

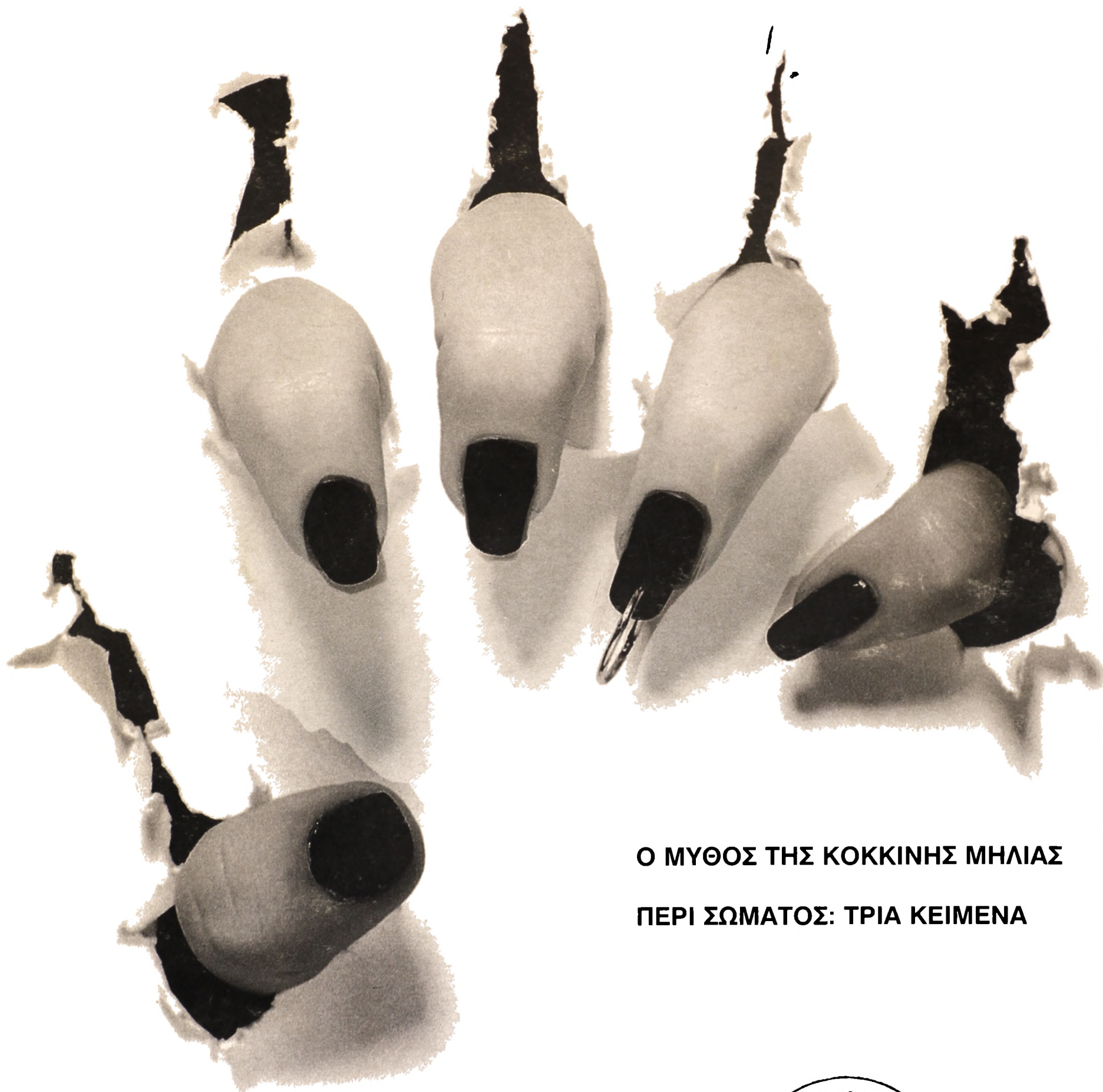
ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ

ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΟΥ

ΠΡΟΒΛΗΜΑΤΙΣΜΟΥ

ΚΑΙ ΠΑΙΔΕΙΑΣ

ΣΥΓΧΡΟΝΑ ΘΕΜΑΤΑ



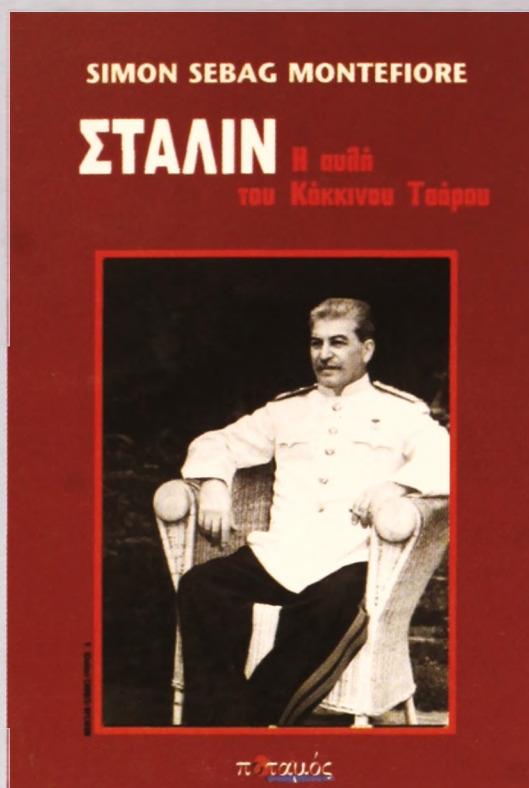
Ο ΜΥΘΟΣ ΤΗΣ ΚΟΚΚΙΝΗΣ ΜΗΛΙΑΣ

ΠΕΡΙ ΣΩΜΑΤΟΣ: ΤΡΙΑ ΚΕΙΜΕΝΑ

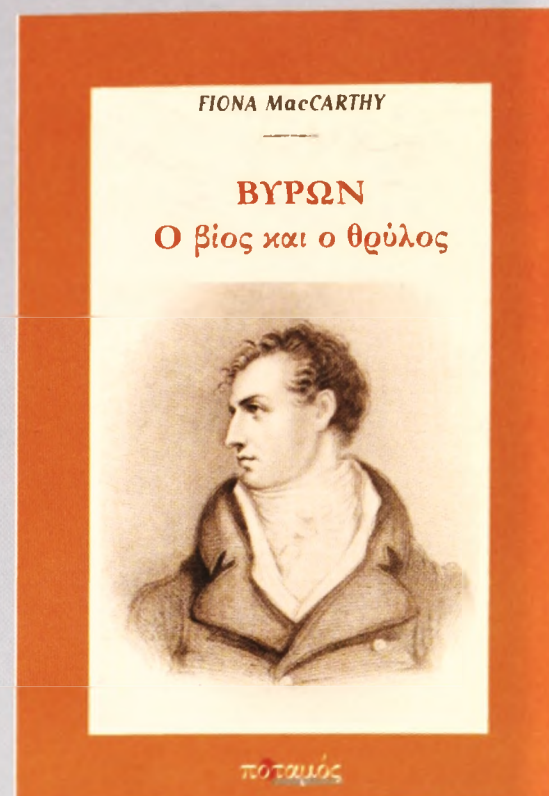




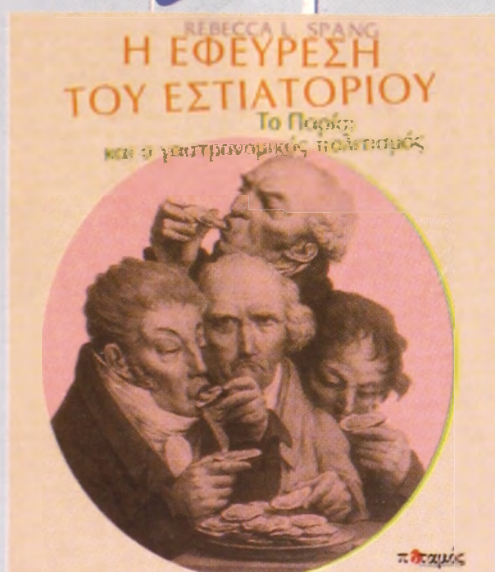
WILLIAM STYRON
Η Επιλογή της Σόφι



SIMON SEBAG MONTEFIORE
ΣΤΑΛΙΝ Η αυλή
του Κόκκινου Τσάρου



FIONA MacCARTHY
ΒΥΡΩΝ: Ο βίος και ο Θρύλος



REBECCA L. SPANG
Η Εφεύρεση του εστιατορίου:
Το παρίσι
και ο γαστρονομικός πολιτισμός



ΔΗΜΗΤΡΗΣ ΣΑΠΡΑΝΙΔΗΣ
Ιστορία της Ελληνικής Γελοιογραφίας
ΠΡΩΤΟΣ & ΔΕΥΤΕΡΟΣ ΤΟΜΟΣ



Χορταστικά βιβλία για το καλοκαίρι

Εκδόσεις
ΠΟΤΑΜΟΣ

ΤΗΛ: (210) 72 31 271 www.potamos.com.gr

Θέσεις

ΑΝΑΛΥΣΕΙΣ - ΚΡΙΤΙΚΗ - ΖΗΤΗΜΑΤΑ ΤΗΣ
ΠΑΛΗΣ ΤΩΝ ΤΑΞΕΩΝ
ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΠΙΘΕΩΡΗΣΗ

ΕΚΔΟΣΕΙΣ νήσος

Σαρορή 14, 10553 Αθήνα. Τηλ. / FAX 3250058, e-mail:
nissos92@otenet.gr
(www.theseis.com)

Δημήτρης Χριστόπουλος:

Θράκη: Όψεις της μεταπολίτευσης στη μειονοτική
πολιτική

Γιάννης Μηλιός:

Ιμπεριαλισμός ή καπιταλιστικός επεκτατισμός;
(Θέσεις για την καπιταλιστική εξουσία, το εθνικό
κράτος και την Αριστερά)

Άκης Γαβριηλίδης:

Η επικαιρότητα του Μισέλ Φουκώ

Γιάνα Κατσιαμπούρα:

Κρατική «πατριδογνωσία» στο διαδίκτυο

Νίκος Τριμικλινιώτης:

Οι αποκλίνουσες τάσεις των δύο Κυπριακών
Κοινοτήτων και οι προοπτικές της λύσης

Mete Hatay:

Τουρκοκυπριακά πολιτικά κόμματα:
Το μεταβαλλόμενο πολιτικό σκηνικό

Muhittin Tolga Özsglam:

Διλήμματα της τουρκοκυπριακής Αριστεράς

τεύχος 96

Ιούλιος – Σεπτέμβριος 2006

εκδόσεις νήσος
www.nissos.gr

Τζουλιάννα Σγκρένα

Φίλια πυρά



Μετάφραση:
Τόνια Τσίτσοβιτς-Ραντίν

Πολιτείες 17

νήσος

Η Ιταλίδα δημοσιογράφος, για 4
εβδομάδες όμηρος ιρακινών
ανταρτών περιγράφει το πολεμικό
χάος στο Ιράκ, την αγωνιώδη
απαγωγή της και την τραγική της
απελευθέρωση, που έληξε με την
εκτέλεση του Ιταλού διασώστη της
από αμερικανικά «φίλια» πυρά.
Δημοσιογραφική αμεσότητα στην
εμπρηστική καταγγελία του «πολέ-
μου κατά της τρομοκρατίας» από
τη μαχόμενη δημοσιογράφο.

Οδηγίες, όροι για την υποβολή άρθρων στα Σύγχρονα Θέματα

1. Τα άρθρα υποβάλλονται στην τελική τους εκδοχή σε ηλεκτρονική (Word) και έντυπη μορφή (τρία αντίτυπα – διπλό διάστιχο, εκτύπωση μιας όψεως σε χαρτί διαστάσεων Α4, περιθώριο δεξιά και αριστερά τουλάχιστον 3 εκ.). Κατά κανόνα, η έκτασή τους δεν πρέπει να υπερβαίνει τις 6000 λέξεις, συμπεριλαμβανομένων των σημειώσεων, των παραπομπών, της βιβλιογραφίας, κ.λπ.
2. Κάθε άρθρο καλό θα ήταν να συνοδεύεται από περίληψη 100-130 λέξεων στα ελληνικά και τα αγγλικά, τυπωμένη σε ξεχωριστό φύλλο χαρτί (χρήσιμο αποκλειστικά για την ετοιμασία του δελτίου τύπου και για τον δικτυακό μας τόπο). Στην περίπτωση αυτή, στο τέλος της περίληψης προσδιορίζονται έξι λέξεις κλειδιά, χρήσιμες για τον ευρετηριασμό του άρθρου.
3. Το όνομα του ή της συγγραφέως συνοδεύεται από αστερίσκο (*) που παραπέμπει στα στοιχεία «ταυτότητας» του/της: ιδιότητα, ίδρυμα (πανεπιστήμιο/ερευνητικό κέντρο), αντικείμενο διδασκαλίας/έρευνας, συναφείς προς το άρθρο πρόσφατες δημοσιεύσεις, e-mail.
4. Τα υποβληθέντα άρθρα κρίνονται από τη συντακτική επιτροπή η οποία γνωστοποιεί την απόφασή της εντός τριμήνου περίπου. Τα κείμενα, οι δισκέτες και τα cd δεν επιστρέφονται.
5. Προϋπόθεση για τη δημοσίευση κειμένου είναι να μην έχει ήδη δημοσιευτεί και να μην έχει ταυτοχρόνως υποβληθεί για κρίση αλλού, καθώς και η συμφωνία ότι δεν πρόκειται να αναπαρχθεί εν συνόλω ή εν μέρει χωρίς την άδεια των ΣΘ.
6. Η συντακτική επιτροπή μπορεί να ζητήσει τροποποιήσεις επί του περιεχομένου και της μορφής των κειμένων που κατ' αρχήν γίνονται αποδεκτά. Τα ΣΘ διατηρούν το δικαίωμα της τελικής επιμέλειας των κειμένων.
7. Τα ξένα ονόματα είτε αναγράφονται συστηματικά με λατινικούς χαρακτήρες είτε μεταγράφονται στα ελληνικά. Εάν επιλεγεί η δεύτερη λύση θα πρέπει την πρώτη φορά που εμφανίζεται ξένο όνομα στο κείμενο να παρατίθεται εντός παρενθέσεως και η λατινογράμμητη εκδοχή του. Όποια λύση και αν υιοθετηθεί θα πρέπει να τηρείται με συνέπεια.
8. Οι παραπομπές, οι σημειώσεις και οι βιβλιογραφικές αναφορές περιορίζονται στο ελάχιστο αναγκαίο.
9. Οι σημειώσεις και οι παραπομπές συγκεντρώνονται στο τέλος του άρθρου και η θέση τους στο κείμενο σημειώνεται με αριθμητικούς δείκτες που τίθενται μετά από το κόμμα, την τελεία, την άνω τελεία, την παρένθεση ή τα εισαγωγικά. Να αποφεύγονται οι ενδοκειμενικές παραπομπές του τύπου «όπως υποστηρίζει ο Τάδε (2001: 15)».
10. Στις παραπομπές πρέπει να παρατίθενται τα πλήρη στοιχεία της σχετικής δημοσίευσης σύμφωνα με το παρακάτω υπόδειγμα:

Άρθρα περιοδικών :

Giorgio Agamben, «Κατάσταση εκτάκτου ανάγκης», μτφρ. Θεόφιλος Τραμπούλης, *Σύγχρονα Θέματα*, τχ. 85, Ιούλιος 2004, σελ. 5-9.

Βιβλία και μονογραφίες:

Étienne Balibar, *La crainte des masses*, Galilée, Παρίσι 1997, σελ. 137.

Άρθρα-κεφάλαια σε συλλογικούς τόμους:

Nancy Frazer, «Politics, culture, and the public sphere: toward a postmodern conception» στο Linda Nicholson και Steven Seidman (επιμ.), *Social Postmodernism: Beyond Identity Politics*, Cambridge University Press, Κάιμπριτζ 1995, σελ. 287-312.

11. Οδηγός για βιβλιογραφικές παραπομπές

Α) **ό.π.** (= όπου παρετέθη, όπου παραπάνω – op. cit.). Όταν το ίδιο βιβλίο έχει παρατεθεί προηγουμένως (όχι όμως στην αμέσως προηγούμενη παραπομπή). Π.χ.: ¹Zygmunt Bauman, *Liquid Modernity*, Polity Press, Οξφόρδη 2000, σελ. 137.

¹³Zygmunt Bauman, *Liquid Modernity*, ό.π., σελ. 93-97.

Β) **αυτ.** (= αυτόθι – ibid.). Όταν η αμέσως επόμενη παραπομπή γίνεται στο ίδιο έργο. Π.χ.: ¹Zygmunt Bauman, *Liquid Modernity*, Polity Press, Οξφόρδη 2000, σελ. 137.

²Αυτ., σ. 125.

Γ) **Βλ.** (= βλέπε – Cf.).

Δ) **Πρβλ.** (= παράβαλε, δες επίσης).

Ε) **Βλ. παρακάτω** (=infra). Π.χ.: Βλ. παρακάτω, σελ. 35, ή Βλ. παρακάτω, σελ. 45, σημ. 2. ΣΤ) **Βλ. παραπάνω** (=supra). Π.χ.: Βλ. παραπάνω, σελ. 3, ή Βλ. παραπάνω, σελ. 12, σημ. 1.

Ζ) **οποράδην** (= passim) Όταν δεν παραπέμπουμε σε συγκεκριμένη σελίδα, καθώς ο συγγραφέας πραγματεύεται το ίδιο θέμα σε πολλά σημεία του έργου του. Π.χ.: Jürgen Habermas, *Faktizität und Geltung*, Suhrkamp, Φρανκφούρτη 1994, σελ. 351 και οποράδην.

Η) **σελ.** (= σελίδα, σελίδες).

12. Εικόνες και πίνακες (εάν είναι απαραίτητοι) υποβάλλονται σε ξεχωριστά φύλλα, με σημειωμένη τη θέση τους στο κείμενο.
13. Οι ενδότιτλοι μπαίνουν στην αριστερή πλευρά του κειμένου με απόσταση δύο αράδων πάνω και κάτω.
14. Διακρίνουμε το ενωτικό (-) από την παύλα (·). Π.χ.: Α) **Ενωτικό**: Το έθνος-κράτος. Β) **Παύλα**: 1) Στις πολιτικές διαμάχες –οι οποίες μεταθέτουν αυτή την προβληματική– συντηρείται η αμφιλογία. 2) Εδώ μπορώ να κλείσω την ομιλία μου – σας ευχαριστώ.

ΕΥΧΑΡΙΣΤΗΡΙΟ

Η Σ.Ε. του περ. ΣΥΓΧΡΟΝΑ ΘΕΜΑΤΑ ευχαριστεί τον κ. ΧΡΗΣΤΟ ΓΚΟΡΤΣΟ, πρόεδρο του Δ.Σ. της ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΕΝΩΣΗΣ ΤΡΑΠΕΖΩΝ για την συμβολή του στην έκδοση του τεύχους αυτού.

ΣΥΓΧΡΟΝΑ ΘΕΜΑΤΑ

ΤΡΙΜΗΝΙΑΙΑ ΕΚΔΟΣΗ

Ιδιοκτήτης: ΣΥΓΧΡΟΝΑ ΘΕΜΑΤΑ

Μη κερδοσκοπική εκδοτική εταιρεία

Έδρα: Εσπέρου 32, Παλαιό Φάληρο 175 61

Γραφείο Αθηνών: Βαλαωρίτου 12,

Αθήνα 106 71, τηλ./fax: 210.36.28.501, [http:// www.synchronathemata.gr](http://www.synchronathemata.gr)

Α.Φ.Μ.: 090013089 ISSN: 1105-431X Κωδικός ΕΛΤΑ: 1037

ΙΔΡΥΤΗΣ

ΣΤΑΜΑΤΗΣ ΧΡΥΣΟΛΟΥΡΗΣ

ΕΚΔΟΤΕΣ

ΝΙΚΟΣ ΑΛΙΒΙΖΑΤΟΣ

ΓΡΗΓΟΡΗΣ ΑΝΑΝΙΑΔΗΣ

ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ

ΣΥΝΤΑΚΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

ΕΦΗ ΑΒΔΕΛΑ, ΝΙΚΟΣ ΑΛΙΒΙΖΑΤΟΣ, ΓΡΗΓΟΡΗΣ ΑΝΑΝΙΑΔΗΣ, ΘΑΝΑΣΗΣ ΒΑΛΑΒΑΝΙΑΔΗΣ, ΣΩΤΗΡΗΣ ΒΑΛΑΝΤΕΝ, ΛΙΝΑ ΒΕΝΤΟΥΡΑ, ΚΩΣΤΑΣ ΓΑΒΡΟΓΛΟΥ, ΜΠΑΜΠΗΣ ΓΕΩΡΓΑΝΤΙΔΗΣ, ΓΙΩΡΓΟΣ ΓΙΑΝΝΟΥΛΟΠΟΥΛΟΣ, ΒΑΣΙΛΗΣ ΓΚΑΝΙΑΤΣΑΣ, ΧΑΡΗΣ ΕΞΕΡΤΖΟΡΓΛΟΥ, ΓΙΩΡΓΟΣ ΚΑΜΙΝΗΣ, ΛΟΥΣΗ ΚΙΟΥΣΟΠΟΥΛΟΥ, ΗΛΙΑΣ ΚΟΥΒΕΛΑΣ, ΜΑΚΗΣ ΚΟΥΖΕΛΗΣ, ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ-ΑΝΔΡΕΑΣ ΚΥΡΤΣΗΣ, ΝΙΚΗΤΑΣ ΛΙΟΝΑΡΑΚΗΣ, ΣΑΡΑΝΤΗΣ ΛΩΛΟΣ, ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΑΛΑΜΗΣ, ΑΧΙΛΛΕΑΣ ΜΗΤΣΟΣ, ΑΛΕΞΑΝΔΡΑ ΜΠΑΚΑΛΑΚΗ, ΡΙΚΑ ΜΠΕΝΒΕΝΙΣΤΕ, ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΜΠΙΤΣΩΡΗΣ, ΑΝΔΡΕΑΣ ΠΑΝΤΑΖΟΠΟΥΛΟΣ, ΑΚΗΣ ΠΑΠΑΤΑΞΙΑΡΧΗΣ, ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ, ΓΙΑΝΝΗΣ ΣΤΑΥΡΑΚΑΚΗΣ, ΣΑΒΒΑΣ ΤΣΙΛΕΝΗΣ

ΓΡΑΜΜΑΤΕΙΑ ΣΥΝΤΑΞΗΣ

ΓΡΗΓΟΡΗΣ ΑΝΑΝΙΑΔΗΣ, ΓΙΩΡΓΟΣ ΜΑΛΑΜΗΣ, ΒΑΓΓΕΛΗΣ ΜΠΙΤΣΩΡΗΣ, ΑΝΔΡΕΑΣ ΠΑΝΤΑΖΟΠΟΥΛΟΣ, ΣΤΕΦΑΝΟΣ ΠΕΣΜΑΖΟΓΛΟΥ, ΣΑΒΒΑΣ ΤΣΙΛΕΝΗΣ

ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ

ΒΟΥΒΟΥΛΑ ΣΚΟΥΡΑ

ΔΙΕΥΘΥΝΤΗΣ ΕΚΔΟΣΗΣ

ΓΙΩΡΓΟΣ ΓΟΥΛΑΚΟΣ

ΔΙΟΡΘΩΣΗ ΚΕΙΜΕΝΩΝ

ΕΛΕΥΘΕΡΙΑ ΖΕΗ

ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΟΠΟΙΗΣΗ-ΦΙΛΑΜΣ

Graphicon, Μαυρομιχάλη 36, 106 80 Αθήνα, τηλ.: 210.3613.992

ΕΚΤΥΠΩΣΗ

Κωστόπουλος Γιώργος, Ακομινάτου 67-69, τηλ.: 210.8813.241

ΒΙΒΛΙΟΔΕΣΙΑ

Μπετσώρης Γιώργος, Στ. Γονατά 13Α, τηλ.: 210.5743.783

ΚΕΝΤΡΙΚΗ ΔΙΑΘΕΣΗ

ΑΘΗΝΑ: Βαλαωρίτου 12, 106 71 Αθήνα, τηλ.: 210.3628.501

ΘΕΣΣΑΛΟΝΙΚΗ: «Κέντρο του βιβλίου», Λασσάνη 3, τηλ.: 2310.237.463

ΣΥΝΔΡΟΜΕΣ

Εσωτερικού:

Ετήσια (4 τεύχη): € 30

Φοιτητική: € 22

Οργανισμών-Τραπεζών-Βιβλιοθηκών: € 70

Εξωτερικού:

Κύπρος: € 36

Ευρώπη: € 41

Υπόλοιπος κόσμος: € 44

Βιβλιοθηκών-Οργανισμών: € 75

ΕΜΒΑΣΜΑΤΑ-ΕΠΙΤΑΓΕΣ-ΔΙΑΦΗΜΙΣΕΙΣ

Γιώργος Γουλάκος, *Σύγχρονα Θέματα*,

Βαλαωρίτου 12, 106 71 Αθήνα,

τηλ.: 210.3628.501

e-mail: synchronathemata@yahoo.gr

ΚΑΤΑΘΕΣΕΙΣ

Περιοδικό *Σύγχρονα Θέματα*, Εμπορική Τράπεζα (338), Αρ. Λογ. 26732310

IBAN: GR46 0120 3380 0000 0002 6732 310 • BIC: EMPOGRAA



Οι προοπτικές της ελληνικής οικονομίας του 2006

Απόσπασμα από την ετήσια έκθεση του διοικητή της Τράπεζας της Ελλάδας

Νίκ. Γκαργκάνια

Όσον αφορά τις προοπτικές για το 2006, το ακαθάριστο εγχώριο προϊόν προβλέπεται ότι θα αυξηθεί περίπου κατά 3,5% δηλαδή ο ρυθμός αύξησης θα διαμορφωθεί σε επίπεδο κατά τι χαμηλότερο από ό,τι το 2005, θα εξακολουθήσει όμως να είναι αισθητά υψηλότερος από ό,τι στη ζώνη του ευρώ. Η ιδιωτική κατανάλωση θα είναι και πάλι ο κύριος προωθητικός παράγοντας της εγχώριας ζήτησης, αλλά σημαντική θα είναι και η συμβολή των επενδύσεων, λόγω της αναμενόμενης αύξησης των δημοσίων επενδύσεων και της ταχύτερης από ό,τι το 2005 αύξησης των ιδιωτικών επενδύσεων. Στην άνοδο των επιχειρηματικών επενδύσεων εκτιμάται ότι θα συμβάλουν και οι ρυθμίσεις του αναπτυξιακού και του φορολογικού νόμου, καθώς και του νόμου - πλαισίου για τις συμπράξεις ιδιωτικού και δημόσιου τομέα. Στη διατήρηση του ρυθμού ανόδου του ΑΕΠ σε ικανοποιητικό επίπεδο και κατά το τρέχον έτος θα συμβάλει επίσης η εξέλιξη της παγκόσμιας οικονομίας, η οποία, παρά τη μεγάλη αύξηση της τιμής του πετρελαίου, αναμένεται να παραμείνει ευνοϊκή. Σύμφωνα με τις τελευταίες προβλέψεις του Διεθνούς Νομισματικού Ταμείου, ο ρυθμός ανόδου του παγκόσμιου ΑΕΠ εκτιμάται ότι θα διαμορφωθεί στο 4,9% το 2006, έναντι 4,8% το 2005, και ο ρυθμός αύξησης του όγκου του παγκόσμιου εμπορίου θα φθάσει το 8% από 7,3% το 2005.

Οι προοπτικές της ελληνικής οικονομίας

Για την περίοδο πέραν του 2006, οι μεσοπρόθεσμες και μακροπρόθεσμες αναπτυξιακές προοπτικές θα εξαρτηθούν από τη διασφάλιση της μακροοικονομικής σταθερότητας και τη βελτίωση της διαρθρωτικής ανταγωνιστικότητας της ελληνικής οικονομίας.

Η διασφάλιση της μακροοικονομικής σταθερότητας -της οποίας βασικό στοιχείο είναι η σταθερότητα των τιμών- θα απαιτήσει, πρωταρχικά, δημοσιονομική εξυγίανση, καθώς και μισθολογικές αυξήσεις οι οποίες είναι συμβατές με τη σταθερότητα των τιμών. Παράλληλα βεβαίως, για την επίτευξη της σταθερότητας των τιμών θα απαιτηθούν περαιτέρω ευρύτερης κλίμακας διαρθρωτικές μεταρρυθμίσεις που ενισχύουν την ευκαμψία των αγορών προϊόντων και εργασίας, καθώς και τις συνθήκες ανταγωνισμού.

Δημοσιονομική πολιτική

Εν όψει των δυσμενών δημογραφικών προοπτικών, αν δεν υπάρξει έγκαιρη μεταρρύθμιση του συστήματος συντάξεων, οι δημόσιες δαπάνες για συντάξεις και υ-

γειονομική περίθαλψη θα αυξηθούν δραματικά μετά το 2015 -συνολικά κατά 11,5 εκατοστιαίες μονάδες του ΑΕΠ μεταξύ του 2005 και του 2050- σύμφωνα με τις διαθέσιμες προβολές. Σημειωτέον ότι οι προβολές αυτές στηρίζονται σε δεδομένα του 2002 και είναι ενδεχόμενο νεότερες εκτιμήσεις, που θα λαμβάνουν υπόψη τις πιο πρόσφατες εξελίξεις, να καταλήξουν σε μεγαλύτερη αύξηση.

Σχετικά με τα έσοδα, ο ουσιαστικός περιορισμός της φοροδιαφυγής και επομένως η είσπραξη έστω και μέρους των εσόδων που διαφεύγουν θα επαρκούσαν για να δημιουργηθούν σημαντικά πρωτογενή πλεονάσματα στον κρατικό Προϋπολογισμό και να επιτευχθεί ουσιαστική μείωση του δημόσιου χρέους. Χαρακτηριστικά αναφέρεται ότι, σύμφωνα με την πιο πρόσφατη μελέτη, το ύψος της φοροδιαφυγής (οι μη καταβαλλόμενοι φόροι) έφθαναν περίπου το 15% του ΑΕΠ και το 64% των φορολογικών εσόδων το 1997, ενώ η αίσθηση των ερευνητών, την οποία συμμερίζεται και η Τράπεζα της Ελλάδος, είναι ότι το ύψος της φοροδιαφυγής είναι πολύ μεγαλύτερο.

Για τη συγκράτηση των δαπανών σε επίπεδο κεντρικής ή γενικής κυβέρνησης θα ήταν χρήσιμο να εξεταστεί και στην Ελλάδα η δημιουργία ενός ολοκληρωμένου θεσμικού πλαισίου με συγκεκριμένους κανόνες για τον καθορισμό δημοσιονομικών στόχων, την κατάρτιση πολυετών προϋπολογισμών και την αξιολόγηση των δημόσιων δαπανών.

Μεταρρύθμιση του συστήματος συντάξεων

Όσον αφορά τη μεταρρύθμιση του συστήματος συντάξεων, επειδή το μέγεθος της προσαρμογής που απαιτείται στην περίπτωση της Ελλάδος είναι μεγάλο, προκειμένου να διασφαλιστεί η βιωσιμότητα του συστήματος επιβάλλεται, πέραν της ριζικής μεταρρύθμισης του συνταξιοδοτικού συστήματος, η βελτίωση τόσο των δημοσίων οικονομικών όσο και της λειτουργίας της αγοράς εργασίας. Εξάλλου, και η πολιτική που έχει συμφωνηθεί σε επίπεδο Ευρωπαϊκής Ένωσης για την αντιμετώπιση του προβλήματος περιλαμβάνει τρεις άξονες: αύξηση της απασχόλησης, μείωση του δημόσιου χρέους και ασφαλιστική μεταρρύθμιση η οποία θα πρέπει να περιλαμβάνει, μεταξύ άλλων, την ενίσχυση των κεφαλοποιητικών στοιχείων του συστήματος. Με άλλα λόγια, είναι σκόπιμη η λήψη μιας σειράς μέτρων τα οποία θα αλληλοσυμπληρώνονται.

Επίσης, η εισφοροδιαφυγή αποτελεί κατά κοινή ομολογία ένα από τα σημαντικότερα προβλήματα του υφιστάμενου συ-



στήματος συντάξεων. Η ενίσχυση της απασχόλησης μεταξύ ασφαλιστικών εισφορών και παροχών, δηλαδή του ανταποδοτικού χαρακτήρα του συστήματος, θα οδηγούσε αυτόματα σε περιορισμό και της εισφοροδιαφυγής. Επίσης, θα ήταν σκόπιμο να εξεταστούν και άλλα ζητήματα, π.χ. ο περαιτέρω περιορισμός του κατακερματισμού και του υψηλού λειτουργικού κόστους του ασφαλιστικού συστήματος, ο αποτελεσματικός έλεγχος για την καλύτερη αξιοποίηση της περιουσίας και των αποθεματικών των Ταμείων, η βελτίωση της οργάνωσης των Ταμείων, ο εξορθολογισμός και η αυστηρή εφαρμογή των προϋποθέσεων για θεμελίωση του συνταξιοδοτικού δικαιώματος και η περαιτέρω διευκόλυνση της κινητικότητας των εργαζομένων μεταξύ διαφορετικών Ταμείων (διαδοχική ασφάλιση).

Απαιτούνται, τέλος, διαρθρωτικά μέτρα για την αύξηση του ποσοστού απασχόλησης, τη βελτίωση της παραγωγικότητας και, τελικά, τη βελτίωση της διαρθρωτικής ανταγωνιστικότητας που είναι αναγκαία για δύο λόγους. Πρώτον, εν όψει της προβλεπόμενης γήρανσης του πληθυσμού, η οικονομική ανάπτυξη μακροχρόνια θα πρέπει να στηριχθεί σε συνεχή βελτίωση της παραγωγικότητας της εργασίας, και αύξηση του ποσοστού απασχόλησης, κυρίως με την προσέλκυση περισσότερων νέων, γυναικών, καθώς και ατόμων μεγαλύτερης ηλικίας στην αγορά εργασίας. Δεύτερον, εν όψει της παγκοσμιοποίησης, η ελληνική οικονομία πρέπει να μετασχηματιστεί σε μια περισσότερο δυναμική οικονομία με εξαγωγικό προσανατολισμό.

Αγορά εργασίας

Στα μέτρα των οποίων η λήψη θα μπορούσε να συμβάλει στην περαιτέρω βελτίωση της λειτουργίας της αγοράς εργασίας περιλαμβάνονται η αναβάθμιση των συστημάτων εκπαίδευσης και επαγγελματικής κατάρτισης, ιδίως η επέκταση της ενδοεπιχειρησιακής κατάρτισης και των ευκαιριών διά βίου εκπαίδευσης. Γενικότερα, μπορεί να συμβάλει ο εκσυγχρονισμός του εκπαιδευτικού συστήματος, ώστε αυτό να παρέχει εφόδια που ανταποκρίνονται καλύτερα στην ανάγκη να προσαρμόζονται συχνά οι δεξιότητες των εργαζομένων στη διάρκεια του εργασιακού βίου τους, με δεδομένη την ταχύτητα των τεχνολογικών αλλαγών.

κι αυτό το καλοκαίρι διαβάζουμε

ΜΕΤΑΙΧΜΙΟ



**Ο Βονο
μιλάει για
τον Βονο**
*Συνομιλίες
με τον
Michka Assayas*

Μια μοναδική έκδοση, η εξομολόγηση του μεγαλύτερου σύγχρονου rock star, του Βονο των U2. Ένα συναρπα-

στικό ανάγνωσμα, καθώς ο ηγέτης των U2 μιλάει για πρώτη φορά ανοιχτά για τη ζωή του, για τις προσωπικές του σχέσεις, για τις πεποιθήσεις του, το πολιτικό του έργο και το τι σημαίνει να είσαι σούπερ star.

«Το κοινό στοιχείο ανάμεσα στην πολιτική και την παρασκευή αλλαντικών είναι ότι, αν ήξερες τι πέταγαν μέσα, δεν θα ήθελες να φας το τελικό προϊόν».

Βονο

Μανουέλ Βάθκεθ
Μονταλμπάν
Ποδόσφαιρο
*Μια θρησκεία
σε αναζήτηση θεού
Μια θρησκεία
σε χέρια
πολυεθνικών*

Τι συμβαίνει με το ποδόσφαιρο, τις ομάδες, τους οπαδούς;

Είναι το ποδόσφαιρο η θρησκεία του 21ου αιώνα;

Ένα σημαντικό βιβλίο για την ιστορία του ποδοσφαίρου, τις προεκτάσεις του στην κοινωνία και την οικονομία, γραμμένο με ιδιοφυή τρόπο από τον Μανουέλ Βάθκεθ Μονταλμπάν, έναν σπουδαίο συγγραφέα και ταυτόχρονα λάτρη της στρογγυλής θεάς.



Νέα σειρά

ΣΠΟΡ ΚΟΥΛΤΟΥΡΑ

Η σχέση αθλητισμού και πολιτισμού είναι συχνά παρεξηγημένη. Στη χώρα μας συστεγάζονται στο ίδιο υπουργείο, στο πλαίσιο μιας παράξενης -αν όχι αρρωστημένης- σχέσης. Η σειρά ΣΠΟΡ ΚΟΥΛΤΟΥΡΑ έρχεται να επαναπροσδιορίσει αυτή τη σχέση με γέφυρα τον μυθιστορηματικό λόγο τριών σπουδαίων συγγραφέων.

ΧΟΡΗΓΟΣ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΑΣ

SuperΣΠΟΡ FM



Τζον Γκρίσαμ
Κερκίδες
μυθιστόρημα

Μανουέλ Βάθκεθ
Μονταλμπάν
**Ο σέντερ φορ
δολοφονήθηκε
το σούρουπο**
αστυνομικό μυθιστόρημα

Τζο Μακ Γκίνις
**Τα δοκάρια
του Καστέλ
ντι Σάνγκρο**
αφήγημα

Σ Ε Ο Λ Α Τ Α Β Ι Β Λ Ι Ο Π Ω Λ Ε Ι Α



INNOVATION 2006

Διαγωνισμός Καινοτομίας OTENET

www.innovation2006.gr

Η OTENET επιδιώκοντας να συμβάλει στην προώθηση της **καινοτομίας** στη χώρα μας και με παράλληλο στόχο την περαιτέρω εξάπλωση της χρήσης του Διαδικτύου διοργανώνει έναν on line διαγωνισμό, με τίτλο: Διαγωνισμός Καινοτομίας OTENET **"Innovation 2006"**.

Η όλη ενέργεια τελεί **υπό την Αιγίδα** της Ειδικής Υπηρεσίας Διαχείρισης του Επιχειρησιακού Προγράμματος **"Κοινωνία της Πληροφορίας"**.

Στόχος του διαγωνισμού είναι να αναδείξει και να επιβραβεύσει τις καινοτόμες ιδέες που θα συμβάλλουν στην περαιτέρω εξάπλωση της χρήσης του Διαδικτύου και στην καθιέρωση του ως κυρίαρχου μέσου στον εκσυγχρονισμό της χώρας.

Ο διαγωνισμός **"Innovation 2006"** δίνει τη δυνατότητα σε όλους τους πολίτες να καταθέσουν πρωτότυπες & δημιουργικές ιδέες με **όχημα το Διαδίκτυο**, στις κατηγορίες:

A) ΠΡΩΤΗ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ: «Εφευρετικότητα - Τεχνολογία» με έμφαση στην Τεχνολογία

B) ΔΕΥΤΕΡΗ ΚΑΤΗΓΟΡΙΑ: «Επιχειρηματική Δραστηριότητα» με έμφαση στον Αναπτυξιακό και Επιχειρηματικό χαρακτήρα

Ο διαγωνισμός Καινοτομίας OTENET **"Innovation 2006"** θα διεξαχθεί σε τρεις φάσεις. Οι επιτροπές αξιολόγησης της Α' και Β' φάσης απαρτίζονται από επιστημονικό δυναμικό του Οικονομικού Πανεπιστημίου Αθηνών και του Εθνικού Μετσόβιου Πολυτεχνείου, ενώ η επιτροπή που θα αναδείξει τους τελικούς νικητές απαρτίζεται από εκπροσώπους του επιστημονικού, του επιχειρηματικού, του καλλιτεχνικού κόσμου και των Μέσων Μαζικής Ενημέρωσης.

Όσοι προκριθούν στη δεύτερη φάση του διαγωνισμού θα επιβραβευτούν για την προσπάθεια & τη συμμετοχή τους **με ένα laptop με εξάμηνη σύνδεση OnDSL** ενώ στο τέλος του Διαγωνισμού η OTENET θα επιβραβεύσει τις τρεις πρώτες καινοτόμες ιδέες από κάθε κατηγορία με τα **ποσά των 50.000, 25.000 και 10.000 ευρώ αντίστοιχα**. Όλοι οι συμμετέχοντες θα πάρουν μέρος σε κλήρωση με μεγάλα δώρα.

Αναλυτικές πληροφορίες σχετικά με το Διαγωνισμό μπορείτε να βρείτε στο www.innovation2006.gr.

Μαζί, ο κόσμος γίνεται καλύτερος!



Ο κόσμος μας ανήκει όταν αναλαμβάνουμε την ευθύνη του! Η Alpha Bank αντιλαμβάνεται ως υποχρέωση την κοινωνική δράση που εστιάζει στον άνθρωπο και στις ανάγκες του, για να στηρίξει το παρόν και να προετοιμάσει ένα καλύτερο αύριο. Ως χορηγός υποστηρίζει μία σειρά οργανωμένων προγραμμάτων με σκοπό την προστασία και διαχείριση του **Περιβάλλοντος**, τη διάσωση και διάδοση του **Πολιτισμού** και την ενίσχυση του **Αθλητισμού**. Όλοι έχουμε ευθύνη για κάθε πράξη που μπορεί να κάνει τη διαφορά. Η Alpha Bank στηρίζει τη συντονισμένη προσπάθεια γιατί πιστεύει ότι **Μαζί, ο κόσμος γίνεται καλύτερος!**



ALPHA BANK
www.alpha.gr