

δεχόμαστε τα μεγάλα, η νέα τάση να βλέπουμε το γενικό μέσα από προσωπικές περιπτώσεις, η τηλεκαομαθημένη και εύθραυστη προσοχή μας σε διαρκή αναζήτηση του εύκολου και του ευτελούς... Κάποια ερώτηματα όμως παραμένουν: Άλλαξαν τα δικά μας γούστα και οι εφιμερίδες αναγκάστηκαν να προσαρμοστούν; Ή μήπως εκείνες άνοιξαν το δρόμο κι εμείς ακολουθήσαμε; Και φυσικά το ερώτημα που βρίσκεται στα χείλη όλων: Τα μέσα ενημέρωσης μας απεικονίζουν όπως είμαστε πραγματικά, ή αντίθετα μας παραμορφώνουν; Χιλιοεπωμένες και οι απαντήσεις των δύο αντιδίκων: από τη μια, οι άκρως πειστικές κατηγορίες για επιλεκτική όραση και εκχυδαίσμον σε ονόματα του κέρδους. Κι από την άλλη, η οργισμένη αντίδραση των δημοσιογράφων που βλέπουν τον κλάδο τους να ταλαντεύεται ανάμεσα στην αποθέωση και την αναξιοπιστία: «Μην τα βάζετε με τις εφημερίδες και την τηλεόραση, εσάς καθρεφτίζουν!». Δύσκολο να επιμερισθούν οι ευθύνες. Διότι, όσο παράξενο και να φαίνεται, και οι δύο απαντήσεις ευσταθούν, η κάθε μια με τον τρόπο της. Τα μέσα ενημέρωσης δεν προσφέρουν θέα από το πουθενά: πάντα επιλέγουν όχι μόνο με τι θα ασχοληθούν αλλά και πώς, δηλαδή επιλέγουν και θέμα και οπτική γωνία. Αρα έχουν δίκιο όσοι διαμαρτύρονται. Άλλα την ίδια στιγμή, δεν θα ήταν υπερβολικό να χαρακτηρίσουμε την εικόνα που μας δίνουν αυθαίρετη ή φανταστική; Μέσα από τις σελίδες και τις οθόνες προβάλλουν άνθρωποι πραγματικοί. Κατά κανόνα, οι αντιδράσεις τους μπορεί μεν να κόβονται και να ράβονται στα μέτρα του μέσου, αλλά μεταφέρονται αρκετά πιστά, τα λόγια τους σπάνια διαστρεβλώνονται. Πώς γίνεται ένα δίλημμα να επιδέχεται δύο εξ ίσου ορθές απαντήσεις; Τελικά, ποιος έχει δίκιο; Ίσως δεν είναι τυχαίο ότι οι όροι της συζήτησης παραπέμπουν ευθέως στην απεικόνιση και τον καθρέφτη. Από τότε που ο άνθρωπος έπαψε να γυρεύει τη φυσική θέση του σ' έναν κόσμο πάγιο και αρμονικά ισορροπημένο από το Θεό, η πραγματικότητα βρίσκεται αντίκρι μας. Κι εμείς, οι οποίοι γίναμε θεατές πολύ πριν εμφανιστεί η τηλεόραση, προσπαθούμε να δαμάσουμε την πραγματικότητα χρησιμοποιώντας την ορθή γνώση, δηλαδή την ολοένα ακριβέστερη απεικόνιση της στον καθρέφτη της συνείδησής μας. Έτσι ο καθρέφτης έγινε μια από τις βασικές έννοιες της σύγχρονης σκέψης. Και γι' αυτό το ερώτημα: «Μας αντικατοπρίζουν σωστά τα μέ-

σα ενημέρωσης;» φαίνεται σήμερα αυτονότο και απλό. Άλλα δεν είναι. Διότι πίσω από τις εύχρηστες και οικείες έννοιες της απεικόνισης, του αντικατοπτρισμού και του καθρέφτη, κρύβεται μια εξουσιοδοτούσα μεταφορά με μύριες διακλαδώσεις που την απειλητική ρευστότητά της ίσως αισθανόμαστε κάπου βαθιά. Κι όπως δαμάζουμε τον κόσμο, έτσι δαμάσαμε και τη μεταφορά μεταπρέποντάς την σε κυριολεξία. Δηλαδή απλουστεύοντας. Για να το πούμε με άλλα λόγια, όσοι θέτουν τον εν λόγω ερώτημα, πιστεύουν ότι ο καθρέφτης των μέσων ενημέρωσης λειτουργεί σαν αυτόν που κρέμεται στον τοίχο του σπιτιού μας. Και το μόνο που κάνει είναι να σχηματίζει το ειδωλό μας: το αληθινό αν είναι καλός, το ψευτικό αν είναι παραμορφωτικός. Οι εικονιζόμενοι όμως παραμένουν πάντα οι ίδιοι. Όταν απομακρυνθούν από το παραπλανητικό κάτοπτρο, η παραπομπήν εικόνα τους εξαφανίζεται, κι όταν σταθούν μπροστά σ' ένα κανονικό, αποκαθίσταται. Δηλαδή εμείς, όπως είμαστε «πραγματικά», αποτελούμε το σταθερό σημείο αναφοράς που μας επιτρέπει να κρίνουμε τον καθρέφτη των μέσων ενημέρωσης. Μια τέτοια «κυριολεκτική» αξιολόγηση του -άραγε μας δείχνει όπως είμαστε;- προϋποθέτει τη δυνατότητα σύγκρισης ανάμεσα σ' εμάς και το ειδωλό μας, και η σύγκριση προϋποθέτει την απόλυτη μεταξύ τους διάκριση. Διαπιστώνουμε λοιπόν ότι το εν λόγω απλό ερώτημα έχει ήδη απαντήσει σε κάποια λανθάνοντα ερωτήματα, καθέ άλλο παρά απλά. Κι αυτές ακριβώς τις απαντήσεις πρέπει να αμφισβητήσουμε, αν θέλουμε να καταλάβουμε επί τέλους πώς λειτουργούν τα μέσα ενημέρωσης και κυρίως η τηλεόραση. Γιατί ο καθρέφτης τον οποίο αγοράζουμε στο περίπτερο ή παρακόλουθούμε καθισμένοι αναπαυτικά στον καναπέ μας, δεν είναι ούτε ακριβής ούτε παραμορφωτικός - είναι ένας καθρέφτης μαγικός. Όταν στεκόμαστε μπροστά του, δεν έχουμε άλλη υπόσταση εκτός απ' ότι βλέπουμε να σχηματίζεται στην επιφάνειά του. Δεν μας παραμορφώνει. Όχι επειδή λέει την αλήθεια, αλλά επειδή εμείς οι ίδιοι θα σπεύσουμε να πάρουμε το σχήμα του ειδώλου μας. Ήτοι, ο μαγικός καθρέφτης των μέσων ενημέρωσης αντικατοπτρίζει αυτό που είμαστε, με την έννοια ότι γινόμαστε αυτό που αντικατοπτρίζει. Μοιάζει μ' ένα μυθιστόρημα, φανταστικό όσο και τα άλλα μυθιστορήματα, στο οποίο όμως τα πρόσωπα είναι οι «πραγματικοί» αναγνώστες του. Να γιατί μπορεί να γίνει τόσο επικίνδυνος.

Με αυτά τα δεδομένα, δηλαδή της ρητής συ-

«Το ΣΚΑΙ είναι εσείς...», επέμενε κάποτε το διαφημιστικό σλόγκαν του γνωστού ραδιοφωνικού σταθμού. Κι επειδή συχνά τα πιο σημαντικά ελλοχεύουν στον απόχρω των λεχθέντων, η φράση που το συμπληρώνει σιωπηλά, μας προειδοποιεί: «Κι αν ο ΣΚΑΙ δεν είναι ακόμα μερικό από εσάς, πού θα πάει, θα γίνετε!»

ΑΠΟ ΤΟ ΓΡΑΜΜΑ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ: ΕΠΙΚΡΑΤΟΥΣΑ ΘΡΗΣΚΕΙΑ ΚΑΙ ΕΡΜΗΝΕΙΑ

Γιάννης Μ. Κωνσταντίνου

1. ΥΠΟ τον τίτλο «Σχέσεις Εκκλησίας και Πολιτείας» στο Β' Τμήμα του Α' Μέρους, δηλαδή των βασικών του διατάξεων, το Σύνταγμα ρυθμίζει με το άρθρο 3 παρ.1 και 2 δύο διακριτές σχέσεις: Καταρχήν, πιστοποιεί την επαφή του Ελληνικού Κράτους με εκείνους τους πολίτες, που, χωρίς απαραίτητα να εντάσσονται σε κάποιο οργανωτικό σχήμα, αποτάζονται ο καθένας με τον δικό του τρόπο την ορθόδοξη χριστιανική πίστη (συναποτελούν δηλαδή μία οντότητα, αυτήν της «Εκκλησίας», η ύπαρξη της οποίας είναι ανεξάρτητη από οποιεσδήποτε θεσμικού τύπου ρυθμίσεις). Στους πολίτες αυτούς και τις θρησκευτικές τους πεποιθήσεις (και όχι σε οργανωτικά σχήματα) αναφέρεται το α' εδάφιο του άρθρου 3 παρ.1, που λιτά αποτυπώνει ότι «Επικρατούσα θρησκεία στην Ελλάδα είναι η θρησκεία της Ανατολικής Ορθόδοξης Εκκλησίας του Χριστού». Στη συνέχεια, με τα επόμενα εδάφια της ίδιας παραγράφου¹, το Σύνταγμα προβλέπει τη συγκρότηση ενός ιδιαίτερου νομικού προσώπου (δηλαδή της Ορθόδοξης Εκκλησίας της Ελλάδας) για την αντιμετώπιση της -υφιστάμενης από τη σύσταση σχεδόν του Ελληνικού Κράτους- πραγματικής κατάστασης που προέκυπτε από την τριγωνική σχέση μεταξύ τριών παραγόντων: του Πατριαρχείου της Κωνσταντινούπολης, τους ορθόδοξους Αρχιερείς που αποσπασμένοι απ' το Πατριαρχείο δρουν εντός της αρχικής -αλλά και της μετέπειτα- ελληνικής επικράτειας, και αυτού του ίδιου του Ελληνικού Κράτους. Η τριγωνική αυτή σχέση οφείλεται στην αιτιολογία της οποίας οι ίδιοι θα σπεύσουμε να πάρουμε το σχήμα του ειδώλου μας. Ήτοι, ο μαγικός καθρέφτης των μέσων ενημέρωσης αντικατοπτρίζει αυτό που είμαστε, με την έννοια ότι γινόμαστε αυτό που αντικατοπτρίζει. Μοιάζει μ' ένα μυθιστόρημα, φανταστικό όσο και τα άλλα μυθιστορήματα, στο οποίο όμως τα πρόσωπα είναι οι «πραγματικοί» αναγνώστες του. Να γιατί μπορεί να γίνει τόσο επικίνδυνος.

νταγματικής πρόβλεψης ενός νομικού προσώπου που αποκαλείται «Ορθόδοξη Εκκλησία της Ελλάδας» και χαρακτηρίζεται «αυτοκέφαλη» (με τη συνταγματικά κατοχυρωμένη έννοια που δόθηκε στον όρο από το ίδιο το Πατριαρχείο), ελλείπουν τα συνταγματικά περιθώρια τόσο της ίδρυσης από το Ελληνικό Κράτος Πατριαρχείου στην Ελλάδα, όσο και της αυτόβουλης ανακήρυξης της «Ορθόδοξης Εκκλησίας της Ελλάδας» σε Πατριαρχείο. Καθένας, βέβαια, μπορεί ασκώντας τα δικαιώματα του άρθρου 13 (θρησκευτική ελευθερία, ελευθερία της λατρείας), να ιδρύσει ελληνικό πατριαρχείο, το οποίο όμως δεν είναι δυνατόν να υποκαταστήσει χωρίς συνταγματική αναθεώρηση το νομικό πρόσωπο που προβλέπεται στο συνταγματικό κείμενο. Ακόμη κι αν το όποιο ελλαδικό πατριαρχείο τύχει της αποδοχής των ορθόδοξων πολιτών, το Ελληνικό Κράτος οφείλει να διατηρεί συγκροτημένη κατά τους συνταγματικούς ορισμούς την «αυτοκέφαλη Ορθόδοξη Εκκλησία της Ελλάδας».

2. Το κανονιστικό περιεχόμενο τώρα της διάταξης του άρθρου 3 παρ.1 εδ. α' του Σ με την αναφορά στην «επικρατούσα θρησκεία» δεν έχει ως αντικείμενο τη ρύθμιση σχέσεων ανάμεσα στο Ελληνικό Κράτος και σε οποιοδήποτε (νομικό, φυσικό, απλής ή άπτης συσωμάτωσης, ένωση περιουσίας κ.λπ.) πρόσωπο εκφράζει θρησκευτικές πεποιθήσεις εκπροσωπώντας μεμονωμένους πιστούς, που κινούνται στο πλαίσιο της ορθόδοξης χριστιανικής πίστης. Αν αρκούσε αυτό, ίδια προνόμια θα έπρεπε να απονέμονται και σε κάθε νομικό πρόσωπο ή απλή θρησκευτική οντότητα που θα διατύπωνε την ίδια πνευματική ένταξη.

Αντίθετα, με διακριτικό τρόπο (και συμπληρωματικά προς τους ορισμούς του άρθρου 13 παρ.2 εδ. α²) εξαγγέλλει τη δέσμευση του Ελληνικού Κράτους να λαμβάνει υπ' όψιν του κατά την κανονιστική και διοικητική του δραστηριότητα ένα συγκεκριμένο, ευρύτατα διαδεδομένο και πολιτισμικά ριζωμένο στην επικράτεια, θρησκευτικό πιστεύω, έτσι ώστε να διε

ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ

1. «Η Ορθόδοξη Εκκλησία της Ελλάδας, που γνωρίζει κεφαλή της τον Κύριο ημών Ιησού Χριστό, υπάρχει αναπόσπαστα ενωμένη δογματικά με τη Μεγάλη Εκκλησία της Κωνσταντινούπολης και με κάθε άλλη ομόδοξη Εκκλησία του Χριστού· τηρεί απαρασάλευτα, όπως εκείνες, τους ιερούς αποστολικούς και συνοδικούς κανόνες και τις ιερές παραδόσεις. Είναι αυτοκέφαλη, διοικείται από την Ιερά Σύνοδο των εν ενεργεία Αρχιερέων και από τη Διαρκή Ιερά Σύνοδο που προέρχεται από αυτήν και συγκροτείται όπως ορίζει ο Καταστατικός Χάρτης της Εκκλησίας, με τήρηση των διατάξεων του Πατριαρχικού Τόμου της κθ' (29) Ιουνίου 1850 και της Συνοδικής Πράξης της 4ης Σεπτεμβρίου 1928».

2. «Κάθε γνωστή θρησκεία είναι ελεύθερη και τα σχετικά με τη λατρεία της τελούνται ανεμπόδιστα υπό την προστασία των νόμων».

ΤΟ ΜΕΛΛΟΝ ΤΩΝ ΚΟΜΜΑΤΩΝ: ΜΙΑ ΣΥΖΗΤΗΣΗ ΜΕ ΜΕΛΛΟΝ

Μιχάλης Σπουρδαλάκης

Η ΣΥΖΗΤΗΣΗ για το μέλλον των πολιτικών κομμάτων είναι τόσο παλιά όσο και τα ίδια. Ήδη, με την εμφάνισή τους, τον 19ο αιώνα, τα κόμματα αποτέλεσαν αντικείμενο προβληματισμού και επιφυλάξεων για το εάν θα μπορούσαν να αποδειχθούν συμβατά με το πολίτευμα. Και τούτο γιατί δεν ήταν σαφές πώς μπορούσε να εξασφαλιστεί η αναγκαία πολιτειακή συνοχή με την οργάνωση επί μέρους συμφερόντων, που εξ ορισμού εισήγανταν κόμματα.

Αργότερα η ίδρυση των σοσιαλιστικών και εργατικών κομμάτων, οι νεωτερισμοί που αυτά έφεραν αλλά και τα παθογενή γραφειοκρατικά χαρακτηριστικά που εμφάνισαν, οδήγησαν εμπνευσμένους διανοητές (Ostrogorski 1898 και Michels 1909) να αναρωτηθούν για τη συμβατότητα κομμάτων και δημοκρατίας.

Οι αμφιβολίες για το μέλλον των κομμάτων, παρά την εν τέλει θεσμική αναγνώριση και νομιμοποίησή τους στα περισσότερα μεταπολεμικά συντάγματα, συνεχίστηκαν με διαφορετικές κάθε φορά αφορμές. Η αντικειμενική υποβάθμιση των κοινοβουλίων, που προέκυψε ως παρενέργεια των πολιτικών και θεσμικών διευθετήσεων των μεταπολεμικών κοινωνικών συμβολαίων (τριμερείς, κορπορατισμός, «σοσιαλδημοκρατική συναίνεση»),

οι κοινωνικές και πολιτισμικές ανακατατάξεις που «στήριξαν» τις τάσεις πανσυλλεκτισμού και τον «μετασχηματισμό των ευρωπαϊκών κομματικών συστημάτων», απετέλεσαν το πλαίσιο για τη σχετική συζήτηση τη δεκαετία του 1960. Τα τελευταία χρόνια τα φαινόμενα αποστασιοποίησης των πολιτών, η πολιτική παθητικότητα, ο κυνισμός και εν τέλει η κρίση εκπροσώπησης θέτουν υπό αμφισβήτηση ακόμη και τη λειτουργική χρησιμότητα των συλλογικών φορέων πολιτικής και κοινωνικής εκπροσώπησης. Κόμματα και άλλοι φορείς, αν και μέχρι σήμερα πνεύμονες του δημοκρατικού εκσυγχρονισμού των κοινωνιών μας δοκιμάζονται. Πολύπλευρες αμφισβήτησεις εμφανίζονται τόσο στην καθημερινή πολιτική πρακτική όσο και θεωρητικά.

Με δεδομένο τον κίνδυνο σχηματοποίησης θα διέκρινα δύο κυρίως αναλύσεις που στηρίζουν αυτή τη δυσσίωνη για τα κόμματα πρόβλεψη. Η πρώτη στηρίζεται στην εκτίμηση ότι τα κόμματα ολοκλήρωσαν τον κύκλο τους, αφού δεν μπορούν πλέον να είναι τόσο αποτελεσματικοί παράγοντες εκπροσώπησης όσο οι νέοι θεσμοί της «κοινωνίας των πολιτών» (κυνήματα, μη κυβερνητικές οργανώσεις κ.ά.). Πέρα από τις προθέσεις των υποστηρικτών της, η άποψη αυτή φαίνεται να υιοθετεί τις ίδιες συντροπικές επιφυλάξεις του 19ου αιώνα απέναντι στον θεσμό, αφού με πρόσχημα την κρίση του θέλει να απαλλάξει την πολιτική (;) και τις διαδικασίες εκσυγχρονισμού από «τα κομματικά βαρίδια». Η δεύτερη θεωρεί ότι η κρίση του κομματικού φαινομένου είναι το αποτέλεσμα παράπλευρων αρνητικών εξελίξεων του πολιτικού συστήματος ή παραλήψεων των ίδιων των πολιτικών κομμάτων. Έτσι, αναζητά τη λύση επιβίωσής τους σε μια σειρά μεταρρυθμίσεις που αφορούν τόσο στη λειτουργία του πολιτικού συστήματος όσο και στην οργανωτική δομή του ίδιου του θεσμού (βλ. λ.χ. τη συζήτηση για έλεγχο των ΜΜΕ, για διαφάνεια στη χρηματοδότηση ή την επαναφορά του αιτήματος εσωκομματικής δημοκρατίας). Πέρα από τις σημαντικές ίσως διαφορές τους, οι απόψεις αυτές συγκλίνουν στο ότι ο θεσμός-κόμμα βρίσκεται σε μια ανεπιστρεπτή πορεία παρακμής. Οι μάλλον ανεδαφικές προϋποθέσεις που θέτουν οι υποστηρικτές της δεύτερης από τις παραπάνω απόψεις δεν αναιρούν αυτό το συμπέρασμα.

Οι περί παρακμής αναλύσεις και μάλιστα όσες αναγγέλλουν είτε και ελπίζουν στο τέλος των κομμάτων δεν επιβεβαιώνονται. Πέρα από τα

πολλαπλά, πολυδιάστατα και πέρα από κάθε αμφιβήτηση σημάδια κρίσης που παρουσιάζουν, πολιτικά κόμματα και κομματικά συστήματα φαίνεται να επιβιώνουν. Μάλιστα θα λέγαμε ότι εξακολουθούν να αποτελούν τους κατ' εξοχήν παράγοντες πολιτειακής συγκρότησης και τους βασικούς θεσμούς σύνδεσης της κοινωνίας με την εξουσία. Αντίθετα, το γεγονός ότι ακόμη και οι πλέον επιθετικές αμφισβήτησεις των κομμάτων εκδηλώνονται με τη δημιουργία νέων κομματικών οργανισμών (αν και με αντικομματική ρητορεία) διαφεύδουν με τον πλέον γλαφυρό τρόπο τις Κασσάνδρες του είδους. Επί πλέον, στα πολιτικά κόμματα έχει ανατεθεί η κάλυψη του δημοκρατικού ελλείμματος και η εξασφάλιση ευρωπαϊκής συνείδησης στην ΕΕ (Άρθρο 191 της Συνθήκης). Η απορία λοιπόν είναι προφανής: Ποιος άραγε ο λόγος για την τόσο εξόφθαλμη πλάνη αυτών των αναλύσεων; Γιατί άραγε παραγνωρίζεται το γεγονός ότι, παρά τα σοβαρά προβλήματα νομιμοποίησης που αντιμετωπίζουν, τα κόμματα επιβιώνουν, παραμένοντας μάλιστα ο ακρογωνιαίος λίθος για τη συνοχή στο πολιτικό σύστημα; Δύο είναι οι πιθανές εξηγήσεις για την αυτονόητη αντινομία τέτοιων απόψεων. Η πρώτη έχει να κάνει με πολιτικές κυρίως σκοπιμότητες. Επιγραμματικά: Τα φαινόμενα που «στηρίζουν» τις αναλύσεις αυτές παρουσιάζονται σαν το αποτέλεσμα της δυναμικής των πολιτικών, κοινωνικών και κυρίως πολιτισμικών εξελίξεων που επιτείνονται από τις διαδικασίες παγκοσμιοποίησης. Η τελευταία γίνεται συνήθως αντιληπτή σαν φυσικό φαινόμενο και ρητά ή σιωπηρά θεωρείται θετική, αφού φαίνεται να οδηγεί σχεδόν νομοτελειακά στον «εκσυγχρονισμό» του πολιτικού συστήματος. Εκσυγχρονισμό, όμως, που ταυτίζεται απλώς με τη διαχειριστική αποτελεσματικότητα της κυβέρνησης και των μηχανισμών του κράτους και η οποία με τη σειρά της επιτυγχάνεται πιο απρόσκοπτα με την απουσία, παρά με την παρουσία, αντιπροσωπευτικών/συμμετοχικών θεσμών. Θεσμών που, τουλάχιστον εν δυνάμει, αν όχι εξ ορισμού, αμφισβητούν τις στρατηγικές της εκάστοτε πολιτικής εξουσίας. Με αυτή την έννοια «το τέλος των κομμάτων» δεν τεκμηριώνεται με συγκεκριμένα πραγματικά δεδομένα, αλλά ουσιαστικά διαπιστώνεται ως ευκταία ή/και επιδίωξιμη πολιτική εξέλιξη. Η δεύτερη έχει να κάνει με σοβαρά, κατά την άποψή μου, μεθοδολογικά ελλείμματα. Με άλλα λόγια η αποτυχία της επισήμανσης και κυρίως της