοῦ ἔθνους. Αἰώνων μαρτύρια καὶ πόνοι, πόνοι καὶ μαρτύρια ἀνήκουστα καὶ ἀνέκφραστα μετουσιώνονται τώρα εἰς τὸν νικηφόρον καὶ ἅγιον αὐτὸν φθόγγον, ὁ ὁποῖος ἀπαλύνει τὰ πονεμένα στῆθι τῶν Ἑλλήνων. «Χαῖρε, ὦ χαῖρε, λευτεριᾶ» ἀκούεται ἀπὸ παντοῦ. Καὶ πᾶσα ἡ γῆ βοᾷ μετ' εὐφροσύνης «χαῖρε, ὦ χαῖρε, λευτεριᾶ». Καὶ τὰ βουνὰ καὶ τὰ δάση καὶ τὰ λαγκάδια καὶ οἱ λόγγοι καὶ οἱ κάμποι καὶ τὰ πελάγη ἀντηχοῦν «χαῖρε, ὦ χαῖρε, λευτεριᾶ». Καὶ ὁ χαρμόσυνος ὕμνος ἀναπέμπεται εἰς τὸν ἅγιον αἰθέρα ὡς θυμίαμα ἱερὸν εἰς τοὺς Θεούς. Καὶ οἱ πανευδαίμονες Θεοί, οἱ αἰωνίως νέοι, τὰ πανάρχαια πνεύματα τοῦ τόπου, οἱ Θεοί, οἱ ὁποῖοι ἄλλοτε συνόδευσαν τοὺς ἀρχαίους Ἑλληνας ἐπὶ τῆς γῆς ταύτης, ἀγάλλονται τώρα, καθὼς ἀκούουν ἀπὸ τὸ στόμα τῶν ἀπογόνων καὶ εἰς τὴν αὐτὴν γλῶσσαν τὸ «χαῖρε, ὦ χαῖρε, λευτεριᾶ». Ἀγάλλονται, καθὼς βλέπουν τὸ «ἡγαπημένον νεύφουτον» τῆς ἐλευθερίας νὰ βλαστάνῃ, ν' ἀνοίξῃ καὶ νὰ καρποφορῇ εἰς τὴν λατρευτὴν των γῆν. Ἀγαλλιοῦν οἱ Θεοί, καθὼς βλέπουν τοὺς νέους Ἑλληνας νὰ ἐξέρχονται ἀπὸ τὸν ἔρεβος τῆς δουλείας, νὰ καταλύουν τὰ δεσμὰ τοῦ ζυγοῦ καὶ νὰ ὑψώνουν καὶ πάλιν εἰς τὰ παλαιὰ ἱερὰ βῆθρα, τὰ ὁποῖα εἶχον σκεπασθῆ ἀπὸ τὴν τέφραν τῶν ἐρειπίων, τὰ πάγκρα ἀγάλματά των καὶ τὸ ἄγαλμα τοῦ ἐλευθέρου ἀνθρώπου. Πόσα δάκρυα καὶ πόσα αἵματα ἐχύθησαν καὶ πόσος θάνατος ἀπλώθηκε καὶ πόσα ἀκόμη δάκρυα καὶ πόσα αἵματα καὶ πόσος ραικτὸς θάνατος θὰ ἀπλωθῇ διὰ νὰ ἐπανεῦρῃ ἡ ἐλευθερία τῆς ἀρχαίας τῆς πατρίδος καὶ δόξαν! Τοῦτο ἀναλογίζονται τώρα οἱ πανευδαίμονες Θεοί καὶ δακρύζουν, δακρύζουν ἀπὸ χαρὰ. . .».

106. «Σταῦρος Ἀ. Νικολαΐδου, Ὁ Ναζωραῖος. Ἀθῆναι. 1940.» σ. 198 ἐπ. καὶ «Χρυσὸν Εὐελπίδην. Ἡ πολιτεία τῶν νέων. Ἀθῆναι. 1957.» σ. 138 ἐπ.: «Ἡ δικαιοσύνη δικάζεται», (σ. 147: «Τὸ ἔργο μας θὰ ὀλοκληρωθῇ, ὅταν μάθουμε τὸν κόσμον ν' ἀγαπᾷ κι' ὄχι νὰ μισῇ.»).

Καὶ ὅμως ἅπαντες οἱ ἀνωτέρω ἀγωνισταὶ καὶ ἥρωες τῆς ἀξιολογικῆς ζωῆς δὲν ἦσαν οὔτε ὑπεράνθρωποι, οὔτε ὑπερφυσικὰ ὄντα, ζῶντα οἰοῦναι ἐκτὸς τῆς φυσικῆς πραγματικότητος. Ἄλλ' ἦσαν καὶ οὔτοι ἄνθρωποι, ἔχοντες σάρκα καὶ ὄσῃ καὶ αἷμα, ὡς καὶ ποικίλους ἐπιγεῖους δεσμούς¹⁰⁷.

στ') Ὡσαύτως ἕτερον ἀναμφισβήτητον γεγονός, ὑπερ ἀντικρύζει τις κατὰ τὴν διαδρομὴν τῆς ἱστορίας τῆς ἀνθρωπότητος κατὰ τὴν γήϊνην της πορείαν, εἶναι ἡ ἀκατάπαυστος διείσδυσις της ἐντὸς τῆς φύσεως καὶ τῶν μυστικῶν της καὶ ἡ ἀκατάπαυστος πτῆσις της ἀπὸ κατακτῆσεων εἰς κατακτῆσεις. Καὶ τοιοῦτοτρόπως, βλέπει τις συνεχῶς νὰ ἀποσβέννυται ἡ μία ἐποχὴ καταπληκτικῶν κατακτῆσεων καὶ συνεχῶς νὰ προβάλλῃ μία ἄλλη ἐποχὴ καταπληκτικῶν κατακτῆσεων, ἡ ὑποία νὰ διανοίγῃ ἐνώπιον τῆς ἀνθρωπότητος ἐπι καταπληκτικωτέρων, ἡ ὑποία νὰ διανοιγῇ ἐνώπιον τῆς ἀνθρωπότητος συνεχῶς καὶ νέους ὀρίζοντας καὶ νὰ καλῇ αὐτὴν διαρκῶς πρὸς νέους προσανατολισμούς. Διὰ νὰ καταρρίπτῃ πάλιν ἡ ἀνθρωπότης τὰ ὑφ' ἑαυτῆς κείμενα νέα ἐμπόδια καὶ νὰ τοῖμαῃ νέας πτήσεις καὶ νέας ἀνάδους εἰς νέας κορυφάς, συνεχῶς κερδίζουσα νέαν σοφίαν καὶ συνεχῶς κερδίζουσα νέαν δύναμιν.

Καὶ τοιοῦτοτρόπως ἡ ἀνθρωπότης συνεχῶς προχωρεῖ καὶ συνεχῶς ἀνεργεῖται διαρκῶς διψῶσα καὶ διαρκῶς παθοῦσα ἀνάματος, ἀνεξάντλητος, θριαμβεύτρια πρὸς τὸ χάος τοῦ ἀπείρου, τὸ «χωρὶς τέρμα». Πρὸς ἀδιακόπως νέους καιροὺς ἀενάως μεγαλυτέρων δυνατοτήτων καὶ ἀενάως μεγαλυτέρων κινδύνων. Ὡς τῆς συγχρόνου ἐποχῆς, ἥτις ἐγέννησε τὴν ἀτομικὴν ἐνέργειαν καὶ τοὺς ἀνθρωπίνους δορυφόρους τῆς γῆς.

Ἄλθ' ὡς, ὡς ἔλεγε ὁ μέγας τραγικὸς Σοφοκλῆς (Ἀντιγόνη, στίχ. 332-360),

«Πολλὰ τὰ δεινὰ κούδεν
ἀνθρώπου δεινότερον πέλει·
.....
ἄπορος ἐπ' οὐδὲν ἔρχεται
τὸ μέλλον· Ἄϊδα μόνον
φεῦξιν οὐκ ἐπάξεται».

Ἀνθρώπιοι κατακτῆσεις ἰλιγγιώδους μεγαλείου καὶ δέους. Παραστατικωτάτη ἀπὸ τῆς ἀπόψεως ταύτης ἡ περιγραφή τοῦ ἀριστοτέλῃος τοῦ δημοσιογραφικοῦ λόγου Θ. Παπακωνσταντίνου (Ἐφημερὶς «Ἐλευθερία» τῶν Ἀθηνῶν τῆς 13 Ὀκτωβρίου 1957) διὰ τὸ νέον ἀνθρώπινον ἐπίτευγμα τοῦ τεχνιτοῦ δορυφόρου :

«Ἀπὸ δεκαήμερου τώρα ἔχει προστεθῆ εἰς τὸ σύμπαν καὶ κινεῖται, συμφώνως πρὸς τοὺς νόμους τῆς ἀρμονίας του, ἕνας νέος ἀστήρ. Δὲν εἶναι τυχαῖον τέκνον τοῦ χάους. Χεῖρες θνητῶν, οἱ ὅποιοι σφαδάζουν ἐπάνω εἰς τὸν

107. «Εὐαγγέλιον Δ. Θεοδώρου. Ἱστορία τοῦ χριστιανικοῦ ἀνθρωπισμοῦ. Ἀθήνα. 1950.» σ. 74.

φλουόν ενός κόκκου τοῦ ἀπείρου, τὸν κατεσκεύασαν καὶ τὸν ἐξεσφενδόνισαν μετὰ τὴν τιτανικήν δύναμιν τοῦ πνεύματος. Ἡ ζωὴ του θά εἶναι ἐφήμερος. Τὸ μήνημά του ὅμως ἀποτελεῖ τὴν ἔναρξιν μιᾶς νέας ἐποχῆς διὰ τὸ ἀνθρώπινον γένος : τῆς πλανητικῆς.

»Ἡ ἐξαπόλυσις τοῦ τεχνητοῦ δορυφόρου εἶναι τὸ μεγαλύτερον μετὰ τὴν διάσπασιν τοῦ ἀτόμου ἐπιτεύγμα τῆς παγκοσμίου ἀδελφότητος τῆς ἐπιστήμης. Δώδεκα μόλις ἔτη χωρίζουν τὰ δύο κοσμοϊστορικὰ γεγονότα. Ὁ νοῦς τοῦ ἀνθρώπου βραχύνει ἰλιγγιωδῶς τὰς προθεσμίας, πού τάσσει εἰς τὸν ἑαυτὸν του καὶ μεγαλώνει ἐκθαμβωτικῶς τὰ ἄλλατα, πού ἐπιχειρεῖ. Προχθὲς ὑπέταξε τὸ ἀπειροελάχιστον τοῦ μικροκόσμου μετὰ τὴν ἐωσφορικὴν δύναμιν του. Τώρα κάμνει τὸν περίπατόν του ὡς κυρίαρχος εἰς τὰ χῆλῃ τοῦ μακροκόσμου. Καὶ αὔριον ;

»Ὁ τεχνητὸς δορυφόρος, πού στρέφεται περὶ τὴν γῆν ἀπὸ τῆς προπαρελθούσης Παρασκευῆς, εἶναι ἓνα ἰσπόμενον ἐπιστημονικὸν ἐργαστήριον. Ταυτοχρόνως ὅμως εἶναι καὶ τὸ πρῶτον βῆμα τοῦ ἀνθρώπου πρὸς τὴν κατάκτησιν τοῦ διαστήματος. Διότι ἡ ἐπιτυχὴς ἔνταξις του εἰς τὸν ρυθμὸν τῆς περιδινήσεως τῶν οὐρανίων σωμάτων, ἀποδεικνύει ὅτι ἡ γῆτιν ἐπιστήμη, ἡ ὑποία εἶναι ἐνιαία, ὑπερνίκησε μετὰ τὰς φοβεράς προόδους τῆς τὸν καθηλωτικὸν νόμον τῆς βαρύτητος καὶ ἐδημιούργησε τὰς προὑποθέσεις ἁλματώδους διευρύνσεως τῆς γνώσεως τοῦ κόσμου, ἐντὸς τοῦ ὁποίου ζῆ ὁ ἄνθρωπος.

»Χρειάζεται μεγάλη ἀφαιρετικὴ προσπάθεια καὶ ἰκανότης διὰ νὰ αἰσθανθῆ κανεὶς ἀμιγῆ χαρὰν ἀπὸ τὸ ἰλιγγιωδὲς αὐτὸ ἄλλα. Ὑπερηρῶναιαν αἰσθάνεται διὰ τὰ ἐπιτεύγματα καὶ τὰς περαιτέρω δυνατότητας τοῦ ἀνθρωπίνου πνεύματος. Ταυτοχρόνως ὅμως, βλέπει μετὰ δέους ν' ἀνακύπτουν πλεῖστα ὅσα προβλήματα, πολὺ θραμαλὰ ἐν συγκρίσει μετὰ τὴν ὕψη τῆς περιδινήσεως τοῦ δορυφόρου. ἀλλὰ καὶ πολὺ ἀνθρώπινα. Εἰς ἓν ἐρώτημα δύνανται νὰ συνοψίσθουν ὅλα αὐτὰ τὰ προβλήματα : Ποῦ θά ὀδηγήσῃ αὐτὴ ἡ πρόοδος ;»

Δὲν εἶχε δὲ παντάπασι ἄδικον ὁ Μ. Β. Κωτσόπουλος¹⁰⁸ γράφων : «Μποροῦμε νὰ εἰποῦμε ὅτι ἀπὸ τώρα μία νέα ἐποχὴ γιὰ τὴν ἱστορία ἀρχίζει, πού θά ἔχη τὸν κίνδυνον γιὰ κύριο χαρακτηριστικόν. Ἀπὸ τώρα καὶ γιὰ πάντα ὁ ἄνθρωπος θά ζῆ κάτω ἀπὸ τὴν ἀπειλὴν ἑνὸς κινδύνου, πού μεγαλώνει ἀκατάπαυστα. Ἄρα γε τὸ ἔργο του θά πάρῃ τὴ μορφή, πού τοῦ ταιριάζει ; Ἡ ἀνθρωπότης, ἡ σημερινή, ἔχει κληρονομήσει μιὰ βαρεὰ ὑποχρέωσι. Ἐχει νὰ κυβερνήσῃ τὴ δύναμι, πού κερδήθηκε ὡς τώρα. Ν' ἀποκτήσῃ δύναμι στὴ δύναμί της . . . Στους καιρούς, πού ἔρχονται . . . ἡ ἀνθρωπίνη προσωπικότης καλεῖται ν' ἀποδείξῃ, ὡς ποιοὶ σημεῖο εἶναι ἰκανὴ ν' ἀντιμε-

108. «Μ. Β. Κωτσόπουλου. Τὸ τέλος τῶν νέων χρόνων. Περιοδ. «Ἀκτίνες». Τεύχος 162. Ἀθήνα. 1955.» σ. 313.

τωπίσει ὅλες τίς καταστάσεις τοῦ ἐξαναγκασμοῦ, τοῦ κινδύνου καὶ τῆς μονώσεως, πού ἔφερε ὁ ρυθμὸς τῆς ζωῆς».

Θέμα, ὅπερ συναρπάζει τὸν ἐνορῶντα τὸ μεγαλεῖον τῶν ἀνθρωπίνων ἀνακαλύψεων καὶ ἐφευρέσεων, τὸ ἵποῖον τὸν μεταφέρει εἰς σφαῖρας ὑψηλοτέρης καὶ ἐμβάλλει αὐτὸν εἰς στοχασμούς καὶ εἰς φόβον καὶ εἰς ἔκστασιν.

Καὶ συνεχίζοντες διερωτώμεθα, ἅπανσι αἱ ἀφάνταστοι αὐταὶ κατακτήσεις τῶν μυστηρίων τῆς φύσεως ἐκ μέρους τῆς ἀνθρωπότητας ὑφείλονται εἰς τυχαίαν καὶ τυφλὴν μηχανοκρατίαν καὶ δὲν ἀποτελοῦσι πνευματικὰ ἀθλήματα τεραστίως ὀλίγῃς ἐκ μέρους κόσμου ἐλευθέρων ὑπευθύνων δημιουργικῶν προσωπικοτήτων ;

ζ') Ὡσαύτως ἕτερον θαυμαστὸν γεγονός, ὅπερ ἀντικρύζει τις ὄρων τὰ ἐπιτεύγματα τῆς ἀνθρωπότητας, εἶναι ἡ δημιουργία ὑπ' αὐτῆς πολιτισμοῦ. Ἀντικρύζει τις τοὺς ἀνθρώπους, οἱ ὅποιοι «ἔχτισαν, ἔπλασαν, ὁμόρφηναν τὸν κόσμον», διότι ἐδημιούργησαν ἐν ἄλλο βασιλείον πολιτισμοῦ, κείμενον ὑπὲρ τὸ βασιλείον τῆς φύσεως ¹⁰⁹. Καὶ οὕτως ἀπέδειξαν ὅτι δὲν ἀνήκουν μόνον εἰς τὸν φυσικόν, ἀλλὰ καὶ εἰς τὸν ἱστορικὸν κόσμον. Διότι, ἐὰν ὡς ὁργανισμοὶ ἐντάσσωνται ἐντὸς τοῦ φυσικῶς γίγνεσθαι, ἀφ' ἐτέρου ὡς πνευματικὰ ὄντοίητες γίνονται οἱ δημιουργοὶ «τοῦ πολιτισμοῦ καὶ τῆς ἱστορικῆς γενικῶς πραγματικότητος ¹¹⁰».

Καὶ διὰ τοῦ ἐπιτεύγματος τοῦ πολιτισμοῦ ἐνεκολπώθη τὸ γένος τῶν ἀνθρώπων καὶ τὸ στοιχεῖον τῆς εὐθύνης. Διότι ἐμφανίζεται πλέον αὕτη ὡς «τὸ ὑπεύθυνο δημιούργημα, πού ἔχει τὸ προνόμιο, μὰ καὶ τὴν εὐθύνην νὰ εἶναι δημιουργός, δημιουργός παράπλευρα στὸν μεγάλο Δημιουργό». Καὶ «στὴν ὑπεύθυνη αὐτῇ δημιουργικῇ πορείᾳ» ὁ κόσμος τῶν ἀνθρωπίνων τέκνων τῆς γῆς «βαδίζει ὅλο καὶ πρὸς τὰ ἐπάνω, ὅλο καὶ ψηλότερα, φέρεται πρὸς τὴν τελειότητα, ὡς τὸν Θεό», «ὡς τὸν θεῖο θρόνον» ¹¹¹, πρὸς τὴν θέωσιν.

109. «Aloys Fischer. Erziehung, geistige. Enz. Hdb. des Kinderschutzes und der Jugendfürsorge. Herausgegeben von Ludwig Clostermann, Theodor Heller und P. Stephani: 2. Aufl. Leipzig. 1930.» σ. 186 : «Dritte endlich nehmen ihren Standort von vornherein in den Tatsachen der Geschichte, sehen den Menschen, die Gattung wie die einzelnen, als ein Wesen an, das nicht nur Geschichte hat, sondern Geschichte macht, das eine eigene Welt realisiert in und über dem Reich der Natur, die Welt der Kultur, und versuchen von daher den Unterschied zwischen Mensch und Lebewelt so zu verstehen, dass sie dem Menschen nicht bloss Bewusstsein, Seele und deren Ausdruck, sondern kritisches und schöpferisches Selbstbewusstsein, und Geist zuschreiben, die Menschenwelt als ein Reich von Personen auffassen, die jede für sich ein selbständiger, naturüberlegener, die Natur benutzender und gestaltender Mikrokosmos ist, in ihrer Gesamtheit den Geist als solchen repräsentieren».

110. «Ἰωάννου Ν. Θεοδορακοπούλου. Μαθήματα Φιλοσοφίας τῆς Ἱστορίας καὶ τοῦ Πολιτισμοῦ. Ἀθῆναι. 1956.» σ. 3.

111. «Π. Μελίτη. Τὸ πρόσταγμα καὶ τὸ πρόβλημα. Περιοδ. «Ἀκτίνες». Τεύχος 110. Ἀθῆναι. 1950.» σ. 481.

Καὶ ἐρωτῶμεν καὶ πάλιν, τὸ ἔργον τοῦτο τῆς ἱστορίας καὶ τοῦ πολιτισμοῦ εἶναι τυχαῖον ἀποτέλεσμα τυφλῶν μηχανικῶν αἰτίων καὶ οὐχὶ δημιουργημάτων τῆς ἐλευθέρας ὑπευθύνου συνειδήσεως καὶ ἐλευθέρας πρωτοβουλίας καὶ ἐλευθέρας δραστηριότητος τῆς ἀνθρωπότητος :

η') Περαιτέρω ἀντικρίζομεν τὸν πόθον τῆς ἀνθρωπότητος πρὸς τὸ ὄραϊον καὶ τὰς ποικίλας καλλιτεχνικὰς δημιουργίας, πηγὰς γενέσεως αἰσθητικῶν βιωμάτων διὰ τῶν καλλιτεχνικῶν συγκινήσεων, αἱ ὁποῖαι πλημμυρίζουσι τὴν ψυχὴν τῶν ἀνθρώπων καὶ αἱ ὁποῖαι συμπληροῦσι τὸ νόημα τῆς ἀνθρωπίνης ζωῆς ¹¹². Διεΐδουσιν τῆς ὠραιότητος καὶ τῆς ἁρμονίας εἰς τὴν ἀνθρωπίνην ζωὴν, τὰς ὁποίας σκορπίζει ἡ τέχνη διὰ γραμμῶν, χρωμάτων, τόνων, ρυθμοῦ, μορφῶν ἢ ἄλλων τρόπων. Δημιουργήματα, ἀναβλύζοντα ἐκ τῆς ἀνθρωπίνης νοσταλγίας πρὸς ἐξιδανικεῦσιν καὶ ἀπολύτρωσιν. Καὶ ἐκ θείας μακίας καὶ ἐκ θείου δαιμονίου. Οἷον προκειμένου περὶ τῶν ἔργων τῶν μεγάλων ὄραματιστῶν καλλιτεχνῶν, Ὀμήρου, Πινδάρου, Σοφοκλέους, Αἰσχύλου, Πραξιτέλου, Φειδίου, Shakespeare, Παφαήλ, Victor Hugo, Emile Zola, Dostoievsky, Beethoven, Wagner, Goethe, Θεοτοκοπούλου, Γκούζη, Κ. Παρθένη καὶ πλείστον ἄλλων ἐνθέων καλλιτεχνῶν τῶν διαφόρων ἀνθρωπίνων ἐποχῶν καὶ τῶν διαφόρων ἀνθρωπίνων κοινωνιῶν, πτερούντων τὴν ψυχὴν πρὸς ὑψηλὰς ἀνατάσεις. Διότι, ὡς λέγει παραστατικῶς ὁ Johannes B. Lotz ¹¹³, ὁ καλλιτέχνης εἶναι εἰς ὄραματιστής, ὅστις εἰσχωρεῖ μέχρι τῆς ἐσχάτης αἰτιολογίας τοῦ κόσμου καὶ μέχρι τῶν δημιουργικῶν ιδεῶν τοῦ Θεοῦ, καὶ εἶναι εἰς πλάστης, ὅστις κατέχει τὴν δύναμιν νὰ ἐκφράζη τὴν τοιαύτην ἐνόρασίν του διὰ τοῦ δημιουργικοῦ του ἔργου. Ἐφ' ὅσον παρ' αὐτῷ ἡ ἐνόρασις καὶ ἡ δημιουργία συναντῶνται. Καὶ τοιοῦτοτρόπως ὁ καλλιτέχνης, βαίνων ἐπέκεινα τῶν χρονικῶν καὶ τῶν προσωπικῶν ὁρίων, μεταρσιοῦται εἰς προφήτην καὶ ἐρμηνευτὴν τῆς ὑπάρξεως ἐνώπιον τῶν ἀνθρώπων. Ἐν τῇ γνησίᾳ αὐτοῦ μορφῇ ὁ καλλιτέχνης ἐμφανίζεται ἀπὸ ὀρισμένης ἀπόψεως ὡς ἱερεὺς.

112. «B. Christiansen. Die Kunst. 1930.», «H. Lützelers. Einführung in die Philosophie der Kunst. 1934.», «J. Volkelt. System der Aestetik. 2. Aufl. 1925-27», «K. Riezler. Traktat vom Schönen. 1935.», «E. II. Παπανούτσου. Αἰσθητική. ἸΑθῆναι. 1948.».

113. «Johannes B. Lotz. Kunst. Philosophisches Wörterbuch herausgegeben von Walter Brugger S. J. 3. Aufl. Freiburg. 1950.» σ. 190 : «Der Künstler ist ein Seher, der bis zu den innersten Gründen alles Seienden, bis zu den schöpferischen Ideen Gottes vordringt, und er ist ein Schaffender der seiner Schau im Werk Ausdruck zu verleihen vermag ; Schauen und Schaffen sind bei ihm eins. So wächst der Künstler trotz aller zeit=und personbedingten Grenzen über sich selbst hinaus und steht als Prophet und Verklärer des Daseins unter den Menschen ; in seiner echten Gestalt eignet ihm etwas Priesterliches».

πάσης γνησίαις βουλήσεως», συναισθανομένης ὅτι κατέχει τὴν δυνατότητα νὰ ἀνταποκρίνηται ἢ νὰ παρακούῃ εἰς ἓν ἠθικὸν δέον καὶ ὀφείλει 118.

V. Ψυχολόγησις τῶν ψυχολογιῶν τῆς κτήσεως.— 1. Ὁ περίφημος ψυχολόγος Müller=Freienfels¹¹⁹ χαρακτηρίζει τὸν ἰσχυρισμὸν ὅτι ὁ ψυχικὸς κόσμος καὶ ἡ πορεία τῆς ζωῆς τῆς ἀνθρωπότητος ἀπαρτίζουσιν οἰονεὶ χημικὴν σύνθεσιν ἐσωγενῶν καὶ ἐξωγενῶν χημικῶν παραγόντων ὡς πλάνην καὶ ὡς ταχυδακτυλοουργίαν τοῦ ὑλιστικοῦ 19ου αἰῶνος. ἦν δύναται νὰ ἀποδεχθῆ μόνον νωθρότης καὶ ἀβάθεια σκέψεως.

2. Ἀπὸ ἐτέρας ὅμως ἀπόψεως ὁ ἰσχυρισμὸς οὗτος ὅστις ἀποπειράται νὰ παραστήσῃ τὴν ἀνθρωπότητα ὡς ἀνεύθυνον τραγικὸν θῦμα τυχαίων ὄρων, συνιστᾷ, ψυχολογικῶς κρινόμενος καὶ ἀνθρωπίνην ἐπινόησιν ἀσυνείδητον, ἀνθρώπινον τέχνασμα, Διὰ τοῦ ὁποίου διψᾷ ἡ ἀνθρωπότης νὰ ἀποφύγῃ τὸ πικρὸν καὶ αἰματηρὸν συναίσθημα νὰ χαρακτηρισθῆ ὡς ἠθικῶς ὑπεύθυνος καὶ ὑπόλογος, ὁσάκις τυχὸν προουσιάζῃ μίαν ἠθικὴν πτώσιν καὶ μίαν ἀνῆθικον καὶ ἐλεεινὴν δρᾶσιν. «Πᾶς γὰρ ὁ φαῦλα πράσσει μισεῖ τὸ φῶς καὶ οὐκ ἔρχεται πρὸς τὸ φῶς, ἵνα μὴ ἐλεγχθῆ τὰ ἔργα αὐτοῦ. Ὁ δὲ ποιῶν τὴν ἀλήθειαν ἔρχεται πρὸς τὸ φῶς, ἵνα φανερωθῆ αὐτοῦ τὰ ἔργα, ὅτι ἐν Θεῷ ἐστὶν εἰργασμένα». (Εὐαγγέλιον κατὰ Ἰωάννην γ' 20-21.

Τὸ τελευταῖον τοῦτο διαφωτίζει πλήρως καὶ ἡ Σχολὴ τῆς Ἀτομικῆς Ψυχολογίας. Σχετικῶς ὁ ἡμέτερος σεβαστὸς καὶ ἐπίλεκτος διδάσκαλος, τέως ἐκπαιδευτικὸς σύμβουλος Χαρίλαος Γκιτάκος περιγράφει παραστατικῶς τὴν πρὸς τὴν ἀνθρωπότητα ἀπευθυνομένην διδασκαλίαν τοῦ διασήμου ἰδρυτοῦ τῆς Σχολῆς ταύτης ψυχιάτρου Alfred Adler¹²⁰ :

«Ἀνθρωπε, εἶσαι ὄν πνευματικόν, ἀπρόσιτον καὶ ἀνεξιχνίαστον ὡς πρὸς τὴν πνευματικὴν σου οὐσίαν, δὲν ἐπιτρέπεται ὅμως εἰς σὲ νὰ ἐρμηνεύῃς τὰ ψυχικὰ φαινόμενα ἀναζητῶν αὐτὰ εἰς χημικὰς ἀλλοιώσεις καὶ μηχανικὰς κινήσεις τῆς φαιῶς οὐσίας τοῦ ἐγκεφάλου σου, δὲν ἐπιτρέπεται νὰ ἐρμηνεύῃς αὐτὰ χωρὶς τὴν προϋπόθεσιν τῆς υπάρξεως τῆς ψυχῆς, ἡ ὁποία ἀποτελεῖ τὸ κυριώτερον συστατικόν τῆς υπάρξεώς σου. Ἀνθρωπε, εἶσαι ἐνιαίια προσωπικότης καὶ δύνασαι ἐλευθέρως νὰ σκέπτεσαι, ἐλευθέρως νὰ θέτῃς σκοπούς, ἐλευθέρως νὰ ἐκλέγῃς μέσα καὶ ἐλευθέρως νὰ ἐργάζεσαι διὰ τὴν πραγματοποίησιν αὐτῶν. Ἀλλά . . . μὴ λησμόνει, ἄνθρωπε, ὅτι εἶσαι ὑπεύθυνος ἀπολύτως ὑπεύθυνος διὰ τὰς πράξεις σου. Καὶ ὅμως θέλεις νὰ δρᾷς ἀνευθύνως χωρὶς νὰ δέχεσαι τὸν ἀντίκτυπον τῶν ἐνεργειῶν σου. Τρέμεις, ταλαίπωρε

118. «Johannes Hessen. Τὸ νόημα τῆς ζωῆς. Μετάφρασις ἐκ τῆς γ' γερμανικῆς ἐκδόσεως ἔτους 1947 ὑπὸ Εὐαγγέλου Δ. Θεοδώρου. Ἀθῆναι.» σ. 39.

119. «Δημητρίου Γ. Μωραίτου. Γενικὴ Ψυχολογία. Ἔκδ. γ'. Ἀθῆναι. 1955.» σ. 25, «Δημητρίου Γ. Μωραίτου. Περιοδ. «Ἀτομικὴ Ψυχολογία». Τόμος Ζ'. Ἀθῆναι. 1938.» σ. 99.

120. «Χαρίλαου Γκιτάκου. Περιοδ. «Ἀτομικὴ Ψυχολογία». Ἀθῆναι. 1937.» σ. 122.

ἄνθρωπε, νὰ ἀναλάβῃς τὰς εὐθύναις ἐπὶ τῶν ὤμων σου. Τρέμεις, ταλαίπωρε ἄνθρωπε, νὰ ἀντιμετωπίσῃς γυμνὴν τὴν ἀλήθειαν καὶ ἀντικρύξεις αὐτὴν μὲ προσωπίδας καὶ ἐπινοεῖς συστήματα θρησκευτικὰ, πολιτικὰ, κοινωνικὰ, ἠθικὰ διὰ νὰ ἀπαλλάξῃς τὸν ἑαυτὸν σου τῆς εὐθύνης. Τί εἶναι τὸ σύστημα τοῦ περωμένου ἢ μία προσπάθεια ἀπαλλαγῆς ἀπὸ τῆς εὐθύνης; Τί εἶναι τὸ σύστημα τοῦ ἀπολύτου προορισμοῦ; . . . Τί εἶναι ἡ ἐρμηνεία τῶν ψυχικῶν φαινομένων μὲ τὰς ὑλιστικὰς θεωρίας σου παρὰ προσπάθεια ἀπαλλαγῆς ἐκ τῆς εὐθύνης; Τί εἶναι τὸ δόγμα τῆς κληρονομικότητος, τοῦ ὁποῖου τόσην σὴν κατάχρησιν κάμνεις καὶ τὸ ὅποιον σὲ μετέβαλεν εἰς ἀληθῆ τυμβωρύχον, νὰ ἀναζητῆς ἀνὰ πᾶσαν στιγμὴν εἰς τοὺς τάφους τῶν προγόνων σου τοὺς ὑπευθύνους τῶν ἐγκλημάτων σου; . . . Τί εἶναι ἡ θεοποίησις τῶν ὁρμῶν σου, ὁ διχασμὸς τοῦ ἐγὼ εἰς ἀνώτερον καὶ κατώτερον, ἡ ἐπακολουθοῦσα μεταξὺ τῶν πάλῃ, παρὰ μία προσπάθεια ἀπαλλαγῆς ἐκ τῆς εὐθύνης; Ἐλησιμόνησες, ὦ ἄνθρωπε, ὅτι αἱ ὁρμαὶ σου τελοῦν ὑπὸ τὰς διαταγὰς τοῦ ἐγὼ, ὅτι εἰς τὸ ἐγὼ ἀναφέρονται πᾶσαι αἱ λειτουργίαι τοῦ ἀνθρώπου, ὅτι . . . αἱ ὁρμαὶ σου ἐξεγείρονται, καταστέλλονται ἢ τίθενται εἰς τὴν ὑπηρεσίαν τοῦ ἐγὼ σου πρὸς πραγματοποιήσιν ὀρισμένων σκοπῶν, ὑπ' αὐτοῦ τεθειμένων. Καὶ ὅμως δὲν ἐδίστασες νὰ παρουσιάσῃς τὰς ὁρμάς σου ὡς παντοδυνάμους θεότητας, κυβερνώσας τὸ ἐγὼ σου, καὶ ἐν ὀνόματι τῶν παντοδυνάμων τούτων θεοτήτων νὰ διαπράττῃς ἀληθῆ ἐγκλήματα !»

3. Τέλος ὑπεισέρχεται εἰς τὴν σκοτεινὴν πλευρὰν τῶν ὀπαδῶν τῶν Ψυχολογιῶν τῆς κτήσεως ὁ ἤδη μνημονευθεὶς πολὺς γερμανὸς φιλόσοφος Johannes Hessen ¹²¹. Οὗτος σημειοῖ ὅτι ὁ νατουραλισμὸς καὶ ὁ (ἠθικός) ἰδεαλισμὸς ἀνέκαθεν εἶχον ἀντιπαραταχθῆ εἰς τὴν φιλοσοφίαν καὶ ὅτι ἡ προτίμησις ταύτης ἢ ἐκείνης τῆς φιλοσοφικῆς κοσμοθεωρίας δὲν ἀποτελεῖ θέμα τῆς διανοίας, ἀλλὰ συνδέεται πρὸς τὴν ποιότητα τῆς ὅλης ἀνθρωπίνης προσωπικότητος.

Καταλήγει δὲ ὁ Hessen εἰς τὸ συμπέρασμα ὅτι «ἐκεῖνος, ὁ ὁποῖος κυριαρχεῖται ἀπὸ τὰς κατωτέρας δυνάμεις τῆς ἀνθρωπίνης φύσεως, ἐκεῖνος, ὁ ὁποῖος εἶναι παίγνιον τῶν ὁρμῶν, ἰδιοτροπιῶν καὶ παθῶν του, ἐκεῖνος, ὁ ὁποῖος δὲν ἐπιδιώκει τὴν ἠθικὴν τελειότητα καὶ δὲν ἔχει μίαν ἰσχυρὰν καὶ ἀρίαν ἀξιολογικὴν θέλησιν. Αὐτός, ποτὲ δὲν θά γίνῃ ὀπαδὸς τοῦ ἠθικοῦ ἰδεαλισμοῦ».

4. Τοιοῦτοτρόπως δ' ὁ Hessen εὐρίσκεται σύμφωνος καὶ πρὸς τὰς ἀναλόγους σκέψεις τοῦ Fichte ¹²², καθ' ἃς τὸ εἶδος τῆς ἐπιλεγομένης ὑφ' ἐκάστου ἀνθρώπου φιλοσοφικῆς κοσμοθεωρίας του εὐρίσκεται ἐν στενῇ συναρτήσει

121. «Johannes Hessen. Τὸ νόημα τῆς ζωῆς. Μετάφρασις ἐκ τῆς γ' Γερμανικῆς ἐκδόσεως ἔτους 1947 ὑπὸ Εὐαγγελίου Δ. Θεοδώρου. Ἀθήναι.» σ. 40.

122. Ἀναφέρεται ὑπὸ «Johannes Hessen. Αὐτόθι.» σ. 40.

μετά τῆς ἀνθρωπίνης ψυχῆς. «Διότι ἐν φιλοσοφικόν σύστημα δὲν εἶναι ἐν νεκρὸν οἰκιακὸν σκεῦος, τὸ ὅποῖον θὰ ἠδύνατο κινεῖς νὰ ἀποβάλλῃ ἢ νὰ δέχηται κατ' ἀρέσκειαν, ἀλλ' ἐμψυχώνεται ἀπὸ τὴν ψυχὴν τοῦ ἀνθρώπου, ὁ ὅποιος ἔχει αὐτό». Μία δὲ ψυχὴ, ἥτις διεμόρφωσε χαρακτηῖρα γαῖνον ἢ μαλθακὸν «μὲ τὴν πνευματικὴν δουλείαν, τὴν πολυτέλειαν καὶ τὴν ματαιοδοξίαν, οὐδέποτε θὰ ἀνυψωθῇ πρὸς τὸν ἰδεαλισμὸν».

VI. Ἡ ἐλευθερία τῆς ἀνθρωπότητος ἀπὸ χριστιανικῆς σκοπιᾶς.— 1. Τέλος ἀναφερόμεθα καὶ εἰς τὴν Χριστιανικὴν θρησκείαν, ἥτις, ὀρθῶς ἀξιολογούμενη, καταχέει ψυχολογίαν χρήσεως.

2. Εἶναι τὸ ρῶς, τὸ ὅποῖον διελάλησε τὴν ἐλευθερίαν τοῦ γένους τῶν ἀνθρώπων καὶ τὴν ἠθικὴν τούτου εὐθύνην διὰ τὴν πορείαν, ἣν τοῦτο ἐκάστοτε χαράσσει.

«Ὁ δὲ Κύριος τὸ Πνεῦμά ἐστιν. Οὗ δὲ τὸ Πνεῦμα Κυρίου, ἐκεῖ ἐλευθερία»¹²³. «Ἑμεῖς ἐπ' ἐλευθερίᾳ ἐκλήθητε, ἀδελφοί. Μόνον μὴ τὴν ἐλευθερίαν εἰς ἀφορομὴν τῆ σαρκί, ἀλλὰ διὰ τῆς ἀγάπης δουλεύετε ἀλλήλοις»¹²⁴. «Ἐὰν οὖν ὁ Ἰῶς ὑμᾶς ἐλευθερώσῃ, ὄντως ἐλεύθεροι ἔσεσθε»¹²⁵. «Ὡς ἐλεύθεροι, καὶ μὴ ὡς ἐπιχλύμμα ἔχοντες τῆς κακίας τὴν ἐλευθερίαν»¹²⁶.

3. Εἶναι ἡ θρησκεία ἐκείνη, ἥτις ἀπηύθυνε τὴν μεγάλην πρόσκλησιν πρὸς τὴν ἀνθρωπότητα, ἵνα χρησιμοποιήσῃ τὴν ἐλευθερίαν καὶ τὸ αὐτεξούσιον, τὸ ὅποῖον ἐχάρισεν εἰς αὐτὴν ὁ Θεός, πρὸς συνεχῆ «ἀνθρωποποίησιν»¹²⁷ καὶ προσέγγισίν τῆς εἰς τὴν θείαν τελειότητα, τὴν τελειότητα τοῦ Φωτὸς τοῦ Κόσμου, τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ.

«Ἔσεσθε οὖν ὑμεῖς τέλειοι, ὡσπερ ὁ πατὴρ ὑμῶν, ὁ ἐν τοῖς οὐρανοῖς, τέλειός ἐστι»¹²⁸. «Ὁ λέγων ἐν αὐτῷ μένειν, ὀφείλει, καθὼς ἐκεῖνος περιεπάτησε, καὶ αὐτὸς οὕτω περιπατεῖν» (Α' Ἰω. β' 6). «Χριστὸς ἔπαθεν ὑπὲρ ἡμῶν, ὑμῖν ὑπολιμπάνων ὑπογραμμόν, ἵνα ἐπακολουθήσητε τοῖς ἔχνεσιν αὐτοῦ· ὅς ἀμαρτίαν οὐκ ἐποίησεν, οὐδὲ εὗρέθη δόλος ἐν τῷ στόματι αὐτοῦ· ὅς λοιδορούμενος οὐκ ἀντελοιδόροι, πάσχων οὐκ ἠπεῖλει, παρεδίδου δὲ τῷ κρίνοντι δικαίως» (Α' Πέτρ. β' 21-23), «Ἐπόδειγμα γὰρ δέδωκα ὑμῖν, ἵνα καθὼς ἐγὼ ἐποίησα ὑμῖν, καὶ ὑμεῖς ποιῆτε» (Ἰω. ιγ' 15).

4. Τοιοῦτοτρόπως τὰ ἀνθρώπινα τέκνα τοῦ Θεοῦ ἴστανται «ἐναντι παντὸς ἐπιγεῖου προβλήματος» μὲ τὴν ἐσωτερικὴν ἐκείνην ἀνεξαρτησίαν, τὴν ὁποίαν

123. Παύλου τοῦ ἀποστόλου β' πρὸς Κορινθίους ἐπιστολὴ γ' 17.

124. Παύλου τοῦ ἀποστόλου ἐπιστολὴ πρὸς Γαλάτας ε' 13.

125. Εὐαγγέλιον κατὰ Ἰωάννην η' 36.

126. Πέτρου τοῦ ἀποστόλου α' ἐπιστολὴ β' 16.

127. «Menschenwerdung». Κατὰ τὸν E. Kant τὸ μέγιστον πρόβλημα τοῦ ἀνθρώπου εἶναι νὰ μετανοήσῃ ὀρθῶς καὶ νὰ πραγματοποιήσῃ δεόντως, ἐντὸς τοῦ κόσμου τῆ δημιουργίας, τὴν ἀποστολὴν του ὡς ἀνθρώπος.

128. Εὐαγγέλιον κατὰ Ματθαίον ε' 48.

εἶχεν ὑπ' ἑσῶν του ὁ ἀπόστολος τῶν Ἑθνῶν Παῦλος, ὅτε ὠμίλει περὶ «τῆς ἐλευθερίας τῶν τέκνων τοῦ Θεοῦ»¹²⁹.

Καὶ ὑπὸ τὴν ἐννοιαν αὐτὴν ἀκριβῶς ἡ ἀνθρωπότης ἐκλήθη νὰ ἀπεκδυθῇ τὴν παλαιὰν σαθρὰν ἀνθρωπότητα «σὺν ταῖς πράξεσιν» αὐτῆς καὶ νὰ ἐνδυθῇ τὴν νέαν, ἀνακαινουμένην «εἰς ἐπίγνωσιν κατ' εἰκόνα τοῦ κτίσαντος» αὐτὴν¹³⁰.

5. Ἐπομένως ἡ ἀνθρωπότης, φωτιζομένη ὑπὸ τοῦ χριστιανισμοῦ, δὲν εἶναι ἀπλοῦς κόσμος φυσικῶν ἐμβίων ὄντων, ἀλλὰ κέκτηται θείαν, οὐρανίαν καὶ ἱεράν ἀποστολήν. Ἀπὸ τῆς ἀπόψεως δὲ αὐτῆς, ἀπὸ συμφώνου μάλιστα καὶ πρὸς τὴν εὐαγγελικὴν παραβολὴν τῶν ταλάντων¹³¹, ὀρθῶς ἐρμηνευομένη, αὕτη δὲν πρέπει νὰ παραμείνῃ ὀκνηρὰ καὶ τυφλή, ἀλλ' ὀφείλει νὰ ᾔ ἐργατικὴ καὶ βλέπουσα, ἔχουσα καθήκον ἐπιτακτικόν, ὅπως χρησιμοποίῃ καὶ ἀξιοποιῇ τὰ θεῖα δωρήματα καὶ χαρίσματα τῆς, βαδίζουσα τὴν ὁδὸν τῆς θείας τελειώσεως τῆς.

6. Διὸ καὶ ὁ Χριστιανισμὸς θεωρεῖ τὴν ἀνθρωπότητα ὡς ἡθικῶς ὑπόλογον.

Ἡ ὁποία, ὑφισταμένη δοκιμασίαν τῆς ἐλευθέρας δραστηριότητός τῆς ἐπὶ τῆς γῆς, θὰ κληθῇ μίαν φοβερὰν ἡμέραν, κατὰ τὴν Δευτέραν Παρουσίαν, εἰς μίαν ἀγωνιώδη ἀπολογία «ἀπὸ ἐνὸς φοβεροῦ βήματος» διὰ τὴν γενομένην χρῆσιν τοῦ αὐτεξουσίου καὶ τῆς ἐλευθερίας τῆς, ὡς καὶ διὰ τὴν γενομένην χρῆσιν τῶν χαρισμάτων τῆς κατὰ τὴν διάρκειαν τῆς γῆινης τῆς ζωῆς.

Κατόπιν τῆς ὁποίας κρίσεως καὶ θὰ χωρήσῃ αὕτη ἀναλόγως εἴτε, ὡς ἀγαθὰ ποιήσασα, εἰς μίαν «ἀνάστασιν ζωῆς» καὶ εἰσελευσιν εἰς τὴν «Βασιλείαν τῶν Οὐρανῶν», εἴτε, ὡς φαῦλα πράξασα, εἰς μίαν «ἀνάστασιν κρίσεως»¹³².

«Μέλλει γὰρ ὁ υἱὸς τοῦ ἀνθρώπου ἔρχεσθαι ἐν τῇ δόξῃ τοῦ πατρὸς αὐτοῦ μετὰ τῶν ἀγγέλων αὐτοῦ, καὶ τότε ἀποδώσει ἐκάστῳ κατὰ τὴν πρᾶξιν αὐτοῦ»¹³³. «Ἐκαστος δὲ τὸν ἴδιον μισθὸν λήψεται κατὰ τὸν ἴδιον κόπον. Θεοῦ γὰρ ἐσμέν συνεργοί. Θεοῦ γεώργιον. Θεοῦ οἰκοδομῆ»¹³⁴.

7. Τοιοῦτοτρόπως διὰ τοῦ Ἁγίου φωτὸς τοῦ Χριστιανισμοῦ, ἐμπνέοντος πρὸς ἀγαθὴν χρῆσιν τῆς ἐλευθερίας του τὸν ἄνθρωπον, κατὰ τὴν διατύπωσιν τοῦ καλλιτέχου τοῦ φιλοσοφικοῦ θρησκευτικοῦ λόγου καθηγητοῦ Νικολάου

129. «Johannes Hessen. Αὐτόθι.» σ. 125.

130. Παύλου τοῦ ἀποστόλου ἐπιστολὴ πρὸς Κολοσσαεῖς γ' 9-11.

131. Εὐαγγέλιον κατὰ Ματθαῖον κε' 14-30. «Ὅρα καὶ περιοδικὸν «Φωνὴ τοῦ Κυρίου» τῆς Ἀποστολικῆς Διακονίας τῆς Ἑλλάδος τῆς 5 Φεβρ. 1956, ὡς καὶ περιοδικὸν «Ζωὴ» ὑπ' ἀριθ. 2050 τῆς 16 Μαΐου 1957 περὶ ἀμελείας («Ἐσκέφθην τὴν τάχα ὅτι μετὰ τὴν ἀμελείαν αὐτὴν ρίπτομεν εἰς τὰ σκύβαλα πολυτίμους περιστάσεις, πού μᾶς φέρνει ὁ Θεός, καὶ ἀκριστεύομεν πνευματικὰ πλεονεκτήματα, τὰ ὅποια Ἐκεῖνος μᾶς ἔχει δώσει.»). Α' ἐπιστολὴ Πέτρου δ' 10 : «Ἐκαστος καθὼς ἔλαβε χάρισμα, εἰς ἑαυτοῦς αὐτὸ διακονοῦντες, ὡς καλοὶ οἰκονόμοι ποικίλης χάριτος Θεοῦ».

132. Εὐαγγέλιον κατὰ Ἰωάννην ε' 29.

133. Εὐαγγέλιον κατὰ Ματθαῖον ιστ' 27.

134. Παύλου τοῦ Ἀποστόλου α' ἐπιστολὴ πρὸς Κορινθίους γ' 6-9.

Λούβαρι¹³⁵, ἀγίνεται ὁ ἄνθρωπος προσωπικότης. "Ὅλα φωτίζονται μέσα του, δὲν ὑπάρχουν πλέον σκιάι, διότι ἐξαφανίζεται τὸ σκότος καὶ τὸ χάος. Αἱ ἐξωτερικαὶ ἐπιδράσεις καὶ οἱ ἐξαναγκασμοὶ τῆς σαρκὸς χάνουν τὴν δύναμίν των. Ὁ ἄνθρωπος γίνεται κύριος τῶν παθῶν του, ἐλευθερώνεται ἀπὸ τὴν Εἰμαρμένην, διότι παρέχει ὁ ἴδιος νόμος εἰς τὸν ἑαυτὸν του, τὸν αἰώνιον ἠθικὸν νόμον, ποῦ ἐνηθρώπησεν εἰς τὸ σπήλαιον τῆς Βηθλεέμ. Διὰ τῶν προσωπικοτήτων, τὰς ὁποίας δημιουργεῖ τὸ φῶς αὐτὸ ἐκ τῶν ἔνδον, ἀνηγγέρθη συχνὰ ἡ ἀνθρωπότης ἀπὸ τὸν ἐκπεσμόν καὶ τὴν ἠθικὴν παρακμὴν. Διὰ τοῦ φωτὸς αὐτοῦ εἶναι δυνατὸν νὰ ἀπαλλαγῇ καὶ τὸ παρὸν ἀπὸ τὴν κρίσιν, ἡ ὁποία τὸ παραλύει καὶ τῆς ὁποίας τὰ αἷτια εἶναι κατ' οὐσίαν ἠθικά. Αὐτὸ μόνον ἔχει τὴν δύναμιν νὰ δημιουργῇ προσωπικότητος, κόσμους ἀπὸ τὸ χάος τῆς ἠθικῆς ἀναρχίας καὶ τῶν μικροτήτων τῆς ζωῆς».

VIII. Γενικὸν συμπέρασμα.—1. Τούτων οὕτως ἐχόντων καταλήγομεν εἰς τὸ γενικὸν συμπέρασμα ὅτι ἡ ἐλευθερία καὶ ἡ ἀνεξαρτησία κατοικοῦσιν ἐντὸς τῆς ψυχῆς τῆς ἀνθρωπότητος, καὶ ὅτι «αἱ ψυχολογίαι τῆς κτήσεως» πλανῶνται πλάνην ἐκτεταμένην καὶ ἐπικίνδυνον, διότι συνελόντι εἰπεῖν παρορῶσι καθ' ὄλοκληρίαν τὴν ἰδιορρυθμίαν καὶ τὴν πραγματικότητα τοῦ κόσμου τῶν ἀνθρώπων ὡς πνευματικῶν καὶ ἠθικῶν ὄντων.

2. Τοιοῦτοτρόπως ὅμως, καὶ ἀντιθέτως πρὸς τὸν κύκλον «τῶν ψυχολογιῶν τῆς κτήσεως», πιστεύομεν, συμφωνοῦντες δ' ἐν προκειμένῳ πλήρως πρὸς τὴν διδασκαλίαν «τῶν ψυχολογιῶν τῆς χρήσεως», ὅτι ὑφίσταται πλήρης ἠθικὴ εὐθύνη τόσον τῆς ἀνθρωπότητος ὡς συνόλης, ὅσον ὅμως καὶ ἐκάστης ἐπὶ μέρος ἀνθρωπίνης προσωπικότητος διὰ τὴν δρᾶσιν καὶ καθ' ὄλου εἰπεῖν διὰ τὴν πορείαν τῆς.

3. Δὲν γεννᾶται δὲ ζήτημα ὅτι πρὸς τὰς ἐν λόγῳ «ψυχολογίας τῆς χρήσεως» συμπαρομαρτοῦσι καὶ ὑψίσται παιδαγωγικαὶ ἠθικαὶ ἀξίαι.

Διότι διὰ τὴν ἀνθρωπότητα ὁ νόμος τῆς αὐταρχίας τῆς χρήσεως σημαίνει οὐσιαστικῶς ἐνέργημα δυνάμεως καὶ φλόγα πρὸς δημιουργίαν καὶ θέωσιν. Τοιοῦτοτρόπως τελικῶς ἡ ζῶσα πίστις εἰς τὴν αὐταρχίαν τῆς χρήσεως ἐπιφέρει καρποὺς ἀτιμήτους, σωτηρίους καὶ αἰώνιους. Διὰ ταύτης δὲ μόνον ἡ ἀνθρωπότης προάγεται, καταρτίζεται καὶ τελειοποιεῖται, καθισταμένη δὲ δόκιμος ἀποβαίνει ἀξία νὰ λάβῃ «τὸν στέφανον τῆς ζωῆς, ὃν ἐπηγγείλατο ὁ Κύριος τοῖς ἀγαπῶσιν αὐτόν»¹³⁶, ἥτοι ἐπιτυγχάνει τοῦ προσορισμοῦ τῆς.

135. «Νικολάου Ἰ. Λούβαρι. Περιοδικὸν «Ραδιοπρόγραμμα», Τεύχος 295 τῆς 22-23 Ἰανουαρίου 1956. Ἀθήναι.» σ. 5.

136. Ἰακ. α' 12.